



**TOR VERGATA**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA



**PROGRAMMA**

**CREAZIONE DI UNA RETE NAZIONALE  
DEGLI ARCHIVI DIGITALI TEATRALI  
E DELLE ARTI DELLO SPETTACOLO**

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"  
Sede di Rappresentanza Roma Centro  
IV piano int. 10  
Via Lucullo 11, ROMA

**21 FEBBRAIO 2020**

## Programma

**h. 08.45** Registrazione

**h. 09.15** SALUTI ISTITUZIONALI

**ORAZIO SCHILLACI**, Rettore

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

**EMORE PAOLI**, Direttore Dipartimento ALEF

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

**MARINA VALENSISE** Consigliere Delegato

Fondazione INDA, Siracusa

**ANTONIO CALBI** Sovrintendente Fondazione INDA,

Siracusa

**ANNA MARIA BUZZI** Direttore Generale Archivi,

MIBACT

**h. 09.45** PRESENTAZIONE

**DONATELLA GAVRILOVICH**

(Università degli Studi di Roma "Tor Vergata")

Proposta di un nuovo modello di piattaforma per la

rete degli archivi digitali delle *Performing Arts*:

accoglienza internazionale.

**ELENA SERVITO**

(Fondazione INDA, Siracusa)

Mappatura, network, proposta

protocollo d'intesa

**h. 10.15** SESSIONE I

**ANALISI STATO DELL'ARTE**

Chair Person: **Donatella Gavrilovich**

**LA PIATTAFORMA DIGITALE ECLAP-EUROPEANA E NUOVE**

**PROSPETTIVE DI MIGLIORAMENTO**

**h. 10.30**

**FERRUCCIO MAROTTI**

(Sapienza Università di Roma, ECLAP,

Archivio CTA, Archivio Guerrieri)

**IRENE SCATURRO**

(Sapienza Università di Roma,

ECLAP-ARCHIVIO CTA)

**h. 11.00**

**EMANUELE BELLINI**

(Università di Caserta, ECLAP,

Magazzini Digitali MIBACT)

**h. 11.15**

**ALEX BARCHIESI**

**SABRINA TOMASSINI**

(Consortium GARR)

**h.11.30**

**SABRINA MINGARELLI**

(Direzione Generale Archivi-Servizio Il Patrimonio

archivistico, MIBACT)

**h.11.45** Coffee break

**SESSIONE II**

**REALTÀ E PROBLEMATICHE DEGLI ARCHIVI ITALIANI DELLE**

**ARTI SPETTACOLO. ESPERIENZE E PROPOSTE**

Chair Person: **Elena Servito**

**h. 12.00**

**LUCIANA RUGGERI**

(Archivio Generale, Protocollo e

Fotodocumentazione, Teatro alla Scala)

**h. 12.15**

**JACOPO QUADRI**

(Presidente, Associazione UBU

per Franco Quadri)

**h. 12.30**

**ANGELA LUCREZIA CALICCHIO**

(OUTIS Centro Nazionale di Drammaturgia

Contemporanea, Milano)

**h. 12.45**

**ANDREA CORA**

(Assistente del Direttore

Ufficio Organizzativo e attività culturali)

**SABRINA ORIANI**

Archivio Centro Teatrale Bresciano

**h. 13.00**

**ANNA PEYRON**

(Fondazione del Teatro Stabile di Torino  
Centro Studi - Biblioteca e Archivi)

**h. 13.15**

**GIAN DOMENICO RICARDONE**

(Archivio Museo Biblioteca dell'Attore  
Museo dell'Attore di Genova)

**h. 13.30**

**MARIATERESA PIZZA**

(Musalab Archivio Fo Rame, Verona)

**h. 13.45**

**MARIA IDA BIGGI**

(Università Ca' Foscari di Venezia e  
Fondazione Giorgio Cini, Venezia)

**Pausa pranzo 14.00 – 14.30**

**SESSIONE III**

**REALTÀ E PROBLEMATICHE DEGLI ARCHIVI ITALIANI DELLE  
ARTI SPETTACOLO. ESPERIENZE E PROPOSTE**

Chair Person: **Donatella Gavrilovich**

**h. 14.30**

**ROSSELLA SANTOLAMAZZA**

(Soprintendenza archivistica e bibliografica  
dell'Umbria e delle Marche, Archivio Ronconi)

**h. 14.45**

**PAOLA MARABELLI**

**KATIA MARATEA**

**ALESSIO PALMIERI MARINONI**

(Fondazione Arte della Seta Lisio)

**h. 15.00**

**CATERINA D'AMICO**

(Archivi Luchino Visconti, Piero Tosi  
e Franco Zeffirelli)

**h. 15.15**

**DANILA CONFALONIERI**

**FABIOLA DE SANTIS**

**ARIANNA EBERSPACHER**

**SELENE GUERRIERI**

(Biblioteca Museo Teatrale SIAE  
Burcardo, Roma)

**h. 15.30**

**SILVIA CABASINO**

(Teatro di Roma)

**h. 15.45**

**MONIQUE VEAUTE**

(Presidente RomaEuropa Festival)

**h. 16.00**

**LAURA POMPEI**

(Biblioteca Luigi Chiarini, Centro  
Sperimentale di Cinematografia, Roma)

**h. 16.15**

**CARLA ABBAMONDI**

(Biblioteca Statale Baldini,  
Fondo Teatro Club, Roma)

**h. 16.30**

**ROSANNA PURCHIA**

(Sovrintendente del Teatro San Carlo, Napoli)

**GIOVANNA TINARO**

(MeMUS e Archivio Storico del  
Teatro San Carlo, Napoli)

**h. 16.45**

**VITTORIO UGO VICARI**

(Palazzo Chiazzese. Casa Museo del  
Costume teatrale, Palermo)

**h. 17.00**

**ALFREDO MAUCERI**

(Teatro | Museo | Laboratorio | Centro Studi -  
Associazione La Compagnia dei Pupari  
Vaccaro-Mauceri)

**h. 17.15-18.30 Discussione**

Presiedono:

**Donatella Gavrilovich**

**Elena Servito**

La Tavola Rotonda fa parte del progetto *The "États Généraux" Of The Performing Arts* (ideato e diretto da Donatella Gavrilovich, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata").

<http://opendataspa.uniroma2.it/project/>

<http://www.artidellospettacolo-performingarts.com/>



**TOR VERGATA**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA



SPONSOR



**Info**

**Donatella Gavrilovich**

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Phone: +39 06 7259 5046

[gavrilovich@lettere.uniroma2.it](mailto:gavrilovich@lettere.uniroma2.it)

**Elena Servito**

Fondazione INDA- Archivio e Biblioteca SIRACUSA

Phone: +39 0931487226

[elena.servito@indafondazione.org](mailto:elena.servito@indafondazione.org)