

BANDO DI SELEZIONE PUBBLICA

La Fondazione Istituto Nazionale del Dramma Antico Onlus indice una selezione pubblica per esami, preordinata alla costituzione di una graduatoria di idonei da cui attingere per eventuali esigenze che dovessero presentarsi, per ricoprire il profilo professionale delle seguenti figure da impiegare per l'allestimento delle prossime Stagioni Teatrali (2020 – 2021 – 2022):

- Macchinisti Costruttori;
- Macchinisti;
- Carpenteri;
- Sarte;
- Fonici;
- Elettricisti di sala e di scena;
- Scenografi;
- Operai generici;
- Ponteggisti;
- Addetti al magazzino;
- Responsabili del controllo accesso alle aree di cantiere;
- Giardinieri;
- Aiuto macchinisti di scena;
- Aiuto sarte;
- Aiuto scenografi.

ART. 1 - REQUISITI PER L'AMMISSIONE

Per l'ammissione alla selezione, il candidato deve essere in possesso, alla data di scadenza fissata dal presente bando per la presentazione della domanda, dei requisiti di seguito indicati:

- a) età non inferiore a 20 anni;
- b) età non superiore a 50 anni per chi presenta la domanda di partecipazione nel ruolo di Operaio generico;
- c) cittadinanza italiana;
- d) godimento dei diritti civili e politici;

- e) assenza di precedenti licenziamenti disciplinari o altri provvedimenti di analoga natura e particolare gravità;
- f) idoneità psico-fisica allo svolgimento dell'attività. In particolare, il candidato deve risultare fisicamente idoneo al pieno espletamento, in sede o fuori sede, delle mansioni previste dal C.C.N.L per gli impiegati e i tecnici dipendenti dai Teatri, nonché al relativo rendimento professionale. L'assunzione è subordinata all'accertamento di tale idoneità per mezzo di visita medica disposta su indicazione della Fondazione;
- g) comprovata esperienza lavorativa nel settore e con la qualifica richiesta nel bando e per cui si fa domanda di almeno due anni presso Enti e organismi teatrali, pubblici e privati.

ART. 2 - DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

Il candidato dovrà presentare apposita domanda di partecipazione alla selezione **esclusivamente** tramite la procedura telematica di compilazione e inoltro dei moduli disponibile sul sito istituzionale della Fondazione Istituto Nazionale del Dramma Antico (www.indafondazione.org) area **amministrazione trasparente**, sezione "BANDI DI GARA" sottosezione "SELEZIONE PERSONALE" **entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 12 dicembre 2019.**

Si invita alla sollecita e attenta verifica dei dati contenuti nell'inoltro della "DOMANDA DI PARTECIPAZIONE" al fine di accertare l'insussistenza di eventuali errori di compilazione. In caso di errori, il candidato potrà ricompilare in modo corretto la domanda purché ciò avvenga nei termini prescritti dal presente avviso.

La Fondazione si riserva di verificare la veridicità delle dichiarazioni rilasciate dal candidato nonché la loro conformità a quanto richiesto alle prescrizioni del presente avviso. La mancanza anche solo di uno dei requisiti indicati dal bando comporta l'esclusione dalla selezione.

La Fondazione I.N.D.A. non sarà in alcun modo responsabile per eventuali ritardi, mancanze o errori nelle comunicazioni in partenza o in arrivo.

E' pertanto esclusivo obbligo del candidato informarsi in tempo utile circa la corretta ricezione della sua richiesta pena l'esclusione dalla selezione. A tale fine potrà inviare apposita comunicazione utilizzando il seguente indirizzo e-mail: selezione@indafondazione.org.

L'e-mail dovrà riportare in oggetto: il nome di chi fa domanda, il ruolo per cui si fa domanda e la dicitura "DOMANDA DI PARTECIPAZIONE".

La domanda di partecipazione dovrà riportare (vedi Allegato A):

Cognome

Nome

Sesso

Data di nascita

Località di nascita

Provincia di nascita
Stato di nascita
Codice fiscale
Cittadinanza
Indirizzo di residenza
Codice di avviamento postale di residenza
Località di residenza
Provincia di residenza
Se diverso dalla residenza, dati relativi al domicilio
Domiciliato presso (nominativo)
Indirizzo di domicilio
Località di domicilio
Provincia di domicilio
Indirizzo di posta elettronica
Recapiti telefonici
Curriculum vitae
Titolo di studio

