

Al Teatro Greco di Siracusa Aiace, Fedra e Miles Gloriosus - Notizie - Ansa.it

Anche la danza per i 110 anni dell'Inda, con Abbagnato e Bolle Aiace di Sofocle per la regia di Luca Micheletti, nella traduzione di Walter Lapini; Fedra (Ippolito portatore di corona) di Euripide, diretto del regista scozzese Paul Curran nella traduzione dal greco di Nicola Crocetti; Miles Gloriosus di Plauto con la regia di Leo Muscato, nella traduzione di Caterina Mordegli. La Fondazione Inda celebra con questi titoli i 110 anni dalla prima rappresentazione classica di Siracusa, quando andò in scena l'Agamennone di Eschilo, allestito il 16 aprile 1914. Presentate oggi



la stagione e anche il ritorno di Giuliano Peparini con "Horai. Le quattro stagioni", spettacolo di danza, musica, e poesia sul tema dell'amore universale attraverso le parole dei grandi classici della lirica greca e latina scelti e tradotti da Francesco Morosi. Sul palco, Eleonora Abbagnato, prima italiana a ricoprire il ruolo di étoile dell'Opéra di Parigi. Infine per la prima volta al Teatro Greco di Siracusa, il 14 luglio, il Gala Roberto Bolle and Friends, un evento speciale prodotto da Artedanza srl in collaborazione con l'Inda. A scegliere cast e programma lo stesso Roberto Bolle che, accompagnato dai suoi Friends provenienti da tutto il mondo, crea una splendida alternanza di passi a due e assoli del repertorio classico e contemporaneo. Da quest'anno, per consentire al pubblico di spettatori internazionali di seguire gli spettacoli, l'Inda introdurrà un nuovo dispositivo che grazie all'intelligenza artificiale permetterà, attraverso un auricolare, di seguire lo spettacolo in traduzione simultanea nella lingua degli spettatori. "Un appuntamento speciale quello di questa edizione perché incrocia le celebrazioni dei 110 anni delle rappresentazioni classiche al Teatro Greco, allestite in epoca moderna, dalla prima del 1914. Ulteriore elemento che testimonia le radici profonde in cui è radicata la vostra istituzione culturale nella storia della Nazione. Un'eccellenza nel panorama mondiale degli spettacoli teatrali con in più quell'elemento dato dal legame tra il nostro patrimonio artistico e il teatro" ha commentato il ministro della cultura Gennaro Sangiuliano, in un messaggio. Riproduzione riservata © Copyright ANSA