



**UNIVERSITÀ
DI TRENTO**

**Dipartimento di
Lettere e Filosofia**

Ciclo di incontri

Plauto, tradizioni e fortune

20-21 marzo 2023

Palazzo Paolo Prodi
via T. Gar, 14 - Trento

La storia del teatro e dei suoi capolavori si snoda nel tempo attraverso riscritture, trasformazioni, percorsi sinuosi. Questo ciclo di incontri, organizzato dal Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università di Trento, in collaborazione con l'Istituto Nazionale del Dramma Antico di Siracusa e il Centro Internazionale di Studi Plautini di Urbino, si propone di mostrare il ruolo del poeta latino Plauto quale inventore del linguaggio e dei meccanismi comici (e non solo) all'interno della tradizione teatrale e narrativa europea.

Accanto a un pomeriggio di alta divulgazione culturale, martedì 21 marzo alle 16, che ci presenterà le tracce dell'eredità plautina nel cinema di Totò e nel romanzo novecentesco di Pirandello, Tarchetti e Borges, si alterneranno nelle due giornate di lunedì 20 e martedì 21 quattro seminari di approfondimento specialistico che affronteranno dinamiche e problematiche della fortuna e della diffusione di Plauto attraverso i secoli, dalla sua riscoperta in età umanistica alla fruizione contemporanea, scenica ed editoriale.

Martedì 21 marzo, ore 16.00 - Aula 004

Incontro aperto alla cittadinanza e alle scuole

Plauto e il Novecento

Introduce e coordina: **Caterina Mordeglia** (Università di Trento)

Margherita Rubino (Università di Genova), *Plauto nel romanzo*

Roberto Danese (Università di Urbino), *Plauto nel cinema*

Seminari specialistici - Aula 001

Lunedì 20 marzo, ore 16.00

Introduce: **Roberto Danese** (Università di Urbino)

Margherita Rubino (Università di Genova), *Anfitrione e l'ideazione del doppio a teatro*

Lunedì 20 marzo, ore 18.00

Introduce: **Caterina Mordeglia** (Università di Trento)

Caterina Pentericci (Università di Urbino), *Plauto e la tradizione umanistica*

Martedì 21 marzo, ore 12.00

Introduce: **Caterina Mordeglia** (Università di Trento)

Roberto Danese (Università di Urbino), *Tradurre Plauto per la scena*

Martedì 21 marzo, ore 14.00

Introduce: **Roberto Danese** (Università di Urbino)

Caterina Pentericci (Università di Urbino), *Pubblicare oggi il testo di Plauto*

Gli incontri valgono quale attività di aggiornamento per gli insegnanti delle scuole della Provincia Autonoma di Trento.

Ideazione e progetto:

Caterina Mordeglia

Dipartimento di Lettere e Filosofia

Università di Trento

Per info:

Dipartimento di Lettere e Filosofia

0461 281788 – 2913

eventi.lett@unitn.it

www.unitn.it/plauto

In collaborazione con:



1506
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO

CISP
CENTRO
INTERNAZIONALE
DI STUDI PLAUTINI

INDA
ISTITUTO NAZIONALE
DEL DRAMMA ANTICO