- Godimento dei diritti civili e politici
- Assenza di precedenti licenziamenti disciplinari o altri provvedimenti di analoga natura e particolare gravità;
- Idoneità psico-fisica allo svolgimento dell'attività. In particolare, il candidato deve risultare fisicamente idoneo al pieno espletamento, in sede o fuori sede, delle mansioni previste dal C.C.N.L per gli impiegati e i tecnici dipendenti dai Teatri, nonché al relativo rendimento professionale. L'assunzione è subordinata all'accertamento di tale idoneità per mezzo di visita medica disposta su indicazione della direzione della Fondazione;
- L'accettazione senza riserve delle condizioni previste dal bando di Selezione, dal vigente C.C.N.L. per gli impiegati e i tecnici dipendenti dai Teatri e dei regolamenti della Fondazione Istituto Nazionale del Dramma Antico Onlus;
- Di non avere un'età inferiore agli anni 20 alla data prevista per la scadenza del termine per la presentazione delle domande e, di non avere un'età superiore agli anni 50 per coloro che presentano la domanda per la qualifica di operai generici;
- Di essere consapevole che dichiarazioni mendaci, incomplete o inesatte comportano l'esclusione dalla Selezione;
- Di rilasciare il proprio consenso al trattamento dei dati personali per le finalità di cui al presente Bando di Selezione;
- Che i dati e le notizie fornite rispondono a verità, impegnandosi a comunicare tempestivamente ogni variazione alla situazione illustrata nella domanda di partecipazione;

- Di intrattenere/non intrattenere rapporti di impiego presso altri Enti o amministrazioni pubbliche o private (in caso di sussistenza di rapporti di lavoro in essere presso amministrazioni pubbliche indicare la denominazione e la durata del rapporto).

Si avvisa che l'incompletezza dei dati della dichiarazione comporta l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla selezione.

I candidati devono produrre un dettagliato curriculum, debitamente sottoscritto, recante l'indicazione degli studi compiuti, dei titoli professionali, specifiche qualifiche professionali e esperienze lavorative.

ART. 3 - DOCUMENTAZIONE RICHIESTA ALL'ATTO DELLA SELEZIONE

I candidati che avranno ricevuto l'e-mail di conferma della ricezione della "DOMANDA DI PARTECIPAZIONE" sono invitati a presentarsi nel giorno e nell'orario indicati in apposito avviso pubblicato sul sito, muniti della seguente documentazione:

- 1) Carta d'identità o passaporto in corso di validità;
- 2) Ricevuta dell'invio della "DOMANDA DI PARTECIPAZIONE" trasmessa dalla Fondazione Istituto Nazionale del Dramma Antico all'indirizzo di posta elettronica indicato dal candidato debitamente firmata, con allegata fotocopia del documento d'identità.

Qualora siano acquisite più domande per la selezione egualmente perfezionate da parte di un candidato sarà considerata dall'amministrazione esclusivamente l'ultima domanda pervenuta.

Non avranno diritto all'assunzione i candidati le cui dichiarazioni dovessero risultare inesatte o non integralmente rispondenti al vero, anche se ritenuti idonei all'esito delle prove della selezione.

ART. 4 - SVOLGIMENTO DELLE PROVE D'ESAME

La data e la sede di svolgimento delle prove d'esame saranno comunicate mediante avviso pubblicato sul sito internet istituzionale www.indafondazione.org area amministrazione trasparente, sezione "BANDI DI GARA" sottosezione "SELEZIONE PERSONALE".

Tale forma di pubblicità costituisce notifica a ogni effetto di legge e, pertanto, non saranno inviati avvisi di convocazione ai candidati, i quali dovranno presentarsi nel giorno e all'ora specificati ed esibire quanto indicato nel precedente art. 3.

In relazione all'affluenza dei candidati le prove potranno proseguire il giorno successivo a quello stabilito.

Tutte le comunicazioni riguardanti la selezione saranno comunicate esclusivamente tramite avviso pubblicato sul sito internet istituzionale www.indafondazione.org, area amministrazione trasparente, sezione "BANDI DI GARA" sottosezione "SELEZIONE PERSONALE".

L'assenza alle prove sarà considerata come rinuncia alla selezione.

Ai partecipanti alla selezione non compete alcuna indennità o compenso per spese di viaggio e soggiorno né saranno accolte richieste di rimborso/indennizzo per eventuale rinvio delle prove.

La Commissione esaminatrice, a proprio insindacabile giudizio, stabilirà le modalità e i tempi di svolgimento delle prove.

La partecipazione alla selezione implica l'accettazione, da parte del candidato, del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice.

Il risultato delle selezioni sarà pubblicato sul sito della Fondazione Inda www.indafondazione.org

I candidati dovranno verificare la presenza di eventuali modifiche al calendario consultando il sito della Fondazione www.indafondazione.org, che tempestivamente riporterà eventuali variazioni. La Fondazione non si assume alcuna responsabilità in caso di mancato svolgimento della prova causata da variazioni del calendario.

La Fondazione si riserva la facoltà di cambiare il luogo e lo svolgimento delle prove e di modificare le date di svolgimento delle prove stesse.

