

**ISTITUTO NAZIONALE DEL DRAMMA ANTICO**  
**ARCHIVIO FONDAZIONE I.N.D.A. (A.F.I.)**  
**ARCHIVIO MUSICALE AMUS**

**INVENTARIO**

AFI – AMUS

A – I – 1

1921 – Le Coefore di Eschilo, musiche di G. Mulè, parte 1

AFI – AMUS

A – I – 2

1921 – Le Coefore di Eschilo, musiche di G. Mulè, parte 2

AFI – AMUS

A – I – 3

1922 – Le Baccanti di Euripide, musiche di G. Mulè, parte 1

AFI – AMUS

A – I – 4

1922 – Le Baccanti di Euripide, musiche di G. Mulè, parte 2

AFI – AMUS

A – I – 5

1922 – Le Baccanti di Euripide, musiche di G. Mulè, parte 3

AFI – AMUS

A – I – 6

1922 – Le Baccanti di Euripide, musiche di G. Mulè, parte 4

AFI – AMUS

A – I – 7

1922 – Edipo Re di Sofocle, musiche di E. Romagnoli

AFI – AMUS

A – I – 8

1924 – Antigone di Sofocle, musiche di G. Mulè

AFI – AMUS

A – I – 9

1924 – I Sette a Tebe, musiche di G. Mulè

AFI – AMUS

A – I – 10

1927 – Medea di Euripide, musiche di G. Mulè, parte 1

AFI – AMUS

A – I – 11

1927 – Medea di Euripide, musiche di G. Mulè, parte 2

AFI – AMUS

A – I – 12

1927 – I Satiri alla caccia di Sofocle, musiche di G. Mulè

AFI – AMUS

A – I – 13

1927 – Ciclope di Euripide, musiche di G. Mulè, parte 1

AFI – AMUS

A – I – 14

1927 – Ciclope di Euripide, musiche di G. Mulè, parte 2

AFI – AMUS

A – I – 15

1927 – Ciclope di Euripide, musiche di G. Mulè, parte 3

AFI – AMUS

A – I – 16

1927 – Le Nuvole di Aristofane, musiche di G. Mulè

AFI – AMUS

A – I – 17

1930 – Ifigenia in Aulide di Euripide, musiche di G. Mulè

AFI – AMUS

A – I – 18

1930 – Agamennone di Eschilo, musiche di I. Pizzetti

AFI – AMUS

A – I – 19

1933 – Le Trachinie di Sofocle, musiche di I. Pizzetti, parte 1

AFI – AMUS

A – I – 20

1933 – Le Trachinie di Sofocle, musiche di I. Pizzetti, parte 2

AFI – AMUS

A – I – 21

1933 – Le Trachinie di Sofocle, musiche di I. Pizzetti, parte 3

AFI – AMUS

A – I – 22

1933 – Le Trachinie di Sofocle, musiche di I. Pizzetti, parte 4

AFI – AMUS

A – I – 23

1933 – Le Trachinie di Sofocle, musiche di I. Pizzetti, parte 5

AFI – AMUS

A – I – 24

1933 – Le Trachinie di Sofocle, musiche di I. Pizzetti, parte 6

AFI – AMUS

A – I – 25

1933 – Ifigenia in Tauride di Euripide, musiche di G. Mulè, parte 1

AFI – AMUS

A – I – 26

1933 – Ifigenia in Tauride di Euripide, musiche di G. Mulè, parte 2

AFI – AMUS

A – I – 27

1933 – Ifigenia in Tauride di Euripide, musiche di G. Mulè, parte 3

AFI – AMUS

A – I – 28

1936 – Ippolito di Euripide, musiche di G. Mulè, parte 1

AFI – AMUS

A – I – 29

1936 – Ippolito di Euripide, musiche di G. Mulè, parte 2

AFI – AMUS

A – I – 30

1936 – Edipo a Colono di Sofocle, musiche di I. Pizzetti, parte 1

AFI – AMUS

A – I – 31

1936 – Edipo a Colono di Sofocle, musiche di I. Pizzetti, parte 2

AFI – AMUS

A – I – 32

1936 – Edipo a Colono di Sofocle, musiche di I. Pizzetti, parte 3

AFI – AMUS

A – I – 33

1938 – I Menecmi di Plauto, musiche di G. Tocchi - spettacoli estivi

AFI – AMUS

A – I – 34

1938 – Aulularia di Plauto, musiche di E. Carabella - spettacoli estivi

AFI – AMUS

A – I – 35

1939 – Ecuba di Euripide, musiche di G. Malipiero, parte 1

AFI – AMUS

A – I – 36

1939 – Ecuba di Euripide, musiche di G. Malipiero, parte 2

AFI – AMUS

A – II – 37

1939 – Aiace di Sofocle, musiche di G. Zandonai, parte 1

AFI – AMUS

A – II – 38

1939 – Aiace di Sofocle, musiche di G. Zandonai, parte 2

AFI – AMUS

A – II – 39

1939 – Aiace di Sofocle, musiche di G. Zandonai, parte 3

AFI – AMUS

A – II – 40

1939 – Aiace di Sofocle, musiche di G. Zandonai, parte 4

AFI – AMUS

A – II – 41

1939 – Aiace di Sofocle, musiche di G. Zandonai, parte 5

AFI – AMUS

A – II – 42

1939 – Aiace di Sofocle, musiche di G. Zandonai, parte 6

AFI – AMUS

A – II – 43

1947 – Gli Uccelli di Aristofane, musiche di G. Petrassi - ?

