

L'Aiace, Fedra e Miles gloriosus in scena nella stagione 2024

Siracusa, applausi al debutto della Pace di Aristofane

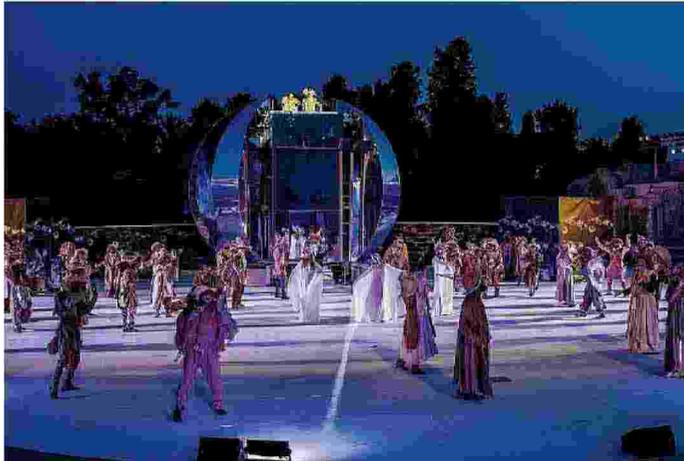
Pubblico record: sino a oggi già 150 mila biglietti venduti e prenotati

Alessandro Ricupero

SIRACUSA

Applausi dei 4 mila spettatori presenti al teatro greco di Siracusa ieri sera per il debutto de La Pace di Aristofane per la regia di Daniele Salvo nella traduzione di Nicola Cadoni.

Nella commedia, molto musicale, con Giuseppe Battiston nel ruolo di Trigeo, Daniele Salvo sceglie di utilizzare i dialetti d'Italia per rilanciare le parole di Aristofane drammaticamente molto attuali. Tanti i riferimenti contemporanei per la commedia,



La Pace Un momento della messa in scena di ieri a Siracusa curata dal regista Daniele Salvo nella traduzione di Nicola Cadoni FOTO PANTANO

dia, messa in scena ieri sera per la prima volta in 109 anni di rappresentazioni classiche.

Prima dello spettacolo, il presidente della Fondazione Inda Francesco Italia e il sovrintendente dell'Inda, Valeria Told, hanno annunciato i titoli della 59. Stagione di rappresentazioni classiche in programma dal 10 maggio al 29 giugno 2024. Le tre produzioni saranno: Aiace di Sofocle, Fedra (Ippolito portatore di corona) di Euripide e, per la prima volta in assoluto al Teatro Greco di Siracusa, Miles gloriosus di Plauto. Forniti anche i primi numeri di una stagione che probabilmente batterà ogni record con 150 mila biglietti venduti e prenotati. La Pace resterà in scena fino al 23 giugno.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

