

**Archivio INDA - quinto lotto
1988 ottobre 8 - 1993 dicembre 15**

Inventario redatto dall'archivista Dott.ssa Giovanna Giallongo

Archivio INDA - quinto lotto

Soggetto conservatore

Fondazione INDA

Condizione giuridica

privato

Macrotipologia

ente di istruzione e ricerca

Struttura amministrativa

Consigliere delegato

Sovrintendente

Produzione e organizzazione

Contabilità generale, Bilancio

Segreteria di direzione, protocollo e web editor

Patrimonio scientifico, artistico e comunicazione

Accademia ed attività giovani

Soggetto produttore

Istituto Nazionale del Dramma Antico

Tipologia

Ente

Tipologia ente

ente di istruzione e ricerca

Estremi cronologici

1925 - 1988 gennaio

Profilo storico / Biografia

L'Istituto Nazionale del Dramma Antico nasce per volontà del Duce nel 1925 dopo lo scioglimento del Comitato Esecutivo.

Riconosciuto Ente morale con regio decreto del 7 agosto 1925, l'istituto, secondo le norme statutarie, ha il fine di organizzare, ogni tre anni, spettacoli classici latini e greci nel Teatro Greco di Siracusa, nel teatro romano di Ostia, Pompei, Paestum, Taormina, Agrigento e Palazzolo Acreide.

Nell'assemblea generale dei soci del 21 settembre 1929, per volere del Duce, assume la presidenza dell'Istituto il professore Biagio Pace, archeologo e valido sostenitore del regime fascista. Sempre per volontà superiore la sede dell'Istituto viene trasferita a Roma presso l'Istituto Fascista di Cultura.

Con presidente Biagio Pace, negli anni '30, l'istituto assume sempre più carattere nazionale e progredisce in ogni ramo della sua attività: partecipazione a mostre del teatro sia in Italia che all'estero, organizzazione di cicli di conferenze sul teatro di Sofocle ed Euripide, pubblicazione della rivista "Dioniso" che diventerà un interessante mezzo di studio sul teatro e, infine, la compilazione di uno schedario ragionato sulle opere drammatiche greche e

latine che costituirà un utile strumento di lavoro per gli studiosi.

Nel 1939, l'istituto, finalmente, ha una sua sede definitiva a Siracusa, costruita sui ruderi di un palazzetto medioevale, dove è collocato tutto il materiale (bozzetti scenici, costumi ed armi) delle rappresentazioni precedenti e, anche, una biblioteca specializzata sul teatro antico, medioevale e della rinascenza.

Nel 1944, sconfitto il regime fascista, viene eletto presidente dell'istituto di nuovo il Conte Gargallo il quale si reca nella sede di Roma e porta via tutto ciò che era di proprietà dell'INDA.

Nel 1948, con presidente professore Raffaele Cantarella, si riprendono gli spettacoli classici a Siracusa, con la trilogia eschilea "Oresteia" cioè Agamennone, Coefore ed Eumenidi; la traduzione è realizzata dall'ellenista Manara Valgimigli, le musiche composte da Francesco Malipiero, le scene e i costumi di Duilio Cambellotti e le danze eseguite dal corpo di ballo di Rosalia Chladek. Attori di chiara fama interpreteranno le parti principali di Agamennone, Oreste, Clitemnestra e Cassandra.

Dal 1952 al 1971 l'INDA è diretto dal commissario professore Antonino Sammartano.

Dal 1957 al 1959 sono avviati i lavori di ampliamento e sopraelevazione della sede di Siracusa, in via San Cristoforo e via Cavour.

Nel 1972 l'avvocato Diego Gullo è nominato commissario dell'INDA. L'anno successivo assume la carica di commissario il professore Giusto Monaco, coadiuvato da due collaboratori, il professore Mario Giusti e il Signor Filippo Amoroso.

Tipologia del livello di descrizione

archivio

Estremi cronologici

1988 ottobre 8 - 1993 dicembre 15

Consistenza archivistica

N. 26 buste con n. 155 fascicoli.

Contenuto

Il quinto lotto contiene carte inerenti al XII, XIII e XIV congresso internazionale sul dramma antico; carte sulla realizzazione degli spettacoli estivi nell'antico teatro di Segesta e, infine, documenti sul XXXI e XXXII ciclo di spettacoli classici nel teatro greco di Siracusa.

Nota dell'archivista

Alla fine del progetto di riordino e di inventariazione del quinto lotto (1989-1993) dell'archivio storico Fondazione INDA, sono stati prodotti n. 26 buste con n. 155 fascicoli.

Poiché tutti i documenti sono stati trovati in uno stato disordinato, senza alcun vincolo naturale archivistico, è stato fondamentale un intervento analitico.

Prima è stata attuata la schedatura, durante la quale si è reso necessario sfolciare la documentazione, ossia estrarre le carte presenti in più copie, senza alterare la loro valenza storica. Dopo è stata definita la struttura astratta del 5° lotto, divisa in serie, sottoserie e unità archivistiche. Le serie sono due per i cicli di rappresentazioni classiche eseguite ogni due anni (1990-1992), più sei serie inerenti all'organizzazione del Congresso Internazionale sul Dramma Antico e degli Spettacoli Estivi rappresentati nei teatri antichi siciliani (1989-1991-1993).

Le sottoserie riflettono le varie fasi di lavoro dell'Ente produttore: presidenza, organizzazione spettacoli, propaganda, affari generali, cassa.

Le unità archivistiche determinano le attività dell'Ente con richiesta contributi, nullaosta, concessione teatro greco, contratti, deliberazioni, appalti, corrispondenza e bilanci.

Alla fine, il materiale archivistico è stato fascicolato e ricondizionato, indicando sopra i vari dati archivistici che, dopo, sono stati inseriti nel software informatico "Archimista".

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

XII Congresso Internazionale

Tipologia del livello di descrizione
serie

Estremi cronologici
1988 novembre 21 - 1990 agosto 31

Consistenza archivistica
N. 1 busta con n. 2 fascicoli

Contenuto
Sono presenti carte inerenti alla richiesta di contributi alla Regione Siciliana e carte inerenti ai preventivi per la stampa del manifesto.

Condizione di accesso
accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione
consentita per uso studio

Stato di conservazione
buono

Numero unità archivistiche
2

Unità archivistiche

1

Stampa manifesto

Estremi cronologici
1988 novembre 21 - 1989 gennaio 25

Contenuto
Preventivi per la stampa di n. 3000 manifesti sul bozzetto della pittrice Liliana Conti.

Segnatura definitiva
b. 1, fasc. 1

Stato di conservazione
buono

2

Contributi

Estremi cronologici
1989 febbraio 9 - 1990 agosto 31

Contenuto
In occasione del XII congresso internazionale sul dramma antico che si svolge dal 5 all'8 aprile 1989 a Siracusa,

l'INDA fa richiesta di contributi alla Regione Siciliana.

Segnatura definitiva

b. 1, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

Spettacoli estivi del 1989

Tipologia del livello di descrizione

serie

Estremi cronologici

1988 ottobre 8 - 1990 agosto 31

Consistenza archivistica

N. 5 buste con n. 12 fascicoli

Contenuto

Sono presenti documenti inerenti alla organizzazione degli spettacoli estivi nel teatro antico di Segesta.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Presidenza

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1988 ottobre 8 - 1990 agosto 31

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 7 fascicoli

Contenuto

Richiesta di contributi per la realizzazione degli spettacoli classici a Segesta nel 1989; richiesta di nulla-osta agibilità per la Compagnia INDA; collaborazione tra l'INDA e il Teatro Stabile dell'Aquila di Luigi Proietti; collaborazione tra l'INDA e la giunta provinciale di Ragusa.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

7

Unità archivistiche

3

Contributi

Estremi cronologici

1988 ottobre 8 - 1990 agosto 31

Contenuto

L'INDA fa richiesta di contributi al Ministero del Turismo e dello Spettacolo e alla Regione Siciliana per la stagione teatrale del 1989.

Segnatura definitiva

b. 2, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

4

Corrispondenza

Estremi cronologici

1989 febbraio 6 - 1989 giugno 23

Contenuto

Corrispondenza tra il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, e il professore Salvatore Enrico Failla dell'Università di Catania.

Segnatura definitiva

b. 2, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

5

Contributo per danni

Estremi cronologici

1989 aprile 28 - 1989 luglio 14

Contenuto

Il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, chiede al Presidente della Regione Siciliana un contributo di solidarietà di lire 2.000.000 in relazione ai danni subiti dall'Istituto Nazionale del Drama Antico.

