

FONDAZIONE INDA – ACCADEMIA D’ARTE DEL DRAMMA ANTICO
SEZIONE *FERNANDO BALESTRA*
a.a. 2025/2026

Piano didattico settimanale

Corso JUNIOR “Enfant”

Laboratorio di avviamento al teatro, espressione corporea, canto, lettura e racconto ad alta voce individuali e di gruppo.

Età: 5–8 anni

Frequenza: 1 volta settimanale

Luogo: XV I.C. “P. Orsi”, Piazza della Repubblica, 15.

Giorno	Ora	Attività
Lunedì	17.00 – 19.00	<ul style="list-style-type: none">• Letture teatralizzate;• Laboratorio teatrale con introduzione all’espressione corporea e al canto.

FONDAZIONE INDA – ACCADEMIA D’ARTE DEL DRAMMA ANTICO
SEZIONE *FERNANDO BALESTRA*
a.a. 2025/2026

Piano didattico settimanale

Corso JUNIOR

Laboratorio avanzato di teatro, movimento, canto, training attoriale, dizione e lettura animata.

Età: 9–11 anni

Frequenza: 2 volte settimanali

Luogo Mercoledì: Museo Archeologico “P. Orsi”, Viale Teocrito, 66.

Luogo Venerdì: XV I.C. “P. Orsi”, Piazza della Repubblica, 15.

Giorno	Ora	Luoghi	Attività
Mercoledì	17.00 – 19.30	• <u>Museo Archeologico “P. Orsi”, Viale Teocrito, 66.</u>	<ul style="list-style-type: none">• Training attoriale;• Recitazione.
Venerdì	17.00 – 19.30	• <u>XV I.C. “P. Orsi”, Piazza della Repubblica, 15</u>	<ul style="list-style-type: none">• Movimento;• Dizione e lettura animata;• Canto.

FONDAZIONE INDA – ACCADEMIA D’ARTE DEL DRAMMA ANTICO
SEZIONE *FERNANDO BALESTRA*
a.a. 2025/2026

Piano didattico settimanale

Corso PRIMAVERA

Primavera A

Laboratorio di teatro, movimento, training attoriale, dizione e lettura ad alta voce, canto.

Età: 12–15 anni

Frequenza: 2 volte settimanali

Luogo Mercoledì: Museo Archeologico “P. Orsi”, Viale Teocrito, 66.

Luogo Venerdì: XV I.C. “P. Orsi”, Piazza della Repubblica, 15.

Giorno	Ora	Luoghi	Attività
Mercoledì	17.00 – 20.00	• <u>Museo Archeologico</u> <u>“P. Orsi”</u> , <u>Viale</u> <u>Teocrito, 66.</u>	• Training attoriale; • Recitazione.
Venerdì	17.00 – 20.00	• <u>XV I.C. “P. Orsi”</u> , <u>Piazza della</u> <u>Repubblica, 15.</u>	• Dizione e lettura ad alta voce; • Canto; • Movimento.

FONDAZIONE INDA – ACCADEMIA D’ARTE DEL DRAMMA ANTICO
SEZIONE *FERNANDO BALESTRA*
a.a. 2025/2026

Piano didattico settimanale

Corso PRIMAVERA

Primavera B

Laboratorio avanzato di teatro, movimento, training attoriale, dizione e lettura ad alta voce, canto.

Età: 16–21 anni*

Frequenza: 2 volte settimanali

Luogo: Museo Archeologico “P. Orsi”, Viale Teocrito, 66.

Giorno	Ora	Attività
Martedì	17.00 – 20.00	<ul style="list-style-type: none">• Dizione e lettura ad alta voce;• Movimento;• Canto.
Giovedì	17.00 – 20.00	<ul style="list-style-type: none">• Training attoriale;• Recitazione.

* l’accesso a questo gruppo sarà valutato con i docenti in base al percorso formativo dell’allieva/o.

FONDAZIONE INDA – ACCADEMIA D’ARTE DEL DRAMMA ANTICO
SEZIONE *FERNANDO BALESTRA*
a.a. 2025/2026

Piano didattico settimanale

Corso PRIMAVERA

Primavera C

Laboratorio di teatro, movimento, training attoriale, dizione e lettura ad alta voce, canto.

Età: 13–21 anni*

Frequenza: 2 volte settimanali

Luogo Giovedì: Museo Archeologico “P. Orsi”, Viale Teocrito, 66.

Luogo Sabato: Ex Convento di San Francesco d’Assisi, Via Tommaso Gargallo 67.

Giorno	Ora	Luoghi	Attività
Giovedì	17.00 – 20.00	• <u>Museo Archeologico “P. Orsi”, Viale Teocrito, 66.</u>	<ul style="list-style-type: none">• Training attoriale;• Recitazione.
Sabato	15.00 – 18.00	• <u>Ex Convento di San Francesco d’Assisi, Via Tommaso Gargallo 67.</u>	<ul style="list-style-type: none">• Dizione e lettura ad alta voce;• Movimento;• Canto.

* l’accesso a questo gruppo sarà valutato con i docenti in base al percorso formativo dell’allieva/o.

FONDAZIONE INDA – ACCADEMIA D’ARTE DEL DRAMMA ANTICO
SEZIONE *FERNANDO BALESTRA*
a.a. 2025/2026

Piano didattico settimanale

Corso MASTERCLASS

*Laboratorio avanzato di teatro, movimento, training attoriale, dizione e lettura ad alta voce, canto con stage periodici, progetti speciali e laboratori di approfondimento. ***

Luogo Lunedì: Urban Center, Via Nino Bixio, 1.

Luogo Martedì, Mercoledì, Giovedì: Museo Archeologico “P. Orsi”, Viale Teocrito, 66.

Luogo Venerdì: XV I.C. “P. Orsi”, Piazza della Repubblica, 15.

Giorno	Ora	Attività
Lunedì	da definire	<ul style="list-style-type: none">• Laboratori di approfondimento tecnico;
Mercoledì/ Giovedì	17.00 – 20.00	<ul style="list-style-type: none">• Training attoriale;• Recitazione.
Martedì / Venerdì	17.00 – 20.00	<ul style="list-style-type: none">• Dizione e lettura ad alta voce;• Movimento• Canto.
Da definire	Da definire	<ul style="list-style-type: none">• Stage;• Laboratori di approfondimento tecnico;• Progetti speciali.

* l’accesso a questo gruppo sarà valutato dai docenti in base al percorso formativo dell’allieva/o.

**Il corso masterclass prevede la partecipazione al corso base o avanzato obbligatoria.

FONDAZIONE INDA – ACCADEMIA D’ARTE DEL DRAMMA ANTICO
SEZIONE *FERNANDO BALESTRA*
a.a. 2025/2026

Piano didattico settimanale

Corso Adulti

Laboratorio di teatro, voce, dizione, lettura ad alta voce, movimento scenico.

Età: dai 22 ai 99 anni

Frequenza: 1 volta settimanale

Luogo: Urban Center, Via Nino Bixio,1.

Giorno	Ora	Attività
Lunedì	19.30 – 21.30	<ul style="list-style-type: none">• Laboratorio teatrale;• Dizione;• Tecniche di comunicazione in pubblico;• Lettura ad alta voce• Movimento scenico.

Ulteriori informazioni:

- I corsi saranno effettuati da ottobre 2025 a giugno 2026.
- Il calendario potrà subire delle variazioni.
- La frequenza ad eventuali attività extra rispetto a quelle indicate nel presente calendario è da considerarsi facoltativa.