

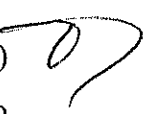
FONDAZIONE ISTITUTO NAZIONALE DEL DRAMMA ANTICO (I.N.D.A.)
BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2024
RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI
(art. 16, comma 4, dello Statuto)

Il Collegio dei Revisori dei Conti ha esaminato il progetto di Bilancio di esercizio al 31 dicembre 2024 della Fondazione Istituto Nazionale del Dramma Antico (I.N.D.A.) per la redazione della relazione prevista dall'articolo 16, comma 4, dello Statuto.

ATTIVITÀ DI VIGILANZA

Il funzionamento della Fondazione è disciplinato dal decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 20, come modificato dal decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 33, e dalle disposizioni del libro 1° del codice civile, ove applicabili; è, inoltre, regolato dallo Statuto e dal Regolamento di amministrazione e contabilità.

La Fondazione INDA rientra nel novero degli *“enti privati in controllo pubblico”* (art. 1, comma 2, lett. c) del d. lgs. 8 aprile 2013, n. 39) e la sua vigilanza è affidata dalla legge istitutiva al Ministero della cultura. 

Il comunicato dell'ISTAT pubblicato nella Gazzetta Ufficiale (G.U. n. 229 del 30 settembre 2024) non include l'INDA nell'elenco delle unità istituzionali inserite nel conto economico consolidato delle pubbliche amministrazioni. In ragione di ciò, la Fondazione non rientra, come negli anni passati, nel perimetro delle amministrazioni pubbliche di cui all'articolo 1, comma 2, del d. lgs. 31 dicembre 2009, n. 196, ai fini dell'applicazione delle misure di razionalizzazione di finanza pubblica. 

Il Consiglio di Amministrazione della Fondazione è stato rinnovato con decreto ministeriale del 3 maggio 2022 per un periodo di quattro anni. Nel corso del 2024 il Consiglio di Amministrazione ha tenuto n. 11 riunioni.

Con decreto del Ministro della cultura del 16 marzo 2023, la dott.ssa Valeria TOLD veniva nominata Sovrintendente della Fondazione. La dott.ssa Valeria TOLD ha successivamente presentato le proprie dimissioni dall'incarico che si è concluso in data 12 febbraio 2024 con la firma del verbale di conciliazione tra la Sovrintendente e la Fondazione INDA. Per assicurare la continuità gestionale della Fondazione, le funzioni di Sovrintendente, nelle more della individuazione del nuovo titolare della funzione, sono state affidate, con delibera del CDA n. 22 del 7 febbraio 2024, al Consigliere

Delegato, dott.ssa Marina VALENSISE, senza alcun compenso aggiuntivo e con il riconoscimento delle spese sostenute all'interno di limiti specifici. Il Ministro della Cultura, con decreto in data 10 marzo 2025, ha, da ultimo, nominato Sovrintendente della Fondazione il dott. Daniele PITTERI.

Il Collegio dei Revisori dei Conti è stato nominato con decreto ministeriale del 12 agosto 2021 per la durata di quattro anni. Nell'esercizio 2024 ha svolto n. 5 riunioni. Di ogni riunione è stato redatto specifico verbale.

Nell'ambito della propria attività, il Collegio dei Revisori dei Conti ha:

- acquisito conoscenza e vigilato sull'adeguatezza del sistema amministrativo-contabile il quale, considerata la ridotta dimensione organizzativa della Fondazione, è risultato sostanzialmente idoneo a rilevare correttamente i fatti di gestione seppur si evidenzia l'esigenza che l'apparato contabile venga implementato con l'elaborazione annuale di un inventario di magazzino.
- vigilato sull'osservanza della legge e dello Statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione;
- partecipato alle sedute del Consiglio di Amministrazione, svoltesi nel rispetto delle norme legislative, statutarie e regolamentari che ne disciplinano il funzionamento;
- ottenuto dal Consigliere Delegato e dal personale responsabile delle funzioni, nel corso delle riunioni consiliari e delle riunioni svolte nell'ambito del Collegio, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dalla Fondazione.