ART. 5 - PROGRAMMA D'ESAME

Le prove d'esame verteranno ad accertare le capacità e il livello di conoscenze sotto indicate:

- Elementi di conoscenza delle tecniche circa la mansione per cui si fa domanda;
- Nozioni di normativa in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro.

Le prove d'esame consistono nel superamento della prova pratica consistente nella dimostrazione di quanto concerne la mansione specifica per cui si fa domanda.

La Fondazione fornirà gli attrezzi/materiali che i candidati saranno tenuti a utilizzare. Non verrà ammesso l'utilizzo di attrezzi/materiali personali.

I candidati dovranno portare e utilizzare scarpe antinfortunistiche personali.

ART. 6 - CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione sarà a insindacabile giudizio della Commissione esaminatrice.

La scelta del candidato ritenuto idoneo a ricoprire il ruolo sarà effettuata a insindacabile giudizio della Commissione Esaminatrice in seduta riservata.

I candidati dovranno superare la prova pratica.

ART. 7 - COMMISSIONE ESAMINATRICE

La Commissione Esaminatrice sarà nominata dal Sovrintendente nel rispetto della normativa vigente.

La Commissione ha la facoltà di chiedere ai candidati l'esecuzione di tutta o parte della prova d'esame ovvero interrompere a propria discrezione la prova del candidato/a in qualsiasi momento lo ritenga opportuno.

ART. 8 - FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA E VALIDITA'

La Commissione esaminatrice, al termine della selezione predisporrà la graduatoria di merito degli idonei, sulla base degli esiti delle prove stesse e con indicazione della IDONEITA' CON VOTO /NON IDONEITA'.

La graduatoria della Selezione, formulata dalla Commissione esaminatrice, è soggetta all'approvazione del Sovrintendente della Fondazione sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.

Detta graduatoria sarà utilizzata per le assunzioni a tempo determinato come previsto per legge e disposizioni dal C.C.N.L. per eventuali esigenze che dovessero presentarsi nelle stagioni 2020/2022 (tre anni).

L'utilizzo della graduatoria è subordinata al rispetto di tutte le vigenti norme di legge. In particolare di quelle del D.L. 28.6.2019, n. 59 convertito con modificazioni nella L. 8 agosto 2019 n. 81, nonché a eventuali modifiche normative che dovessero intervenire durante la vigenza della graduatoria.

In nessun caso l'utile collocazione in graduatoria potrà consentire la stipula di contratti oltre i limiti temporali massimi previsti dalla legge per contratti stagionali e/o a tempo determinato.

La Fondazione si riserva la facoltà di verificare la veridicità di quanto dichiarato dal candidato ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445.

ART. 9 - MANSIONI DA RICOPRIRE IN RELAZIONE AL PROFILO

Il candidato, nell'ambito dell'espletamento delle sue mansioni, risponderà direttamente al capo reparto del suo settore e dovrà occuparsi in via esemplificativa e non esaustiva di quanto prevede l'inquadramento nel livello di appartenenza del C.C.N.L. per gli impiegati e i tecnici dipendenti dei Teatri.

ART. 10 - ASSUNZIONE

L'assunzione degli idonei alla Selezione è subordinata all'accertamento dell'idoneità psico-fisica e sarà regolata secondo le norme stabilite dalla legislazione vigente nonché dal C.C.N.L. per gli impiegati e i tecnici dipendenti dei Teatri, anche con riferimento al trattamento economico.

Gli idonei che verranno assunti saranno inquadrati al livello dell'area di competenza del vigente C.C.N.L. per gli impiegati e i tecnici dipendenti dei Teatri.

L'assunzione è subordinata al superamento del periodo di prova come previsto dall'art. 3 del C.C.N.L., che viene fissato in 30 giorni, per tutti i livelli della scala classificatoria. In questo periodo ciascuna delle parti potrà recedere dal contratto senza l'obbligo di preavviso o indennità sostitutiva del medesimo.

Il Candidato assunto dovrà attenersi al Codice Etico della Fondazione, consultabile e scaricabile sul sito internet istituzionale www.indafondazione.org area amministrazione trasparente.

ART. 11 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), si informano i concorrenti che i dati personali saranno trattati dalla Fondazione esclusivamente per lo svolgimento della presente procedura e che gli stessi saranno conservati in archivio cartaceo e informatico. Tali dati potranno essere comunicati alle amministrazioni pubbliche o persone giuridiche direttamente interessate. L'indicazione dei suddetti dati è obbligatoria ai fini della partecipazione alla presente procedura.

Il titolare del trattamento dei dati è la Fondazione Istituto Nazionale del Dramma Antico onlus.

ART. 12 – INFORMAZIONI

Per eventuali informazioni è possibile inviare apposita comunicazione a mezzo mail al seguente indirizzo: e-mail: selezione@indafondazione.org

Il Sovrintendente

Antonio Calbi