Segnatura definitiva

b. 2, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

6

Giunta provinciale di Ragusa

Estremi cronologici

1989 maggio 25

Contenuto

Delibera della giunta provinciale di Ragusa sulla convenzione con l'Istituto Nazionale del Dramma Antico di Siracusa per la produzione di uno spettacolo su testi classici da svolgersi nel cortile del Museo Archeologico di Kamarina e del Parco Forza di Ispica.

Segnatura definitiva

b. 2, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

7

Nulla-osta agibilità

Estremi cronologici

1989 giugno 15 - 1989 agosto 23

Contenuto

Il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, chiede al Ministero del Turismo e dello Spettacolo il nulla-osta agibilità per la compagnia INDA impegnata nello spettacolo "Medea" a Segesta e nel "Concerto per Kamarina al centro della Grecia" nel 1989.

Segnatura definitiva

b. 2, fasc. 5

Stato di conservazione

buono

8

Inviti

Estremi cronologici

1989 agosto 12 - 1989 agosto 28

Contenuto

In occasione del V ciclo di spettacoli estivi nel teatro antico di Segesta, il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, invita il Sindaco di Taormina, Nicolò Garipoli, i membri del Comitato Taormina Arte, il Presidente e il segretario generale dell'AGIS di Roma.

Segnatura definitiva

b. 2, fasc. 6

Stato di conservazione

buono

9

Gigi Proietti

Estremi cronologici

1989 settembre 27 - 1989 ottobre 19

Contenuto

Collaborazione artistica tra l'INDA e il teatro stabile dell'Aquila con il direttore Luigi Proietti.

Segnatura definitiva

b. 2, fasc. 7

Stato di conservazione

buono

Organizzazione spettacoli

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1989 maggio 17 - 1989 settembre 6

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 5 fascicoli

Contenuto

Preventivi di spesa per noleggio costumi, riprese televisive, realizzazione scene, per curare la parte audio-luci nell'ambito del V ciclo degli spettacoli estivi a Segesta.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

5

Unità archivistiche

10

Scenografia

Estremi cronologici

1989 maggio 17 - 1989 agosto 29

Contenuto

Preventivi di spesa per la realizzazione delle scene per lo spettacolo "Medea" nell'ambito del V ciclo di spettacoli estivi nel teatro antico di Segesta.

Segnatura definitiva

b. 3, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

11

Costumi

Estremi cronologici

1989 giugno 30 - 1989 luglio 13

Contenuto

Preventivi di spesa per il noleggio dei costumi comprensivi di accessori, calzature e parrucche necessari per lo spettacolo estivo "Medea" a Segesta nel 1989.

Segnatura definitiva

b. 3, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

12

Modifica palcoscenico

Estremi cronologici

1989 agosto 2 - 1989 agosto 22

Contenuto

Scrittura privata tra il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, e l'impresa costruzioni Ferrara Domenico di Calatafimi per eseguire lavori di modifica del palco preesistente nel teatro antico di Segesta nel 1989.

Segnatura definitiva

b. 3, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

13

Audio e luci

Estremi cronologici

1989 agosto 12 - 1989 agosto 31

Contenuto

L'INDA affida alla ditta di Antonino Ventimiglia di Palermo l'incarico di curare la parte audio e luci durante lo spettacolo "Medea" nel teatro antico di Segesta e "Concerto per Kamarina al centro della Grecia" nel 1989.

Segnatura definitiva

b. 3, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

Riprese televisive

Estremi cronologici

1989 agosto 28 - 1989 settembre 6

Contenuto

Preventivi di spesa per riprese televisive dello spettacolo estivo "Medea" al teatro di Segesta nel 1989.

Segnatura definitiva

b. 3, fasc. 5

Stato di conservazione

buono

Propaganda

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1989 gennaio 20 - 1989 luglio 17

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 2 fascicoli.

Contenuto

Preventivi di spesa per la stampa di manifesti, locandine, pieghevoli e volumetti nell'ambito del V ciclo di spettacoli estivi a Segesta.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

2

Unità archivistiche

Stampa volumetti

Estremi cronologici

1989 gennaio 20 - 1989 luglio 17

Contenuto

Preventivi di spesa per la stampa di n. 5000 copie del volumetto "Medea" e n. 5000 del volumetto "Octavia" nel pag. 10 di 65

1989.

Segnatura definitiva

b. 4, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

16

Stampa manifesti, locandine, pieghevoli

Estremi cronologici

1989 marzo 10 - 1989 marzo 18

Contenuto

Preventivi di spesa per la stampa di n. 10.000 manifesti, n. 10.000 locandine, n. 500.000 pieghevoli inerenti al V ciclo degli spettacoli estivi a Segesta.

Segnatura definitiva

b. 4, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

Affari generali

Tipologia del livello di descrizione

serie

Estremi cronologici

1989 gennaio 9 - 1989 settembre

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 4 fascicoli.

Contenuto

Contratti di scrittura teatrale; preventivi di spesa per la stampa della rivista "Dioniso".

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

4

Unità archivistiche

17

Stampa "Rivista Dioniso"

Estremi cronologici

1989 gennaio 9 - 1989 luglio 21

Contenuto

Preventivi di alcune tipografie siciliane per la stampa della rivista Dioniso.

Segnatura definitiva

b. 5, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

18

Amministrazione provinciale di Ragusa

Estremi cronologici

1989 marzo 8 - 1989 agosto 31

Contenuto

Deliberazione della giunta provinciale di Ragusa sui contatti effettuati con l'INDA di Siracusa per realizzare un progetto per uno spettacolo in forma di concerto su testi classici; il professore Giusto Monaco chiede alle Case Editrici Rizzoli, Garzanti, Zanichelli, Mondadori l'autorizzazione a poter inserire brani tradotti editi dalle suddette Case.

Segnatura definitiva

b. 5, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

19

Contratti teatrali

Estremi cronologici

1989 giugno - 1989 settembre

Contenuto

Contratti di scrittura teatrale di musicisti e attori impegnati nel "Concerto per Kamarina al centro della Grecia"; contratti di scrittura teatrale di direttore, coreografo, sarto, macchinisti e attori impegnati nello spettacolo "Medea" di Seneca nell'antico teatro di Segesta; l'attrice Clelia Piscitello chiede lo scioglimento del contratto per motivi personali.

Segnatura definitiva

b. 5, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

20

Associazione filodrammatica calatafimese

Estremi cronologici

1989 agosto 15 - 1989 agosto 16

Contenuto

Accordi tra l'INDA e l'associazione filodrammatica di Calatafimi per il personale sia tecnico che artistico impegnato nel V ciclo di spettacoli estivi nel teatro antico di Segesta nel 1989.

Segnatura definitiva

b. 5, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

Cassa

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1989 giugno 16 - 1989 settembre 16

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 1 fascicolo.

Contenuto

Fogli paga, documenti giustificativi di spesa e libri paga.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

1

Unità archivistica

21

Bilancio

Estremi cronologici

1989 giugno 16 - 1989 settembre 16

Contenuto

Fogli paga di registi, costumisti, scenografi, attori e tecnici della compagnia impegnata nello spettacolo estivo "Medea" a Segesta nel 1989; elenco documenti giustificativi spesa 1989; libro paga e libro matricola.

Segnatura definitiva

b. 6, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

Trentunesimo ciclo. Rappresentazioni classiche "Elettra" e "I Persiani"

Tipologia del livello di descrizione

serie

Estremi cronologici

1989 marzo 21 - 1991 luglio 5

Consistenza archivistica

N. 6 buste con n. 46 fascicoli

Contenuto

La serie contiene carte inerenti alla organizzazione e realizzazione degli spettacoli classici "Elettra" e "I Persiani".

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Presidenza

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1989 marzo 21 - 1991 febbraio 28

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 10 fascicoli

Contenuto

Delibere e corrispondenza del professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

10

Unità archivistiche

22

Delibere

Estremi cronologici

1989 marzo 21 - 1990 dicembre 31

Contenuto

Deliberazioni del commissario dell'INDA, professore Giusto Monaco, relative all'organizzazione del 31° ciclo di spettacoli del 1990, del 13° congresso internazionale sul dramma antico e del 4° corso biennale della scuola di teatro antico.

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

23

Inviti

Estremi cronologici

1990 marzo 23 - 1990 luglio 3

Contenuto

In occasione del 31° ciclo degli spettacoli classici a Siracusa, il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, invita ad assistere alle rappresentazioni autorità militari e civili italiane e straniere.

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

24

Premio Eschilo D'Oro e Premio Ombra

Estremi cronologici

1989 marzo 23 - 1990 settembre 11

Contenuto

In occasione del 31° ciclo degli spettacoli classici a Siracusa, l'INDA assegna il premio Eschilo D'Oro alla danzatrice Rosalia Chladek e il premio Ombra alla coreografa Lucia Latour.