PROGETTUALITÀ FONDI PNRR

Per quanto concerne la progettualità PNRR, la Fondazione è stata ammessa al finanziamento di euro 650.000 nell'ambito delle risorse destinate al "Miglioramento dell'efficienza energetica di cinema e teatri" (decreto del Segretario Generale del Ministero della cultura n. 452 del 7 giugno 2022). Detto progetto è stato concluso nel 2023, nei tempi previsti dal cronoprogramma, ed è stata acquisita la dichiarazione di regolare esecuzione dei lavori. La Fondazione è in attesa di ricevere il residuo saldo di euro 66.326.

La Fondazione è stata anche ammessa al finanziamento di euro 2.042.876,4 per interventi di rimozione delle barriere fisiche e cognitive da effettuare presso il Teatro Greco di Siracusa (decreto del Direttore Generale del Ministero della cultura n. 1155 del 1° dicembre 2022). Il progetto in questione è stato concluso nel mese di febbraio del 2025 e la Fondazione è in attesa di ricevere dal MIC i residui pagamenti, come riportato nella nota integrativa.

BILANCIO DI ESERCIZIO

Il progetto di Bilancio d'esercizio 2024 è composto dallo Stato patrimoniale, dal Conto economico, dalla Nota integrativa e dal Rendiconto finanziario ed è corredato da una Relazione.

L'esercizio 2024 chiude con un avanzo economico di euro 90.085.

Nella Relazione al Bilancio sono stati resi noti i principali eventi realizzati nell'esercizio 2024 che si intendono qui interamente richiamati.

Le risultanze del Bilancio si compendiano nei seguenti valori:

STATO PATRIMONIALE	31/12/2024	31/12/2023
A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti	0	0
B) Immobilizzazioni	6.323.757	5.324.248
C) Attivo circolante	4.563.791	3.898.288
D) Ratei e risconti attivi	2.669	7.589
Totale attivo	10.890.217	9.230.125
A) Patrimonio netto	5.165.418	5.075.333
B) Fondi per rischi ed oneri	3.451.736	3.001.736
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	208.477	168.727
D) Debiti	874.624	686.612
E) Ratei e risconti passivi	1.189.962	297.717
Totale passivo	10.890.217	9.230.125

CONTO ECONOMICO	31/12/2024	31/12/2023
A) Valore della produzione	8.649.127	8.789.600
B) Costi della produzione	8.557.821	8.748.622
Differenza tra valore e costi delle produzioni	91.306	40.978
C) Proventi ed oneri finanziari +/-	-1.221	-555
D) Rettifiche di valore delle attività finanziarie +/-	0	0
Risultato prima delle imposte +/-	90.085	40.423
Imposte dell'esercizio	0	0
Utile dell'esercizio	90.085	40.423

Le singole voci dello Stato patrimoniale e del Conto economico e le informazioni esposte nella Nota integrativa concordano con le risultanze della contabilità.

Il Consigliere delegato ha esposto nella Nota integrativa i criteri seguiti per la redazione del Bilancio d'esercizio ed ha illustrato le singole voci dello Stato patrimoniale e del Conto economico, ponendo in evidenza le principali variazioni intervenute rispetto all'ultimo esercizio chiuso.

I criteri utilizzati nella classificazione e nella valutazione delle singole poste dell'attivo e del passivo non sono variati rispetto all'esercizio precedente.

Passando all'esame delle principali voci dello Stato patrimoniale e del Conto economico si rappresenta quanto segue.

Le disponibilità liquide al 31 dicembre 2024 ammontano ad euro 1.357.784, di cui euro 1.356.783 sono costituiti da depositi bancari detenuti presso l'istituto cassiere UNICREDIT - Agenzia Archimede – di Siracusa.

