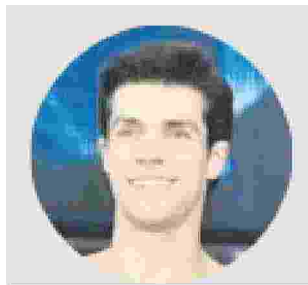




## AL TEATRO GRECO Tra Plauto e Peparini a Siracusa spunta Bolle



Stefania Vitulli

■ Tre rappresentazioni classiche, il ritorno di Giuliano Peparini e, per la prima volta al Teatro Greco di Siracusa, il Gala Roberto Bolle and Friends: sono questi gli eventi più attesi della 59esima stagione di rappresentazioni classiche al Teatro Greco di Siracusa, presentata ieri,

che partirà il 10 maggio prossimo con la prima dell'«Aiace» di Sofocle per la regia di Luca Micheletti, nella traduzione di Walter Lapini. Micheletti, oltre a dirigere lo spettacolo interpreterà il ruolo di Aiace e nel cast troveremo anche Roberto Latini (Atena/Messaggero) e Daniele Salvo (Odisseo). «Tragedia dell'orrore e della follia», è il commen-

to di Micheletti sul testo di Sofocle, a Siracusa per la quarta volta dal 1939. L'11 maggio seguirà il debutto di *Fedra* di Euripide nella traduzione dal greco di Nicola Crocetti, mentre, prima assoluta, il *Miles Gloriosus* di Plauto debutterà il 13 giugno: Paola Minaccioni sarà il protagonista, Pìrgopolinice.

Il 5 e 6 luglio ritorna al Teatro Greco Giuliano Pe-

parini, dopo il successo di *Ulisse, l'ultima Odissea* lo scorso anno: presenterà *Horai. Le quattro stagioni*, danza, musica, e poesia sul tema dell'amore universale attraverso le parole dei grandi classici della lirica greca e latina, con Eleonora Abbagnato in scena. A chiudere la stagione, il 14 luglio, il Gala *Roberto Bolle and Friends*.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



006608