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

25

Contributi

Estremi cronologici

1989 giugno 13 - 1991 febbraio 28

Contenuto

Concessione di contributi all'INDA di Siracusa dal Ministero del Turismo e dello Spettacolo, da Enti regionali e provinciali e da Istituti bancari siciliani per l'attività teatrale del 1990.

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

26

Corrispondenza

Estremi cronologici

1990 gennaio 16 - 1990 luglio 1

Contenuto

Corrispondenza del professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA.

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 5

Stato di conservazione

buono

27

Autorizzazione al lavoro

Estremi cronologici

1990 febbraio 28 - 1990 maggio 25

Contenuto

In occasione del 31° ciclo degli spettacoli classici a Siracusa, il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, chiede all'Ufficio Speciale Collocamento Lavoratori dello Spettacolo di Palermo e al Ministero del Turismo e dello Spettacolo il nulla-osta di agibilità della compagnia INDA.

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 6

Stato di conservazione

buono

28

Ordinamento dei servizi e pianta organica

Estremi cronologici

1990 marzo 20 - 1990 dicembre 28

Contenuto

pag. 16 di 65

Approvazione del nuovo ordinamento dei servizi e pianta organica che prevede una dotazione di 25 unità.

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 7

Stato di conservazione

buono

29

S.I.A.E.

Estremi cronologici

1990 aprile 13 - 1990 maggio 13

Contenuto

Per il 31° ciclo degli spettacoli classici a Siracusa, il commissario Giusto Monaco, commissario dell'INDA, per gli adempimenti SIAE e la punzonatura dei biglietti con apposizione sigillo SIAE, delega l'avvocato Sebastiano Zammiti e il Dott. Giovanni Filippo Failla.

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 8

Stato di conservazione

buono

30

Unione Italiana Ciechi

Estremi cronologici

1990 aprile 13 - 1990 giugno 1

Contenuto

In occasione del 31° ciclo degli spettacoli classici a Siracusa, i presidenti delle sezioni Unione Italiana Ciechi di Siracusa e Catania fanno richiesta all'INDA della concessione dell'ingresso gratuito al teatro greco.

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 9

Stato di conservazione

buono

31

Protesta verso assessorato regionale turismo

Estremi cronologici

1990 giugno 5 - 1990 agosto 7

Contenuto

Corrispondenza tra il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, e l'onorevole Giuseppe Merlino, assessore regionale al turismo di Palermo, sulla mancata pubblicità di codesto assessorato per gli spettacoli classici del 1990.

Segnatura definitiva

b. 7, fasc. 10

Stato di conservazione

buono

Organizzazione spettacoli

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1989 dicembre 20 - 1991 luglio 5

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 18 fascicoli.

Contenuto

Gare d'appalto per realizzare scenografie, opere in legno nel palco, per noleggiare costumi, calzature e parrucche, per fornire impianti audio-elettrici nel teatro greco di Siracusa.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

18

Unità archivistiche

32

Servizi Gitur

Estremi cronologici

1989 dicembre 20 - 1990 giugno 11

Contenuto

In occasione del 31° ciclo di spettacoli classici a Siracusa, l'INDA affida alla agenzia Gitur di Palermo l'incarico di impegnare i propri allotment per ospitare giornalisti, attori e critici teatrali.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

33

Concessione uso teatro greco

Estremi cronologici

1990 gennaio 8 - 1990 maggio 26

Contenuto

In occasione del 31° ciclo degli spettacoli classici, il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, chiede all'assessorato regionale Beni Culturali e Ambientali di Palermo e al soprintendente ai Beni Culturali della Sicilia Orientale di Siracusa, la concessione d'uso del teatro greco, proponendo la dispensa del montaggio della struttura reticolare metallica. Inoltre chiede la convocazione della commissione provinciale di vigilanza sui locali per approvare il progetto scenografico.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

34

Fornitura materiale illumino-tecnico

Estremi cronologici

1990 gennaio 11 - 1990 aprile 24

Contenuto

In occasione del 31° ciclo di spettacoli classici a Siracusa, l'INDA indice una gara d'appalto per la fornitura del materiale illumino-tecnico.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

35

Traduzione, regia, musica, luci, scenografia.

Estremi cronologici

1990 gennaio 30 - 1990 maggio 27

Contenuto

In occasione del 31° ciclo degli spettacoli classici a Siracusa, l'INDA affida al professore Bruno Gentili la traduzione di "Elettra", al signor Guido De Monticelli la regia dello spettacolo "Elettra", al maestro Mario Borciani la musica per "Elettra", al signor Guido Mariani la progettazione delle luci, al signor Paolo Tonato il progetto audio, al signor Daniele Bigliardo l'elaborazione dei disegni delle scenografie e al signor Pasquale Mari la progettazione delle luci per "I Persiani".

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

36

Costumi

Estremi cronologici

1990 febbraio 26 - 1990 novembre 12

Contenuto

In occasione del 31° ciclo degli spettacoli classici a Siracusa, l'INDA affida alla signora Zaira De Vincentiis di Napoli la progettazione dei costumi dello spettacolo "Elettra", alla sartoria teatrale Farani di Roma l'incarico di noleggio costumi, alla ditta Rancati di Roma il noleggio di materiale necessario alle rappresentazioni, alla ditta Peroni di Varese il confezionamento di metri 2.50 di telo velluto, al signor Antonino Valenti di Roma l'incarico di decorare, ignifugare e confezionare il telo tappeto utile per i costumi e la scena, al signor Mario Audello di Torino il noleggio delle parrucche e al signor Salvatore Vinciguerra e alla ditta L.C.P. di Roma il noleggio delle calzature.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 5

Stato di conservazione

buono

37

Rimborso per danno strutture in legno

Estremi cronologici

1990 febbraio 27 - 1990 settembre 10

Contenuto

La ditta Metalpont fa richiesta all'INDA di un rimborso per danno alle proprie strutture, danno constatato in fase di smontaggio.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 6

Stato di conservazione

buono

38

Lavori scenografici

Estremi cronologici

1990 febbraio 28 - 1991 luglio 5

Contenuto

In occasione del 31° ciclo di spettacoli classici a Siracusa, l'INDA indice delle gare d'appalto per realizzare lavori di scenografia, opere in legno esterne al palco e del palco, ponteggi tubolari, struttura reticolare e opere in legno esterne complementari nel teatro greco.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 7

Stato di conservazione

buono

39

Impianto elettrico e messa a terra

Estremi cronologici

1990 marzo 21 - 1990 luglio 2

Contenuto

In occasione del 31° ciclo degli spettacoli classici a Siracusa, l'INDA affida alla SIRICEM di Siracusa l'incarico di impianti elettrici e di messa a terra nel teatro greco.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 8

Stato di conservazione

buono

40

Fonica

Estremi cronologici

1990 aprile 7 - 1990 aprile 27

Contenuto

In occasione del 31° ciclo degli spettacoli classici a Siracusa, l'INDA indice una gara d'appalto per la fonica.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 9

Stato di conservazione

buono

41

Orchestra per registrazione base musicale

Estremi cronologici

1990 aprile 19 - 1990 maggio 2

Contenuto

In occasione del 31° ciclo degli spettacoli classici a Siracusa, l'INDA affida all'orchestra della Cosmo-Art di Roma la registrazione della base musicale delle manifestazioni.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 10

Stato di conservazione

buono

42

Servizio antincendio

Estremi cronologici

1990 aprile 20 - 1990 maggio 23

Contenuto

Lettere di presentazione di due ditte di Siracusa per il servizio prevenzione antincendio nel teatro greco del 1990.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 11

Stato di conservazione

buono

43

Scenografia

Estremi cronologici

1990 aprile 20 - 1990 giugno 8

Contenuto

Realizzazione di un portale rettangolare in ferro con una serie di riflettori come da disegno scenografico per lo spettacolo di "Elettra" nel 1990 a Siracusa.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 12

Stato di conservazione

buono

44

Ingressi gratuiti

Estremi cronologici

1990 maggio 3 - 1990 giugno 27

Contenuto

In occasione del 31° ciclo degli spettacoli classici a Siracusa, l'INDA autorizza l'ingresso omaggio per le suore Orsoline, le suore del Sacro Cuore di Gesù, per i militari di Siracusa e Ragusa, per gli ospiti della Comunità terapeutica di Catania e per gli operatori delle riprese filmate delle rappresentazioni.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 13

Stato di conservazione

buono

45

Vestizione artisti e movimentazione scena.

