

# I premi della critica a Orlando ed «Edipo re»

Luciano Giannini

**R**iconoscimenti al giovane drammaturgo Fabio Pisano e alla costumista e scenografa Mela Dell'Erba, molto attiva a Palermo; quello alla carriera va a Silvio Orlando: gli artisti napoletani sono ancora una volta in primafila ai premi 2022 dell'Anct, l'Associazione nazionale dei critici di teatro. La cerimonia di consegna avverrà domani alle 18 al teatro Nuovo e sarà visibile in diretta facebook sulla pagina dell'associazione.

Per i critici lo spettacolo migliore della stagione scorsa è stato «Edipo re» di Sofocle con la regia di Robert Carsen, prodotto dall'Inda, l'Istituto del dramma antico, in scena nello splendido teatro

greco di Siracusa. Francesco Italia e Marina Valensise, rispettivamente presidente e consigliere delegato della Fondazione Inda, non nascondono la loro soddisfazione: «Questo premio ci rende particolarmente orgogliosi, perché è un riconoscimento al lavoro delle nostre maestranze, che ogni anno consentono all'Istituto di proporre un teatro capace di attrarre migliaia di spettatori provenienti da tutto il mondo. Grazie anche al lavoro di Carsen, voluto fortemente dal cda dell'Inda, e dei suoi attori, che hanno dato vita a un allestimento davvero emozionante. Da questo premio prestigioso ripartiamo per preparare la prossima stagione, che dall'11 maggio al 2 luglio vedrà in scena «Prometeo Incatenato» di Eschilo, «Medea» di

Euripide, «La Pace di Aristofane» e «Ulisse, l'ultima Odissea». L'Inda è un'istituzione vincente, e non solo artisticamente, con circa 150.000 spettatori per 45 repliche a stagione, ha ricavi propri che coprono il 70% del bilancio».

Altri allestimenti scelti dai critici sono stati «Le supplici» di Euripide, regia di Serena Sinigaglia, e «Non Tre sorelle», diretto da Enrico Baraldi. Quanto a Orlando, la motivazione del riconoscimento alla carriera rende merito all'attore napoletano di aver «saputo mantenere un livello poetico e culturale particolarmente legato alla sua sensibilità, dedicandosi a testi di drammaturgia contemporanea con memorabili interpretazioni». L'Anct ha premiato anche Filippo Dini, la compagnia Teatro

dei Borgia di Barlett; il Trio Unterwasser, compagnia di teatro di figura; la danzatrice e coreografa Cristiana Morganti; l'attrice Linda Gennari; il progetto «La Divina commedia, chiamata pubblica» di Marco Martinelli e Ermanna Montanari. Il Premio History/Anct 2022 è stato assegnato a Sonia Bergamasco.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**LA CERIMONIA AL NUOVO: LA REGIA DI CARSEN PRODOTTA DALL'INDA MIGLIORE SPETTACOLO DELL'ANNO**

