



Le tragedie a Siracusa Marinoni e Albertini in Medea e Prometeo

SERVIZIO pagina 17



© Franca Contaro



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

La Marinoni e Albertin al Teatro greco di Siracusa

La stagione dell'Inda. Protagonisti delle tragedie "Medea" di Euripide e "Prometeo incatenato" di Eschilo, spettacolo d'apertura l'11 maggio

 L'attrice torna per la settima volta, l'attore debutta nel ciclo delle rappresentazioni classiche. Quattro le produzioni

Due grandi protagonisti per il debutto al Teatro greco di Siracusa la 58a Stagione di rappresentazioni classiche della Fondazione Inda. Laura Marinoni sarà la protagonista di "Medea" di Euripide, messa in scena da Federico Tiezzi, e Alessandro Albertin reciterà nel ruolo di "Prometeo" di Eschilo messo in scena da Leo Muscato. "Medea" di Euripide sarà messa in scena per la settima volta a Siracusa dopo le edizioni del 1927, 1958, 1972, 1996 (interpretata da Valeria Moriconi), 2004 (Maddalena Crippa), 2009 (Elisabetta Pozzi). Per

"Prometeo" è la quinta volta dopo le edizioni del 1954 con Vittorio Gassman (regia di Guido Salvini), 1994 (regia di Antonio Calenda), 2002 (regia di Luca Ronconi, protagonista Franco Branciaroli) e 2012 (regia di Claudio Longhi, con Massimo Popolizio).

Il debutto della 58a Stagione di rappresentazioni classiche al Teatro Greco di Siracusa è in programma giovedì 11 maggio col "Prometeo incatenato", e venerdì 12 maggio con "Medea". Quest'anno sono quattro le nuove produzioni dell'Inda: oltre alle due tragedie classiche, saranno messe in scena la commedia "La Pace" di Aristofane, per la regia di Daniele Salvo, e una rappresentazione moderna tratta dall'"Odissea" di Omero, "Ulisse, l'ultima Odissea", spettacolo di teatro, danza e musica concepito e realizzato da Giuliano Peparini, su un libretto del grecista Francesco Morosi.

Laura Marinoni, fra le più importanti e acclamate attrici italiane, torna al Teatro greco di Siracusa dopo avere interpretato Io nel 2002, Andromaca nel 2011, Giocasta nel 2013, Elena nel 2019 nell'"Elena" di Euripide e Clitennestra nell'"Orestea" di Eschilo nel 2021 e nel 2022 (nella foto in "Agamemno-

ne". L'attrice milanese sarà diretta da Federico Tiezzi nel nuovo spettacolo in scena dal 12 maggio al 24 giugno. La traduzione dal testo di Euripide è di Massimo Fusillo.

Debutta invece al Teatro greco di Siracusa Alessandro Albertin, interprete di grande talento ed esperienza. L'attore veneto sarà il protagonista del "Prometeo Incatenato", che aprirà la stagione l'11 maggio e andrà in scena fino al 4 giugno. Albertin, diplomato alla Scuola d'arte drammatica Paolo Grassi, ha lavorato con Egisto Marcucci, Gianrico Tedeschi, Gigi Proietti, Franco Branciaroli, Damiano Michieletto. È autore di testi teatrali su Marco Pantani e Perlasca. La regia dello spettacolo è di Leo Muscato, anch'egli al debutto al Teatro greco, mentre a firmare la nuova traduzione è Roberto Vecchioni.

La commedia "La pace" di Aristofane sarà diretta da Daniele Salvo, nella traduzione di Nicola Cadoni e andrà in scena dal 9 giugno al 23 giugno. A chiudere la stagione sarà "Ulisse, l'ultima Odissea", per la regia di Giuliano Peparini con libretto di Francesco Morosi, che sarà messo in scena per quattro repliche dal 29 giugno al 2 luglio. ●