Estremi cronologici

1990 maggio 4 - 1990 giugno 7

Contenuto

In occasione del 31° ciclo degli spettacoli classici a Siracusa, l'INDA indice una gara d'appalto per vestizione artisti, movimentazione telo e movimentazione sabbia di pomice fornita dalla ditta Pumex.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 14

Stato di conservazione

buono

46

Teatro Massimo Bellini

Estremi cronologici

1990 maggio 8 - 1990 luglio 12

Contenuto

Concessione d'uso del teatro greco di Siracusa al teatro Massimo Bellini di Catania per la realizzazione di due opere liriche, "Boheme" e "Rigoletto", nel mese di luglio 1990.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 15

Stato di conservazione

buono

47

Noleggio cavallo

Estremi cronologici

1990 maggio 11 - 1990 maggio 30

Contenuto

Accordo tra il professore Giusto Monaco e il signor Roberto Giudice di Siracusa per la presenza di un suo cavallo nello spettacolo "I Persiani" con il palafreniere Paolo Adorno.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 16

Stato di conservazione

buono

48

Servizio pronto soccorso

Estremi cronologici

1990 maggio 14 - 1990 giugno 2

Contenuto

Richiesta preventivo per servizio di pronto soccorso presso il teatro greco di Siracusa per il 31° ciclo degli spettacoli classici del 1990.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 17

Stato di conservazione

buono

49

Registrazione spettacoli

Estremi cronologici

1990 giugno 15 - 1990 giugno 24

Contenuto

In occasione del 31° ciclo degli spettacoli classici a Siracusa, l'INDA affida all'Associazione Culturale Voluptaria di Napoli l'incarico di registrare lo spettacolo "I Persiani" di Eschilo.

Segnatura definitiva

b. 8, fasc. 18

Stato di conservazione

buono

Propaganda

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1990 gennaio 8 - 1990 giugno 20

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 6 fascicoli.

Contenuto

Preventivi di spesa per la stampa di manifesti, locandine, striscioni e Numero Unico.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

6

Unità archivistiche

50

Striscioni e cartelli**Estremi cronologici**

1990 gennaio 8 - 1990 maggio 5

Contenuto

Per propagandare il 31° ciclo di spettacoli classici a Siracusa, l'INDA chiede al Presidente della Provincia siracusana di collocare nei luoghi più frequentati dai turisti degli striscioni pubblicitari; l'INDA affida al signor Bastianini Orfeo l'incarico di realizzare circa n. 40/50 cartelli pubblicitari.

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 1

Stato di conservazione

pag. 24 di 65

buono

51

Manifesti e locandine

Estremi cronologici

1990 febbraio 13 - 1990 giugno 20

Contenuto

Preventivi per la stampa di n. 1.000 manifesti e n. 5.000 locandine per gli spettacoli classici di "Elettra" e "I Persiani".

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

52

Pubblicità Numero Unico

Estremi cronologici

1990 marzo 3

Contenuto

Inserzioni pubblicitarie di ditte e istituti bancari siciliani e non nel libretto Numero Unico del 1990.

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

53

Conferenza stampa

Estremi cronologici

1990 aprile 9

Contenuto

Lunedì 9 aprile 1990, l'INDA organizza una conferenza stampa sul 31° ciclo di spettacoli classici, illustrando le due tragedie "Elettra" e "I Persiani".

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

54

Nino Natoli Comunicazione Integrata

Estremi cronologici

1990 aprile 11 - 1990 maggio 25

Contenuto

In occasione del 31° ciclo degli spettacoli classici a Siracusa, l'INDA affida all'agenzia Nino Natoli Comunicazione Integrata di Palermo l'incarico di pubblicizzare le rappresentazioni del 1990.

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 5

Stato di conservazione

buono

55

Numero Unico

Estremi cronologici

1990 maggio 3 - 1990 giugno 7

Contenuto

L'INDA affida alla ditta Zangara stampa di Siracusa l'incarico di stampare n. 15.000 copie del libretto Numero Unico.

Segnatura definitiva

b. 9, fasc. 6

Stato di conservazione

buono

Affari generali

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1989 febbraio 21 - 1990 luglio 2

Consistenza archivistica

N. 2 buste con n. 8 fascicoli.

Contenuto

Sono presenti contratti di scrittura teatrali, carte inerenti alla collaborazione tra l'INDA e l'Alitalia; elaborati degli studenti che hanno partecipato al concorso a premio indetto dall'INDA.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

8

Unità archivistiche

56

Alitalia

Estremi cronologici

1989 febbraio 21 - 1989 novembre 30

Contenuto

Collaborazione tra Alitalia e INDA di Siracusa sull'attuazione di un programma congiunto per una migliore fruizione turistica del 31° ciclo di spettacoli classici del 1990.

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

57

Bando scuole

Estremi cronologici

1989 maggio 23 - 1990 giugno 4

Contenuto

L'INDA promuove un concorso nazionale a premio tra gli studenti delle scuole medie superiori per una esercitazione scritta su uno dei drammi da rappresentare nella primavera del 1990 a Siracusa.

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

58

Lavori sede Inda Siracusa

Estremi cronologici

1990 gennaio 8 - 1990 gennaio 23

Contenuto

Lavori di manutenzione straordinaria nel tetto della sede INDA di Siracusa.

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

59

Servizi vari

Estremi cronologici

1990 gennaio 11 - 1990 giugno 27

Contenuto

In occasione del 31° ciclo degli spettacoli classici a Siracusa, l'INDA indice una gara d'appalto per servizio di pulizia, bouvetteria, maschere, hostess e fornitura n. 2.000 cuscini.

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

60

Contratti

Estremi cronologici

1990 marzo 1 - 1990 luglio 2

Contenuto

Contratti di scrittura teatrale per registi, direttori di scena, attori, sarti, suggeritori, segretari e tecnici impegnati negli spettacoli classici del 1990 a Siracusa.

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 5

Stato di conservazione

buono

61

Acquisto armadi e fotocopiatrici

Estremi cronologici

1990 aprile 9 - 1990 giugno 21

Contenuto

Preventivi per l'acquisto di n. 2 armadi e n. 1 fotocopiatrice per la sede dell'INDA a Siracusa.

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 6

Stato di conservazione

buono

62

Appalto assicurazione

Estremi cronologici

1990 maggio 9 - 1990 maggio 16

Contenuto

In occasione del 31° ciclo degli spettacoli classici a Siracusa, l'INDA intende procedere alla stipula di una

convenzione assicurativa a copertura dei rischi.

Segnatura definitiva

b. 10, fasc. 7

Stato di conservazione

buono

63

Bando scuole 2

Estremi cronologici

1990 aprile 3 - 1990 maggio 28

Contenuto

Tesine degli studenti delle scuole medie superiori nazionali.

Segnatura definitiva

b. 11, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

Cassa

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1989 dicembre 3 - 1990 novembre 13

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 3 fascicoli.

Contenuto

Sono presenti carte inerenti al bilancio preventivo e alle spese sostenute dall'INDA.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

3

Unità archivistiche

64

Bilancio

Estremi cronologici

1989 dicembre 3 - 1990

Contenuto

Bilancio di previsione anno 1990; relazione al bilancio di previsione.

Segnatura definitiva

b. 12, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

65

Spese sostenute

Estremi cronologici

1990 aprile 1 - 1990 novembre 13

Contenuto

Fogli paga della compagnia INDA impegnata negli spettacoli classici del 1990; elenco spese sostenute dall'INDA sede di Roma; spese degli stati finali dei lavori di scenografia.

Segnatura definitiva

b. 12, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

66

Contabilità

Estremi cronologici

1990

Contenuto

Registri di contabilità e elenco documenti giustificativi di spesa.

Segnatura definitiva

b. 12, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

XIII Congresso Internazionale

Tipologia del livello di descrizione

serie

Estremi cronologici

1990 febbraio 6 - 1992 luglio 22

Consistenza archivistica

pag. 30 di 65

N. 1 busta con n. 6 fascicoli.

Contenuto

La serie contiene documenti relativi all'organizzazione del XIII congresso internazionale dal tema "Il dramma satiresco in Euripide".

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

6

Unità archivistiche

67

Relatori

Estremi cronologici

1990 febbraio 6 - 1991 aprile 9

Contenuto

Il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, invita professori universitari italiani e stranieri a relazionare per il XIII congresso internazionale sul tema "Il dramma satiresco in Euripide".

Segnatura definitiva

b. 13, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

68

Contributi

Estremi cronologici

1990 settembre 13 - 1991 febbraio 28

Contenuto

Il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, fa richiesta di contributi ad Enti bancari e pubblici per la realizzazione del XIII congresso internazionale che avrà luogo a Siracusa dal 10 al 13 aprile 1991.

