

Menu

Siti Internazionali

Abbonati



Vacanze alle porte, dalla polizia e Airbnb i consigli per evitare le truffe online



Nel computer più antico un calendario dell'anno lunare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

006608



Mezzo miliardo di debiti per Michael Jackson al momento della morte



Beach soccer, le parate più spettacolari della Poule Promozione



Storia e passione, a Pisa torna il Gioco del Ponte

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

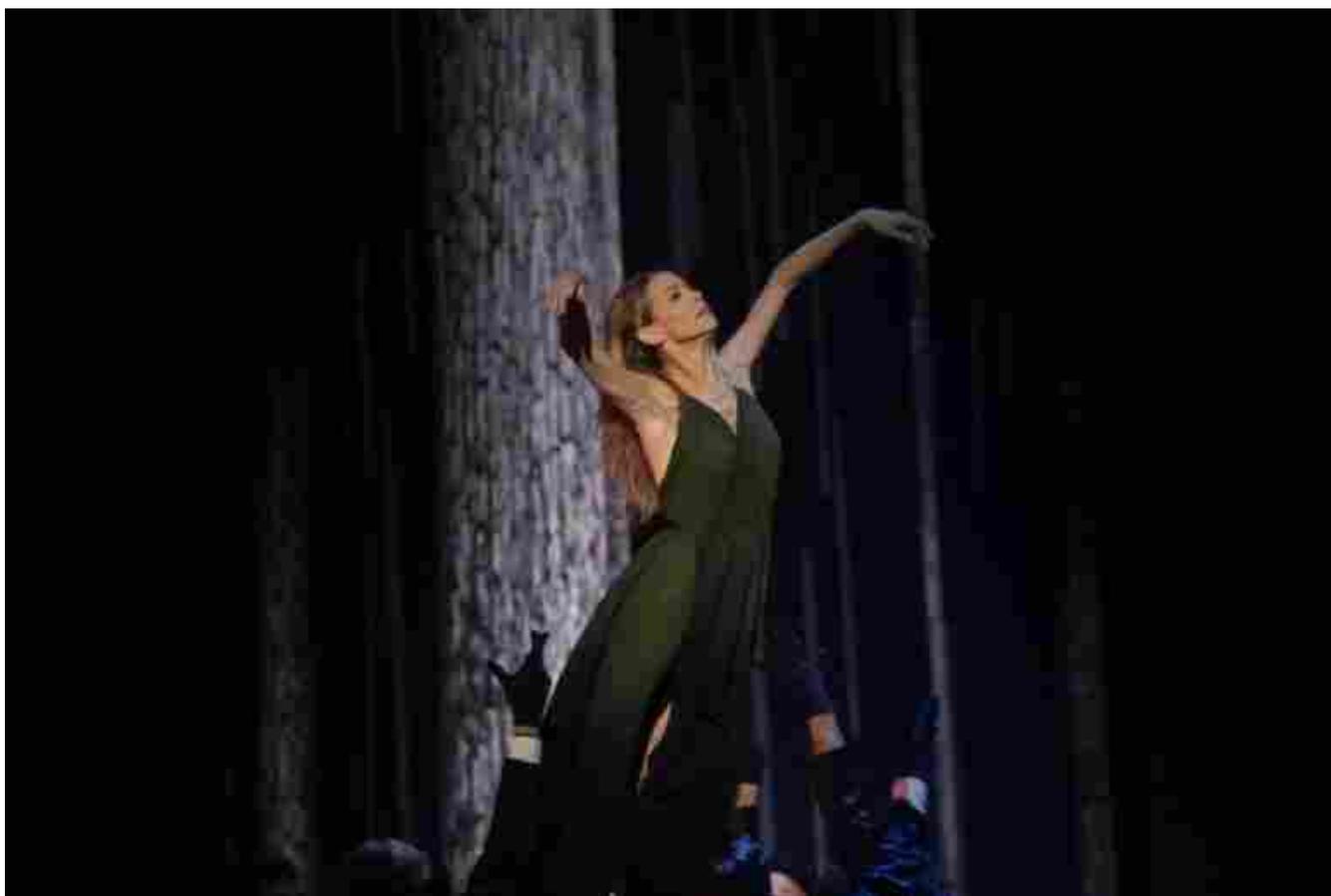
006608

Peparini e Abbagnato a Siracusa con Horai - Le quattro stagioni

In scena al teatro greco il 5 e 6 luglio

SIRACUSA, 29 giugno 2024, 12:29

Redazione ANSA



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

Un viaggio tra le stagioni dell'amore, i sentimenti della vita, le emozioni che superano l'età, i luoghi, il tempo. In scena venerdì 5 e sabato 6 luglio "Horai - Le quattro stagioni", una creazione pensata per il teatro greco di Siracusa dal regista e coreografo di fama internazionale Giuliano Peparini. Si tratta della quarta produzione della Fondazione Istituto Nazionale del Dramma antico per la 59/a stagione. Protagonista sarà Eleonora Abbagnato, stella della danza mondiale, prima italiana a ricoprire il ruolo di étoile dell'Opéra di Parigi, direttrice del Corpo di ballo e della scuola di danza del teatro dell'Opera di Roma, che si esibirà per la prima volta al teatro greco di Siracusa. "È un racconto fatto anzitutto attraverso i corpi e la musica - spiega Giuliano Peparini -. Un tour de force per due ballerini accompagnati da un grande corpo di ballo e proiezioni evocative, completato dai versi dei poeti greci e latini. La poesia classica paragona spesso l'amore ai fiori della primavera, al caldo dell'estate o al gelo dell'inverno. Assecondando questa tendenza abbiamo associato il movimento della danza e i suoni della musica alle parole di Aristofane, Catullo, Apollonio Rodio a Orazio". A

dare voce e corpo alle parole eterne dei poeti classici sarà Giuseppe Sartori, che ritorna ad esibirsi nell'antica cavea. Sul palco anche il primo ballerino Michele Satriano in uno spettacolo che coinvolgerà 25 artisti e 15 allievi dell'Accademia dell'Inda. Un dialogo tra la danza, con le coreografie create da Giuliano Peparini, la musica classica di Vivaldi e Scarlatti, brani di George Gershwin, Jimmy Van Heusen e Phil Silvers, e i versi dei classici della lirica greca e latina tradotti dal grecista Francesco Morosi.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Condividi



Ultima ora di Cultura

12:37

Alla Milanese l'omaggio di Elisabetta Sgarbi e Enrico Ghezzi

12:29

Peparini e Abbagnano a Siracusa con Horai - Le quattro stagioni

12:28

Mazzi, 20 milioni di spettatori nel mondo per Puccini secondo Muti

12:15

A Raoul Bova la Colonna d'Oro del Magna Grecia Film Fest

12:08

Fapav, la società Tivù entra nella federazione anti pirateria

Video di Spettacolo >

11:58

Pnlegge, la 'Festa di Poesia' varca il confine con la Slovenia



Lutte la news >
▶ Sangiuliano: "Muti che dirige concerto-evento Puccini e' magico"



▶ Marocco, a Essaouira i colori della 25esima edizione del Festival Gnaoua



▶ Nastri d'Argento 2024, le voci dei protagonisti e dei premiati dal blu carpet a Roma



▶ Roberto Bolle "gioca" con il fuoco: l'etole e il mito di Prometeo

Iscriviti alle newsletter