I crediti sono stati iscritti al presumibile valore di realizzo che, in assenza del fondo svalutazione crediti, corrisponde al valore nominale. Le partite creditorie passano da euro 2.940.933 ad euro 3.206.007, con un incremento di euro 265.074, e sono riportate per euro 1.166.685 tra i crediti esigibili entro 12 mesi e per euro 2.039.322 tra i crediti esigibili oltre l'esercizio

I crediti a breve discendono per euro 319.047 da rapporti di natura commerciale, in parte con enti pubblici, e riguardano la fornitura di servizi da parte della Fondazione, per euro 274.284 da crediti di natura tributaria (IVA in particolare) e, infine, per euro 569.600 da contributi deliberati da amministrazioni pubbliche non ancora incassati come indicato nella seguente tabella

Crediti verso P.A. per contributi	Importo	%
Contributo MiC per antincendio	15.000	2,63%
Contributo ordinario MiC	364.740	64,03%
Contributo Regione Siciliana FURS	189.860	33,33%
TOTALE	569.600	100,00%

Il Collegio richiama l'attenzione sui crediti vantati verso la Regione Siciliana a titolo di cofinanziamento PO-FESR anni 2009-2010-2011 (euro 2.039.322) i quali si sono rilevati di difficile e complessa realizzazione dal momento che la Regione ha avviato una procedura di revoca delle risorse precedentemente assegnate (euro 4.144.000) e in parte già erogate all'INDA (euro 2.114.679). Relativamente all'importo erogato di euro 1.075.000, di competenza del 2009, la Direzione della Fondazione asserisce che la Regione Siciliana ha accolto le argomentazioni della Fondazione per cui può essere considerato espunto dalla richiesta di rimborso.

L'acquisizione di tali risorse residue dipenderà dalla conclusione del contenzioso incardinato con la regione Siciliana, i cui tempi di definizione non si ravvisano brevi e l'esito incerto. La Fondazione ha predisposto accantonamenti ai fondi rischi e oneri per euro 3.451.736 che dovranno fornire, in caso di soccombenza nella vertenza, copertura economica e finanziaria all'onere che ne scaturirebbe.

COMPETENZA	DELIBERA REGIONE	IMPORTO	EROGATO	RESIDUO	Avvio REVOCA
2009	19/02/10	1.075.000	1.075.000	-	14/03/16
2010	05/11/10	1.766.000	1.039.679	736.322	16/04/14
2010	04/03/11	90.000	-	90.000	13/09/13
2011	23/04/12	1.213.000	-	1.213.000	14/03/16
TOTALE		4.144.000	2.114.679	2.039.322	

Malgrado il mancato incasso dei crediti in discorso e lo sfasamento temporale fra il sostenimento anticipato dei costi e l'erogazione di contributi pubblici per il funzionamento della struttura, la situazione finanziaria della Fondazione è risultata sostenibile grazie agli accantonamenti eseguiti negli esercizi precedenti che hanno comportato il trattenimento di significative risorse di cassa presso la Fondazione.

Riguardo alle voci del passivo dello Stato patrimoniale, i debiti, pari a euro 874.626, tutti riferiti al breve periodo, subiscono un incremento del 27% rispetto al corrispondente valore del pregresso esercizio (euro 686.612). I debiti verso i fornitori commerciali sono pari ad euro 61.554.

La voce "altri debiti" si incrementa da euro 487.577 ad euro 666.415. Tra di essi sono inclusi i debiti verso i dipendenti per 29.907 euro.

Il valore della produzione ammonta ad euro 8.649.127. Nel 2023 era stato di euro 8.789.600.