Segnatura definitiva

b. 13, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

69

Alto Patronato Presidente Repubblica

Estremi cronologici

1990 ottobre 12 - 1990 dicembre 7

Contenuto

Richiesta del professore Giusto Monaco rivolta al Presidente della Repubblica Italiana di concedere l'Alto Patronato per il XIII congresso e di onorare la manifestazione con la Sua presenza.

Segnatura definitiva

b. 13, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

70

Comitato d'Onore

Estremi cronologici

1990 ottobre 15 - 1990 dicembre 6

Contenuto

Adesioni a partecipare al Comitato d'Onore del XII congresso internazionale.

Segnatura definitiva

b. 13, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

71

Comunicazione contributo

Estremi cronologici

1990 ottobre 22 - 1992 luglio 22

Contenuto

Relazione sull'attività culturale svolta nell'anno 1991 con particolare riguardo al XIII congresso internazionale; elenco documenti giustificativi di spesa per l'organizzazione del XIII congresso internazionale.

Segnatura definitiva

b. 13, fasc. 5

Stato di conservazione

buono

72

Servizio trasporto e pranzo

Estremi cronologici

1991 febbraio 7 - 1991 aprile 3

Contenuto

Preventivi per servizio di trasporto di alcune agenzie di viaggio siracusane in occasione del XIII congresso internazionale; richiesta del professore Giusto Monaco all'assessore cultura e turismo di Ragusa di offrire un pranzo ai congressisti del XIII congresso il 12 aprile 1991, giorno di visita nella città ragusana; elenco congressisti; elenco relatori.

Segnatura definitiva

b. 13, fasc. 6

Stato di conservazione

buono

Spettacoli estivi del 1991

Tipologia del livello di descrizione

serie

Consistenza archivistica

N. 5 buste

Contenuto

La serie contiene carte inerenti all'organizzazione e realizzazione del sesto ciclo spettacoli estivi "Curculio" e "Tieste" nel teatro antico di Segesta.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Presidenza

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1990 agosto 30 - 1991 dicembre 31

Consistenza archivistica

N. busta con n. 9 fascicoli.

Contenuto

Deliberazioni e corrispondenza del professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

9

Unità archivistiche

73

"Curculio": contributi.

Estremi cronologici

1990 agosto 30 - 1991 aprile 19

Contenuto

Il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, presenta al Ministero Turismo e Spettacolo richiesta di contributi per lo spettacolo "Curculio".

Segnatura definitiva

b. 14, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

74

Contributi

Estremi cronologici

1990 novembre 20 - 1991 agosto 24

Contenuto

Richiesta di contributo da parte dell'INDA all'assessorato dei beni culturali e ambientali e della pubblica istruzione Sicilia per la realizzazione del programma teatrale e culturale del 1991.

Segnatura definitiva

b. 14, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

75

Corrispondenza

Estremi cronologici

1990 dicembre 5 - 1991 novembre 4

Contenuto

Corrispondenza del professore Giusto Monaco inerente a tutto il programma teatrale e culturale del 1991.

Segnatura definitiva

b. 14, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

76

Deliberazioni

Estremi cronologici

1991 gennaio 22 - 1991 dicembre 31

Contenuto

Delibere del professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, inerenti al programma teatrale e culturale del 1991.

Segnatura definitiva

b. 14, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

77

Mostra storica attività INDA

Estremi cronologici

1991 febbraio 5 - 1991 febbraio 28

Contenuto

Relazione del professore Giusto Monaco sul progetto di una mostra storica sull'attività dell'INDA (1914-1990) nel teatro greco di Siracusa e nelle altre sedi archeologiche della Sicilia.

Segnatura definitiva

b. 14, fasc. 5

Stato di conservazione

buono

78

"Curculio": concessione teatro Palazzolo Acreide.

Estremi cronologici

1991 maggio 2 - 1991 giugno 18

Contenuto

Il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, presenta alla Soprintendenza archeologica di Siracusa richiesta di concessione d'uso del teatro greco di Palazzolo Acreide per lo spettacolo "Curculio" di Plauto.

Segnatura definitiva

b. 14, fasc. 6

Stato di conservazione

buono

79

"Curculio": nulla-osta

Estremi cronologici

1991 maggio 6 - 1991 luglio 8

Contenuto

Il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, chiede al Ministero Turismo e Spettacolo e all'Ufficio

Speciale Collocamento Lavoratori Spettacolo il nulla-osta agibilità per la compagnia INDA impegnata nello spettacolo "Curculio" a Palazzolo Acreide.

Segnatura definitiva

b. 14, fasc. 7

Stato di conservazione

buono

80

"Curculio": inviti.

Estremi cronologici

1991 maggio 27 - 1991 giugno 14

Contenuto

Inviti fatti dal professore Giusto Monaco ad autorità civili e militari per presenziare allo spettacolo "Curculio" in Palazzolo Acreide.14

Segnatura definitiva

b. 14, fasc. 8

Stato di conservazione

buono

81

"Tieste": nulla-osta

Estremi cronologici

1991 luglio 1 - 1991 agosto 10

Contenuto

Il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, chiede al Ministero Turismo e Spettacolo il nulla-osta agibilità della compagnia INDA impegnata nello spettacolo "Tieste" del 1991.

Segnatura definitiva

b. 14, fasc. 9

Stato di conservazione

buono

Organizzazione spettacoli

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1991 aprile 8 - 1991 agosto 31

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 9 fascicoli.

Contenuto

Preventivi di spesa per realizzazione scenografica a Segesta e a Palazzolo Acreide, per noleggio costumi e

calzature e fornitura di impianto fonico-elettrico.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

9

Unità archivistiche

82

Scenografia

Estremi cronologici

1991 aprile 8 - 1991 luglio 23

Contenuto

Preventivi di realizzazione scenografia per lo spettacolo "Curculio" secondo il disegno del maestro Gaetano Tranchino nel 1991.

Segnatura definitiva

b. 15, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

83

"Curculio": attrezzamento teatro greco Palazzolo Acreide.

Estremi cronologici

1991 aprile 13 - 1991 maggio 13

Contenuto

Scrittura privata tra l'INDA la ditta Damiano Giuseppe di Siracusa per realizzare opere di attrezzamento del teatro greco di Palazzolo Acreide nel 1991.

Segnatura definitiva

b. 15, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

84

Costumi e calzature

Estremi cronologici

1991 aprile 26 - 1991 giugno 4

Contenuto

Preventivi di spesa per la realizzazione di costumi e calzature inerenti allo spettacolo "Curculio" di Plauto secondo i disegni della costumista Zaira De Vincentiis.

Segnatura definitiva

b. 15, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

85

"Curculio": impianto fonico-elettrico

Estremi cronologici

1991 aprile 28 - 1991 maggio 16

Contenuto

Preventivi di spesa per la fornitura a noleggio dell'impianto fonico-elettrico inerente allo spettacolo "Curculio" di Plauto.

Segnatura definitiva

b. 15, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

86

"Curculio": trasporti

Estremi cronologici

1991 aprile 29 - 1991 giugno 17

Contenuto

Preventivi di spesa per il trasporto di persone e attrezzature inerenti allo spettacolo "Curculio" del 1991.

Segnatura definitiva

b. 15, fasc. 5

Stato di conservazione

buono

87

"Curculio": registrazione audio

Estremi cronologici

1991 maggio 18 - 1991 maggio 21

Contenuto

Preventivi di spesa per le riprese televisive dello spettacolo "Curculio" a Palazzolo Acreide e dello spettacolo "Tieste" a Segesta.

Segnatura definitiva

b. 15, fasc. 6

Stato di conservazione

buono

88

"Tieste": scenografia Segesta

Estremi cronologici

1991 giugno 7 - 1991 agosto 31

Contenuto

Preventivi di spesa per la realizzazione della scenografia nell'antico teatro di Segesta; verbale di visita e certificato di collaudo statico.

Segnatura definitiva

b. 15, fasc. 7

Stato di conservazione

buono

89

"Tieste": noleggio materiale elettrico

Estremi cronologici

1991 luglio 24 - 1991 agosto 3

Contenuto

Preventivi di spesa per il noleggio dei materiali elettrici relativi allo spettacolo "Tieste" di Seneca.

Segnatura definitiva

b. 15, fasc. 8

Stato di conservazione

buono

90

"Tieste": traduzione.

Estremi cronologici

1991 agosto 9

Contenuto

Compenso al traduttore della tragedia "Tieste" di Seneca, il professore dell'università di Palermo, Giusto Picone.

