

Siracusa, 16 giugno 2020

REGOLAMENTO SPECIALE DI BIGLIETTERIA DELLA STAGIONE INDA 2020

Per **Inda 2020 – Per voci sole** la Fondazione adotterà il seguente regolamento per disciplinare la richiesta di ingressi agevolati a teatro, nell’ambito di un progetto del tutto speciale realizzato con l’obiettivo di tenere aperto il Teatro Greco nonostante le prescrizioni dei diversi decreti nazionali e regionali relativi alla pandemia da Covid-19.

Il suddetto regolamento rientra in un’azione gestionale indirizzata al contenimento degli omaggi sia in ossequio a quanto richiesto dal Magistrato della Corte dei Conti addetto al controllo, sia per garantire il massimo incasso da biglietteria possibile considerato il numero assai contenuto di spettatori ammessi in teatro (480, sul palcoscenico). A tal fine si rammenta che gli eventi con protagonisti Lunetta Savino, Lella Costa, Laura Morante, Isabella Ragonese e Teho Teardo, Mircea Cantor saranno trasmessi in diretta streaming sul sito Inda in modo da permettere al maggior numero di spettatori italiani e internazionali di vedere gli eventi da remoto.

Oltre ai suddetti criteri e all’elenco sotto riportato, saranno valutate ulteriori eventuali esigenze legate all’ospitalità dei protagonisti degli Incontri all’Orecchio di Dionisio, di studiosi e accademici della redazione della rivista Dioniso, di eventuali altri sponsor e partner che dovessero aggiungersi in corso d’opera.

Infine, per fidelizzare gli spettatori e garantire audience a tutti gli eventi, anche a quelli in date meno felici o di minor richiamo, viene istituito un abbonamento a tutti gli eventi, 7 appuntamenti, a 180 euro (con uno sconto di 35 euro sul prezzo intero), con uno slot di sole 100 unità, a partire dalla seconda recita di Piovani, 11 luglio, che farebbe da traino.

Policy di concessione omaggi

In occasione della prima rappresentazione dell’opera di Nicola Piovani **L’isola della luce**, il 10 luglio prossimo, la Fondazione diramerà inviti alle autorità Istituzionali, ai componenti degli organi societari, ai partner pubblici e privati.

Saranno riconosciuti biglietti a titolo gratuito “nominali” (cioè rintracciabili) come segue: al Presidente, ai Componenti del Consiglio di Amministrazione, al Sovrintendente, al Collegio dei Revisori dei Conti e al Magistrato della Corte dei Conti delegato al controllo della Fondazione fino a un massimo di n. 2 biglietti complessivi cadauno.

Al personale a tempo indeterminato della Fondazione (n. 10 unità) sarà garantito l’ingresso per la sola persona.

Stessa modalità sarà praticata per gli altri 6 eventi del 17, 25 luglio, 1°, 8, 22, 30 agosto.

15 ingressi per la stampa nazionale e regionale a ogni evento.

Agli artisti coinvolti saranno concessi 2 ingressi ciascuno, a parte la compagnia di Piovani che da contratto ne ha 5 per ciascuna delle 2 recite.

Ai partner privati e istituzionali verranno concessi i seguenti biglietti nelle date da loro scelte:

20 Erg per Piovani e 2 ingressi per ciascuno degli altri eventi

4 Fondazione Sicilia per Piovani e 2 ingressi per ciascuno degli altri eventi

4 Fondazione Nobis e 6 ingressi a scelta fra gli altri eventi

4 Istituto di Studi Musicali Vincenzo Bellini

Il Sovrintendente

Antonio Calbi