L'incasso della biglietteria è ammontato ad euro 4.637.651 per la messa in scena di tre spettacoli classici (Aiace di Sofocle; Fedra – Ippolito portatore di corona di Euripide; *Miles Gloriosus* di Plauto) e di due eventi collaterali (Horai - le Quattro Stagioni, diretto da Giuliano Peparini; Gala Roberto Bolle e Friends). Il positivo risultato conferma il gradimento che un vasto e crescente pubblico fidelizzato (166.058 biglietti venduti) manifesta per gli spettacoli classici prodotti dalla Fondazione presso il Teatro Greco di Siracusa.

Nell'ambito dei contributi pubblici in conto esercizio rilevano, per la loro consistenza, quello ordinario concesso dal Ministero vigilante (MIC) per euro 1.062.360 e quelli della Regione Siciliana che ha assicurato la somma di euro 965.533 a titolo di contributo istituzionale e di FURS.

Il Collegio segnala inoltre, che, su richiesta del Parco Archeologico di Siracusa, Eloro e Villa del Tellaro (organismo della Regione Siciliana), l'INDA, in adesione al principio di leale collaborazione tra istituzioni, ha sottoscritto in ottobre una convenzione per la gestione delle biglietterie per l'ingresso al Parco della Neapolis, al museo Paolo Orsi, alla Galleria regionale di Palazzo Bellomo e al Castello Maniace nei mesi di novembre e dicembre 2024. In cambio del servizio, il Parco Archeologico di Siracusa ha fornito delle *facilities* e rimborsato all'INDA la somma di euro 135.000 (oltre iva) per le spese sostenute nel suddetto periodo per il servizio reso.

Le sponsorizzazioni ammontano ad euro 207.787, evidenziando un significativo incremento; analoga crescita registrano le erogazioni liberali ricevute a titolo di "Art bonus", attestatisi ad euro 195.535, in ragione dell' incisiva attività di *fundraising* svolta dalla dott.ssa Marina VALENSISE, Consigliere Delegato.

Nella Nota integrativa la Fondazione fornisce, ai sensi dell'articolo 1, commi 125-127, della legge n. 124/2017, un analitico elenco delle erogazioni, anche non finanziarie, ricevute da pubbliche amministrazioni.

In quanto correlati ai ricavi, i costi della produzione, pari ad euro 8.557.821, subiscono la riduzione di euro 183.462 (-2%) rispetto all'esercizio 2023 in cui si sono attestati a euro 8.747.622.

La voce che si riferisce al costo del personale, ivi compreso quello assunto per le esigenze artistiche stagionali, registra una lieve flessione passando da euro 3.537.222 ad euro 3.384.402.

La dotazione di personale a tempo indeterminato è costituita da n. 11 unità con un incremento di una unità rispetto al precedente esercizio. Le unità di personale a tempo determinato assunte per le esigenze della stagione teatrale sono state n. 163 mentre il personale artistico contrattualizzato è stato pari a n. 224 unità.

CONCLUSIONI

Il Collegio dei Revisori attesta la corrispondenza dei dati riportati nel bilancio d'esercizio 2024 con quelli risultanti dalla contabilità generale, l'esistenza delle attività e passività e l'attendibilità delle valutazioni operate dalla Fondazione.

Permane sulla Fondazione INDA il rischio economico-finanziario dovuto al contenzioso in essere con la Regione Siciliana per i pregressi finanziamenti PO-FESR che risulta di importo significativo in relazione al patrimonio della Fondazione e per il quale è stato accantonato un adeguato fondo oneri. Considerata inoltre la presenza di perdite pregresse della Fondazione (euro 562.508) non ancora assorbite dai risultati positivi maturati, il Collegio raccomanda al Consiglio di Amministrazione una prudente programmazione delle attività ed un costante monitoraggio delle attività, al fine di garantire efficienza nell'uso delle risorse.

Premesso quanto sopra, il Collegio esprime parere favorevole all'approvazione del progetto di bilancio al 31 dicembre 2024.

Siracusa, 22 aprile 2025

IL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

Dott. Pietro FLORIDDIA - Presidente



Dott.ssa Maria Carmela CAVALIERI



Dott. Carmelo POMA