Segnatura definitiva

b. 15, fasc. 9

Stato di conservazione

buono

Propaganda

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1991 maggio 15 - 1991 agosto 12

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 8 fascicoli.

Contenuto

Preventivi di spesa per la stampa del Numero Unico, manifesti, locandine, cartoline e volumetti delle tragedie.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

8

Unità archivistiche

91

"Curculio": stampa Numero Unico

Estremi cronologici

1991 maggio 15 - 1991 maggio 23

Contenuto

Preventivi per la stampa del Numero Unico "Curculio".

Segnatura definitiva

b. 16, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

92

"Curculio": preventivi stampa

Estremi cronologici

1991 maggio 17 - 1991 maggio 21

Contenuto

Preventivi di spesa per la stampa di manifesti, locandine e cartoline secondo il disegno del maestro Gaetano Tranchino.

Segnatura definitiva

b. 16, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

93

"Curculio": stampa libretto

Estremi cronologici

1991 maggio 27 - 1991 giugno 3

Contenuto

Preventivi di spesa per la stampa del libretto "Curculio" di Plauto nel 1991.

Segnatura definitiva

b. 16, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

94

"Tieste": stampa volumetti

Estremi cronologici

1991 giugno 1 - 1991 giugno 20

Contenuto

Preventivi di spesa per la stampa di n. 7.500 copie di volumetti di "Tieste" di Seneca.

Segnatura definitiva

b. 16, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

95

"Curculio": pubblicità

Estremi cronologici

1991 giugno 5 - 1991 luglio 9

Contenuto

Inserzioni pubblicitarie nei vari giornali italiani inerenti allo spettacolo "Curculio" nel teatro greco di Palazzolo Acreide.

Segnatura definitiva

b. 16, fasc. 5

Stato di conservazione

buono

96

"Tieste": locandina e note

Estremi cronologici

1991 luglio 17 - 1991 luglio 31

Contenuto

Per lo spettacolo "Tieste" di Seneca approvazione della locandina e inserimento nel programma sala delle note dello scenografo Ricchelli, del regista Pagliaro e del commissario INDA Giusto Monaco.

Segnatura definitiva

b. 16, fasc. 6

Stato di conservazione

buono

97

"Tieste": comunicato stampa

Estremi cronologici

1991 agosto 3 - 1991 agosto 12

Contenuto

Comunicato stampa sullo spettacolo "Tieste" di Seneca inviato a tutti i giornali siciliani e non.

Segnatura definitiva

b. 16, fasc. 7

Stato di conservazione

buono

98

"Tieste": vendita volumetti

Estremi cronologici

1991 agosto 8

Contenuto

L'INDA affida al signor Antonino Pollara l'incarico di distribuzione al pubblico del teatro di Segesta dei volumetti della tragedia "Tieste".

Segnatura definitiva

b. 16, fasc. 8

Stato di conservazione

buono

Affari generali

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1991 gennaio 29 - 1992 gennaio 22

Consistenza archivistica

pag. 42 di 65

N. 1 busta con n. 10 fascicoli.

Contenuto

Contratti di scrittura teatrale; convenzione tra l'INDA e l'APT di Trapani; convenzione tra l'INDA e i Comuni di Sarsina, Arezzo, Fiesole, Monterotondo, Urbisaglia e Livorno.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

10

Unità archivistiche

99

"Tieste": convenzione

Estremi cronologici

1991 gennaio 29 - 1991 settembre 30

Contenuto

Convenzione stipulata tra l'INDA e l'APT di Trapani per organizzare ed effettuare il sesto ciclo di spettacoli estivi "Il teatro di Segesta".

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

100

Domande di assunzione

Estremi cronologici

1991 gennaio 30 - 1992 gennaio 22

Contenuto

Richieste di assunzione nell'istituto INDA di Siracusa.

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

101

"Curculio": lettere di incarico

Estremi cronologici

1991 marzo 3 - 1991 maggio 18

Contenuto

In occasione dello spettacolo "Curculio" di Plauto, lettere di incarico da parte dell'INDA per i signori Giancarlo Santelli, Giancarlo Sammartano, Fulvio Ardone e Zaira De Vincentiis.

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

102

"Tieste": contratti

Estremi cronologici

1991 marzo 13 - 1991 giugno 26

Contenuto

Contratti di scrittura teatrali per attori, regista, aiuto regista, costumisti, scenografi, sarte, tecnici e segretari impegnati nello spettacolo "Tieste" di Seneca.

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

103

"Curculio": varie

Estremi cronologici

1991 aprile 15 - 1991 settembre 25

Contenuto

Locandina dello spettacolo "Curculio"; dichiarazione dell'ambasciata d'Italia a Vienna sullo spettacolo "Curculio" rappresentato a Carnuntum; relazione del professore Giusto Monaco e scrittura privata tra costui e il signor Pacheco Gutierrez, rappresentante del festival de Merida sul progetto di collaborazione e coproduzione da realizzare nell'estate del 1991.

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 5

Stato di conservazione

buono

104

"Curculio": contratti

Estremi cronologici

1991 maggio 17

pag. 44 di 65

Contenuto

Contratti di scrittura teatrale per regista, attori, costumiste, sarta e tecnici impegnati nello spettacolo "Curculio" di Plauto.

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 6

Stato di conservazione

buono

105

"Curculio": contratti spettacolo

Estremi cronologici

1991 maggio 31 - 1991 luglio 8

Contenuto

Copie di contratto dello spettacolo "Curculio" di Plauto tra l'INDA e il Comune di Sarsina, di Arezzo, di Monterotondo, di Fiesole, di Urbisaglia e di Livorno per l'estate del 1991.

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 7

Stato di conservazione

buono

106

"Curculio": prenotazioni alberghi

Estremi cronologici

1991 giugno 10 - 1991 giugno 14

Contenuto

In occasione dello spettacolo "Curculio" di Plauto, l'INDA prenota alberghi siracusani per i giornalisti presenti alla manifestazione.

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 8

Stato di conservazione

buono

107

"Tieste": borse di studio

Estremi cronologici

1991 giugno 15 - 1991 luglio 23

Contenuto

L'INDA assegna n. 5 borse di studio per partecipare al laboratorio di preparazione costumi per lo spettacolo "Tieste" di Seneca.

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 9

Stato di conservazione

buono

108

Vertenza Zaira De Vincentiis

Estremi cronologici

1991 settembre 24 - 1991 novembre 6

Contenuto

Pendenza a carico della costumista Zaira De Vincentiis sul mancato pagamento di Lire 5.000.000 sulla realizzazione dei costumi.

Segnatura definitiva

b. 17, fasc. 10

Stato di conservazione

buono

Cassa

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1991 maggio 18 - 1991 novembre 26

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 2 fascicoli.

Contenuto

Documenti giustificativi di spesa per gli spettacoli classici a Segesta e a Palazzolo Acreide.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

2

Unità archivistiche

109

Spese sostenute

Estremi cronologici

1991 maggio 18 - 1991 settembre

Contenuto

Rendiconto finanziario per l'esercizio 1991 con documenti giustificativi di spesa.

Segnatura definitiva

b. 18, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

110

"Curculio": contabilità

Estremi cronologici

1991 novembre 26

Contenuto

Conto finale dell'attrezzamento del teatro greco di Palazzolo Acreide.

Segnatura definitiva

b. 18, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

Trentaduesimo ciclo. Rappresentazioni classiche "Edipo re" e "Alcesti"

Tipologia del livello di descrizione

serie

Estremi cronologici

1991 maggio 10 - 1993 gennaio 4

Consistenza archivistica

N. 5 buste con n. 28 fascicoli.

Contenuto

La serie contiene le carte inerenti all'organizzazione e realizzazione delle tragedie "Edipo re" e "Alcesti" nel teatro greco di Siracusa e di Epidauro.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Presidenza

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1991 agosto 13 - 1992 luglio 27

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 5 fascicoli.

Contenuto

Deliberazioni e corrispondenza del professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

5

Unità archivistiche

111

Contributi

Estremi cronologici

1991 agosto 13 - 1991 dicembre 5

Contenuto

Il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, fa richiesta di un contributo non inferiore a lire 4 miliardi e 500 milioni alla regione Sicilia per la realizzazione del programma teatrale e culturale del 1992.

Segnatura definitiva

b. 19, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

112

Deliberazioni

Estremi cronologici

1991 ottobre 15 - 1992 luglio 15

Contenuto

Delibere del professore Giusto Monaco inerenti all'organizzazione del 32° ciclo di spettacoli classici nel teatro greco di Siracusa.

