

Accademia D'Arte del Dramma Antico Scuola di Teatro Classico "Giusto Monaco"

Corso Triennale di Recitazione

Bando del Concorso di ammissione al Corso di Recitazione a.a 2018/2019

L'ACCADEMIA D'ARTE DEL DRAMMA ANTICO bandisce un concorso per l'ammissione di n.22 allievi attori/attrici al corso triennale di formazione professionale 2018/2021.

Tutti coloro che intendono partecipare alla predetta selezione devono inviare alla Fondazione Istituto Nazionale del Dramma Antico, Corso Matteotti, 29 – 96100 Siracusa domanda di partecipazione corredata dei dati anagrafici, residenza, e.mail e recapito telefonico, titolo di studio, curriculum delle eventuali attività specifiche già maturate, **entro lunedì 3 settembre 2018.**

**I candidati ammessi alle selezioni saranno convocati entro il 7 settembre 2018;
non è prevista alcuna quota di iscrizione.**

La sezione di concorso si svolgerà in un'unica fase di selezione : l' **11** settembre a Roma e il **28** settembre **2018** a Siracusa con inizio alle ore 9,00 presso la sede dell'INDA di Siracusa, Corso Matteotti, 29 .

Saranno ammessi al Corso triennale di recitazione i candidati che in una delle due selezioni abbiano ottenuto la votazione minima di 22/30 (ventidue/trentesimi). I risultati finali delle selezioni saranno pubblicati sul sito della Fondazione il giorno **10 ottobre 2018.**

I candidati convocati dovranno presentare:

- un monologo a propria scelta (durata massima della prova 5');
- un dialogo a propria scelta (durata massima della prova 5');
- un brano musicale scelto fra quelli proposti dalla Commissione (vedi Allegato).
- una poesia di autore italiano

Il candidato dovrà altresì superare:

- una prova di lettura ad alta voce di un testo a prima vista;

Nel corso del colloquio sarà inoltre verificata la specifica conoscenza del teatro antico.

I candidati recheranno con sé al momento del colloquio due fotografie (volto e figura intera).

Calendario lezioni

Sono previste 22 settimane di lezioni teoriche per gli allievi del I, II e III anno per un totale di 3.500 ore da ottobre 2018, con l'aggiunta del tirocinio pratico, da aprile a giugno 2018, per gli allievi impegnati nel 55° Ciclo di Spettacoli Classici al Teatro greco di Siracusa.

Le attività, per gli allievi del I anno, inizieranno il 5 novembre 2018 e termineranno a fine giugno 2019.

La frequenza alle lezioni è di 8 ore al giorno, dal lunedì al sabato con l'aggiunta di stages intensivi in alcuni fine-settimana per un totale di 1.100 ore formative per ogni corso + saggi ed esercitazioni sceniche.

Sedi: Palazzo Greco – ex-Convento di S.Francesco – Ex-Aula Bunker

Per ogni ulteriore informazione gli interessati potranno contattare il Coordinatore dei Corsi dell'Accademia:
sebastiano.agliano@indafondazione.org tel. 0931. 487219.

ALLEGATO A

FONDAZIONE ISTITUTO NAZIONALE DEL DRAMMA ANTICO

ACCADEMIA D'ARTE DEL DRAMMA ANTICO

BANDO DI CONCORSO PER L'AMMISSIONE AL CORSO TRIENNALE DI RECITAZIONE

S C H E D A D I P A R T E C I P A Z I O N E

da compilare **on-line** e rispedire **entro il 3 SETTEMBRE 2018** all'indirizzo e-mail:

sebastiano.agliano@indafondazione.org

Nome e Cognome	
Indirizzo	
Città, Provincia, Cap.	
Telefono	
E-Mail	
Titolo di Studio	
Motivazioni	
Titolo della poesia	
Titolo della canzone	
Titolo del monologo	
Titolo del dialogo	
Indicare la data preferita per l'audizione: Roma 11.9.2018 Siracusa 28.9.2018	Allegare due foto: un primo piano e una figura intera.

Allegato B.

ACCADEMIA D'ARTE DEL DRAMMA ANTICO
ORARIO SETTIMANALE
I ANNO

LUNEDI'

08.30-10.30 RECITAZIONE IN VERSI
10.30-12.30 RECITAZIONE IN VERSI
13.30-17.30 TECNICHE DELLA RECITAZIONE

MARTEDI'

08.30-10.30 ORTOEPIA DELLA LINGUA ITALIANA
10.30-12.30 DRAMMATURGIA ANTICA
13.30-17.30 TECNICHE DELLA RECITAZIONE

MERCOLEDI'

08.30-10.30 CANTO
10.30-12.30 RECITAZIONE IN VERSI
13.30-17.30 TECNICHE DELLA RECITAZIONE

GIOVEDI'

08.30-10.30 ORTOEPIA DELLA LINGUA ITALIANA
10.30-12.30 EDUCAZIONE MUSICALE
13.30-17.30 TECNICHE DELLA RECITAZIONE

VENERDI'

08.30-10.30 STORIA DEL TEATRO
10.30-12.30 CANTO
13.30-17.30 TECNICHE DELLA RECITAZIONE

SABATO

08.30-10.30 CANTO CORALE
10.30-12.30 SCHERMA
13.30-17.30 DANZA