Segnatura definitiva

pag. 48 di 65

b. 19, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

113

Nulla-osta agibilità

Estremi cronologici

1992 maggio 2

Contenuto

Il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, chiede al Ministero del Turismo e dello Spettacolo e all'Ufficio Speciale Collocamento Lavoratori Spettacolo il nulla-osta agibilità per la compagnia INDA impegnata negli spettacoli classici del 1992.

Segnatura definitiva

b. 19, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

114

Eschilo d'oro

Estremi cronologici

1992 maggio 5

Contenuto

In occasione del 32 ° ciclo degli spettacoli classici, la commissione per il premio Eschilo d'oro 1992 conferisce il premio al regista e scrittore greco Alexis Solomos.

Segnatura definitiva

b. 19, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

115

America Latina

Estremi cronologici

1992 giugno 22 - 1992 luglio 27

Contenuto

Il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, invia delle lettere alla Direzione Istituto Italiano di Cultura di Città del Messico, San Paolo, Cordoba, Rio de Janeiro, Brasilia e Lima per tenere alcune conversazioni sugli spettacoli classici dell'INDA.

Segnatura definitiva

b. 19, fasc. 5

Stato di conservazione

buono

Organizzazione spettacoli

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1991 luglio 12 - 1992 ottobre 29

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 9 fascicoli.

Contenuto

Preventivi di spesa per realizzazione dei lavori scenografici, costumi e servizi vari nel teatro greco di Siracusa.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

9

Unità archivistiche

116

Tournée ad Epidauro

Estremi cronologici

1991 luglio 12 - 1992 ottobre 5

Contenuto

Scambio culturale tra l'INDA e il teatro nazionale greco per la rappresentazione di "Edipo re" e "Alceste" ad Epidauro il 3 e 5 luglio 1992.

Segnatura definitiva

b. 20, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

117

Concessione uso teatro greco

Estremi cronologici

1991 ottobre 15 - 1992 giugno 13

Contenuto

pag. 50 di 65

L'INDA fa richiesta di concessione d'uso teatro greco di Siracusa all'assessorato regionale beni culturali di Palermo e alla soprintendenza archeologica di Siracusa per la realizzazione degli spettacoli classici del 1992.

Segnatura definitiva

b. 20, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

118

Scenografia

Estremi cronologici

1992 gennaio 21 - 1992 giugno 10

Contenuto

Preventivi di spesa per la realizzazione scenografica degli spettacoli classici del 1992 comprese le opere in legno esterne al palco, esterne del palco e complementari.

Segnatura definitiva

b. 20, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

119

Attrezzamento elettrico

Estremi cronologici

1992 marzo 10 - 1992 marzo 30

Contenuto

Preventivi di spesa per la realizzazione degli impianti elettrici e di messa a terra nel teatro greco di Siracusa nel 1992.

Segnatura definitiva

b. 20, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

120

Ingressi omaggio

Estremi cronologici

1992 marzo 10 - 1992 giugno 5

Contenuto

In occasione del 32° ciclo di spettacoli classici del 1992, l'INDA consente la fruizione gratuita alla Sezione Unione Italiana Ciechi di Siracusa, al Servizio Culturale per i non vedenti di Catania e ai militari in uniforme; invece agli allievi attori del teatro stabile di Catania e alle alunne con il personale dell'Istituto Magistrale Sacro Cuore di Siracusa è consentito assistere gratuitamente alle prove generali degli spettacoli.

Segnatura definitiva

b. 20, fasc. 5

Stato di conservazione

buono

121

Servizi vari

Estremi cronologici

1992 marzo 12 - 1992 giugno 18

Contenuto

In occasione del 32° ciclo degli spettacoli classici del 1992, al teatro greco di Siracusa vengono effettuati servizi di pronto soccorso, di vigilanza con i vigili del fuoco, di bouvetteria, di video-documentario e di maschere.

Segnatura definitiva

b. 20, fasc. 6

Stato di conservazione

buono

122

"Edipo re": costumi

Estremi cronologici

1992 marzo 30 - 1992 aprile 5

Contenuto

Preventivi di spesa per la realizzazione di n. 29 costumi teatrali dello spettacolo "Edipo re" secondo i bozzetti del costumista Uberto Bertacca.

Segnatura definitiva

b. 20, fasc. 7

Stato di conservazione

buono

123

Convenzione INDA-APT

Estremi cronologici

1992 giugno 17 - 1992 ottobre 29

Contenuto

Convenzione stipulata tra l'INDA e l'APT di Siracusa per l'utilizzo del teatro greco con annessi materiali scenografici dal 1° all'8 luglio 1992.

Segnatura definitiva

b. 20, fasc. 8

Stato di conservazione

buono

124

Epidauro

Estremi cronologici

1992 giugno 18 - 1992 giugno 22

Contenuto

Elenchi di materiali che necessitano per gli spettacoli classici "Edipo re" e "Alcesti" rappresentati nel teatro greco di Epidauro, trasportati da n. 6 camion.

Segnatura definitiva

b. 20, fasc. 9

Stato di conservazione

buono

Propaganda

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1991 maggio 10 - 1992 aprile 21

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 6 fascicoli.

Contenuto

Preventivi di spesa per la stampa del Numero Unico, manifesti, locandine e pieghevoli; accordo tra l'INDA e la Pubblitalia.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

6

Unità archivistiche

125

Stampa manifesto e locandina

Estremi cronologici

1991 maggio 10 - 1991 maggio 16

Contenuto

Preventivi di spesa per la stampa di n. 10.000 manifesti e n. 10.000 locandine per il 32° ciclo di spettacoli classici

del 1992.

Segnatura definitiva

b. 21, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

126

Stampa pieghevole

Estremi cronologici

1991 ottobre 15 - 1991 novembre 4

Contenuto

Preventivi di spesa per la stampa di 500.000 pieghevoli per il 32° ciclo di spettacoli classici 1992.

Segnatura definitiva

b. 21, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

127

Pubblitalia

Estremi cronologici

1991 novembre 9 - 1992 aprile 1

Contenuto

Nel 1992 accordo tra l'INDA e la Pubblitalia per sponsorizzare gli spettacoli classici di Siracusa.

Segnatura definitiva

b. 21, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

128

Stampa libretti tragedia

Estremi cronologici

1992 febbraio 11 - 1992 febbraio 28

Contenuto

Preventivi di spesa per la stampa dei libretti tragedie inerente al 32° ciclo di spettacoli classici.

Segnatura definitiva

b. 21, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

129

Pubblicità Numero Unico

Estremi cronologici

1992 marzo 18 - 1992 aprile 1

Contenuto

Inserzioni pubblicitarie nel libretto Numero Unico per il 32° ciclo di spettacoli classici del 1992.

Segnatura definitiva

b. 21, fasc. 5

Stato di conservazione

buono

130

Stampa Numero Unico

Estremi cronologici

1992 aprile 6 - 1992 aprile 21

Contenuto

Preventivi di spesa per la stampa di n. 15.000 copie di Numero Unico inerente al 32° ciclo e n. 5.000 copie di Numero Unico "Epidauro".

Segnatura definitiva

b. 21, fasc. 6

Stato di conservazione

buono

Affari generali

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1991 novembre - 1992 luglio 16

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 7 fascicoli.

Contenuto

Contratti di scrittura teatrale; elaborati degli studenti partecipanti al concorso a premio indetto dall'INDA.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

7

Unità archivistiche

131

Concorso studenti

Estremi cronologici

1991 novembre - 1992 maggio 13

Contenuto

In occasione del 32° ciclo di spettacoli classici, l'INDA promuove un concorso nazionale a premio tra gli studenti delle scuole medie superiori.

Segnatura definitiva

b. 22, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

132

Contenzioso

Estremi cronologici

1991 novembre 14 - 1992 luglio 16

Contenuto

Contenzioso tra l'agenzia CIT Viaggi di Roma, l'agenzia CONTEST di Siracusa e l'INDA per la vendita di biglietti al teatro greco di Siracusa nel 1992.

Segnatura definitiva

b. 22, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

133

Assunzione

Estremi cronologici

1992 gennaio 9 - 1992 maggio 30

Contenuto

Assunzione presso l'INDA della signorina Santoro Simona, ragioniere, secondo l'articolo 6 della legge 70 del 1975.

Segnatura definitiva

b. 22, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

134

Autorizzazione visita istruzione

Estremi cronologici

1992 gennaio 18 - 1992 marzo 9

Contenuto

In occasione del 32° ciclo di spettacoli classici, il Ministro della Pubblica Istruzione, dott. Riccardo Misasi, concede l'autorizzazione allo svolgimento di viaggi di studio in Siracusa a tutte le scuole di secondo grado.

Segnatura definitiva

b. 22, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

135

Contratti

Estremi cronologici

1992 febbraio 11 - 1992 aprile 29

Contenuto

In occasione del 32° ciclo di spettacoli classici, l'INDA conferisce incarichi ai maestri Girolamo Arrigo e Stefano Marcucci, Isabella Micali Baratelli, Piera Degli Esposti, Giancarlo Sbragia, Giancarlo Sepe, Sandro Sequi, Fulvio Ardone, Fortunato D'Olimpio, Giovanni De Benedictis, Uberto Bertacca, Anna Proclemer, Giuseppe Crisolini Malatesta e all'associazione Efesto.

Segnatura definitiva

b. 22, fasc. 5

Stato di conservazione

buono

136

Contratti 2

Estremi cronologici

1992 aprile - 1992 luglio

Contenuto

Contratti di scrittura teatrale per registi, aiuto registi, costumisti, scenografi, sarte, suggeritori e tecnici impegnati negli spettacoli classici del 1992.

Segnatura definitiva

b. 22, fasc. 6

Stato di conservazione

buono

137

Comparsa

Estremi cronologici

Archivio INDA - quinto lotto

1992 maggio 31 - 1992 giugno 29

Contenuto

Contratti di prestazione occasionale per comparse nello spettacolo "Troiane" e "Alceste" nel 1992.

Segnatura definitiva

b. 22, fasc. 7

Stato di conservazione

buono

Cassa

Tipologia del livello di descrizione

sottoserie

Estremi cronologici

1992 aprile 16 - 1993 gennaio 4

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 1 fascicolo.

Contenuto

Bilancio preventivo; bilancio consuntivo.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

1

Unità archivistica

138

Bilancio

Estremi cronologici

1992 aprile 16 - 1993 gennaio 4

Contenuto

Bilancio preventivo; bilancio consuntivo; riepilogo biglietti omaggi, emessi, sostituiti, restituiti; spese dalla sede di Roma per la corrispondenza parcella dell'avvocato Sebastiano Zammiti di Siracusa; n. 2 deliberazioni del professore Giusto Monaco.

Segnatura definitiva

b. 23, fasc. 1

Stato di conservazione

pag. 58 di 65

buono

Festival Internazionale dei Giovani

Tipologia del livello di descrizione

serie

Estremi cronologici

1993 febbraio 11 - 1993 maggio 22

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 4 fascicoli

Contenuto

La serie contiene carte sull'organizzazione del Festival Internazionale Giovani a Palazzolo Acreide.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

4

Unità archivistiche

139

Stampa

Estremi cronologici

1993 febbraio 11 - 1993 maggio 3

Contenuto

Preventivi di spesa per la stampa di n. 1.500 manifesti, n. 2.000 cartoline e n. 2.500 Numero Unico del Festival Internazionale Teatro Classico dei Giovani.

Segnatura definitiva

b. 24, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

140

Ditta Zuccalà travelbus

Estremi cronologici

1993 maggio 3 - 1993 maggio 18

Contenuto

In occasione del Festival Internazionale Teatro Classico dei Giovani, l'INDA affida alla ditta Zuccalà travelbus il servizio trasporti.

Segnatura definitiva

b. 24, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

141

Attrezzamento Palazzolo Acreide

Estremi cronologici

1993 maggio 11 - 1993 maggio 22

Contenuto

In occasione del Festival Internazionale Teatro Classico dei Giovani, l'INDA affida alle ditte IN-SUD e SIC di Siracusa l'incarico di noleggiare il materiale utile per l'attrezzamento del teatro greco di Palazzolo Acreide.

Segnatura definitiva

b. 24, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

142

Video-documentario

Estremi cronologici

1993 maggio 14 - 1993 maggio 17

Contenuto

In occasione del Festival Internazionale Teatro Classico dei Giovani, l'INDA affida alla ditta KALEO di Siracusa l'incarico di realizzare un video documentario.

Segnatura definitiva

b. 24, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

XIV Congresso Internazionale

Tipologia del livello di descrizione

serie

Estremi cronologici

1992 novembre 3 - 1993 aprile 29

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 7 fascicoli.

Contenuto

pag. 60 di 65

Sono presenti documenti sull'organizzazione del XIV congresso internazionale che ha luogo a Siracusa dal 27 al 30 aprile 1993.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

7

Unità archivistiche

143

Relatori

Estremi cronologici

1992 novembre 3 - 1993 aprile 15

Contenuto

Inviti per i relatori del XIV Congresso Internazionale dal tema "Fare oggi teatro antico" che avrà luogo a Siracusa dal 27 al 30 aprile 1993.

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

144

Ditta KALEO

Estremi cronologici

1992 dicembre 4 - 1993 aprile 16

Contenuto

In occasione del XIV congresso internazionale, l'INDA affida alla ditta KALEO di Siracusa l'incarico di produrre audio visivi.

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

145

Inviti autorità

Estremi cronologici

1992 dicembre 7 - 1993 aprile 28

Contenuto

Il professore Giusto Monaco, commissario dell'INDA, invita le autorità a presenziare al XIV congresso internazionale che avrà luogo a Siracusa dal 27 al 30 aprile 1993.

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

146

Non partecipanti

Estremi cronologici

1993 gennaio 20 - 1993 aprile 29

Contenuto

Lettere di professori nazionali e stranieri che non possono partecipare al XIV congresso internazionale dal tema "Fare oggi teatro antico: esperienze, problemi, metodi".

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

147

Adesioni

Estremi cronologici

1993 gennaio 29 - 1993 aprile 16

Contenuto

Adesioni a partecipare al XIV congresso internazionale sul dramma antico.

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 5

Stato di conservazione

buono

148

Pittore Aldo Federico

Estremi cronologici

1993 gennaio 30

Contenuto

Il pittore Aldo Federico di Siracusa è l'autore del manifesto del XIV congresso internazionale sul dramma antico.

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 6

Stato di conservazione

buono

149

Ditta Zuccalà

Estremi cronologici

1993 febbraio 25 - 1993 aprile 27

Contenuto

In occasione del XIV congresso internazionale, preventivi di spesa per incarico del servizio di trasferimento dei congressisti.

Segnatura definitiva

b. 25, fasc. 7

Stato di conservazione

buono

Spettacoli estivi del 1993

Tipologia del livello di descrizione

serie

Estremi cronologici

1993 gennaio 2 - 1993 dicembre 15

Consistenza archivistica

N. 1 busta con n. 5 fascicoli.

Contenuto

La serie contiene carte sull'organizzazione e realizzazione del settimo ciclo di spettacoli estivi a Segesta.

Condizione di accesso

accessibile previa autorizzazione

Condizione di riproduzione

consentita per uso studio

Stato di conservazione

buono

Numero unità archivistiche

5

Unità archivistiche

150

Deliberazioni

Estremi cronologici

1993 gennaio 2 - 1993 dicembre 15

Contenuto

Delibere e verbali del Consiglio Direttivo dell'INDA del 1993.

Segnatura definitiva

b. 26, fasc. 1

Stato di conservazione

buono

151

Contabilità

Estremi cronologici

1993 marzo 15 - 1993 luglio 19

Contenuto

Bilancio preventivo del 1993; rendiconto finanziario del 1993; relazione sul bilancio di previsione 1993; relazione del collegio dei revisori dei conti sul bilancio di previsione 1993.

Segnatura definitiva

b. 26, fasc. 2

Stato di conservazione

buono

152

Segesta

Estremi cronologici

1993 giugno 7

Contenuto

Il 3 luglio 1993 inizia nel teatro antico di Segesta il settimo ciclo di spettacoli estivi con due commedie di Plauto "Curculio" e "Truculento", si prosegue con la tragedia "Empedocle" di F. Holderlin e termina con il teatro-danza classico indiano "Sankirtana di Manipuri".

Segnatura definitiva

b. 26, fasc. 3

Stato di conservazione

buono

153

Polizia giudiziaria

Estremi cronologici

1993 settembre 9 - 1993 settembre 16

Contenuto

La polizia giudiziaria di Siracusa, il 9 settembre 1993, per reato di abuso di potere, chiede ai funzionari dell'INDA di consegnare delibere affidamento lavori rappresentazioni classiche teatro greco di Siracusa degli anni 1988,

1990, 1992 e delibere concernenti affidamento lavori rappresentazioni classiche teatro greco Palazzolo Acreide.

Segnatura definitiva

b. 26, fasc. 4

Stato di conservazione

buono

154

Nomina direttore generale INDA

Estremi cronologici

1993 ottobre 26 - 1993 dicembre 15

Contenuto

L'INDA propone un bando di concorso per titoli per il posto di direttore generale nel 1193.

Segnatura definitiva

b. 26, fasc. 5

Stato di conservazione

buono