AFI – AMUS

A – II – 44

1948 – Oresteia di Eschilo, musiche di G. Malipiero – organico strumentale identico per Agamennone, Coefore ed Eumenidi, parte 1

AFI – AMUS

A – II – 45

1948 – Oresteia di Eschilo, musiche di G. Malipiero – organico strumentale identico per Agamennone, Coefore ed Eumenidi, parte 2

AFI – AMUS

A – II – 46

1949 – Medea di Euripide, musiche di G. F. Ghedini, parte 1 – spettacoli estivi, tournée

AFI – AMUS

A – II – 47

1949 – Medea di Euripide, musiche di G. F. Ghedini, parte 2 – spettacoli estivi, tournée

AFI – AMUS

A – II – 48

1950 – Le Baccanti di Euripide, musiche di G. Turchi, parte 1

AFI – AMUS

A – II – 49

1950 – Le Baccanti di Euripide, musiche di G. Turchi, parte 2

AFI – AMUS

A – II – 50

1950 – Le Baccanti di Euripide, musiche di G. Turchi, parte 3

AFI – AMUS

A – II – 51

1950 – I Persiani di Eschilo, musiche di G. F. Ghedini, parte 1

AFI – AMUS

A – II – 52

1950 – I Persiani di Eschilo, musiche di G. F. Ghedini, parte 2

AFI – AMUS

A – II – 53

1950 – I Persiani di Eschilo, musiche di G. F. Ghedini, parte 3

AFI – AMUS

A – II – 54

1950 – I Persiani di Eschilo, musiche di G. F. Ghedini, parte 4

AFI – AMUS

A – II – 55

1952 – Edipo a Colono di Sofocle, musiche di F. Carpi

AFI – AMUS

A – II – 56

1952 – Le Troiane di Euripide, musiche di G. F. Ghedini

AFI – AMUS

A – II – 57

1954 – Prometeo incatenato di Eschilo, musiche di G. Petrassi, parte 2

AFI – AMUS

A – II – 58

1954 – Anfitrione di Plauto, musiche di P. Ferro – spettacoli estivi, tournée

AFI – AMUS

A – II – 59

1956 – Elettra di Sofocle, musiche di M. Labroca, parte 1

AFI – AMUS

A – II – 60

1956 – Elettra di Sofocle, musiche di M. Labroca, parte 2

AFI – AMUS

A – II – 61

1956 – Ippolito di Euripide, musiche di A. Musco

AFI – AMUS

A – II – 62

1957 – Ifigenia in Tauride di Euripide, musiche di R. Vlad - spettacoli estivi, tournée

AFI – AMUS

A – II – 63

1958 – Edipo Re di Sofocle, musiche di F. Carpi

AFI – AMUS

A – II – 64

1962 – Ione di Euripide, musiche di G. Marinuzzi, parte 1

AFI – AMUS

A – II – 65

1962 – Ione di Euripide, musiche di G. Marinuzzi, parte 2

AFI – AMUS

A – II – 66

1962 – Ecuba di Euripide, musiche di B. Nicolai, parte 1

AFI – AMUS

A – II – 67

1962 – Ecuba di Euripide, musiche di B. Nicolai, parte 2

AFI – AMUS

A – II – 68

1962 – Ecuba di Euripide, musiche di B. Nicolai, parte 3

AFI – AMUS

A – III – 69

1964 – Eracle di Euripide, musiche di B. Nicolai

AFI – AMUS

A – III – 70

1964 – Andromaca di Euripide, musiche di A. Musco

AFI – AMUS

A – III – 71

1966 – I Sette a Tebe di Eschilo - Antigone di Sofocle, musiche di B. Nicolai ( spartiti misti)

AFI – AMUS

A – III – 72

1968 – Le Fenicie di Euripide, musiche di M. Theodorakis (titolo originale dello spartito  
“Phoeniciennes”)

AFI – AMUS

A – III – 73

1984 – Filottete di Sofocle, musiche di A. Anecchino

AFI – AMUS

A – III – 74

2004 – Medea di Euripide, musiche di G. Sollima

**ELENCO PARTITURE ORIGINALI MANOSCRITTE  
ED ALTRO MATERIALE CARTACEO ATTRIBUIBILI A  
VARIE ATTIVITA' DELL'ISTITUTO  
ORDINATE CRONOLOGICAMENTE**

AFI – AMUS

A – III – 75

E. Romagnoli – IL CARRO DI DIONISO, musiche del 1927 su testo del 1914

AFI – AMUS

A – III – 76

G. Mulè- 4 DANZE PER CORO E ORCHESTRA (da BACCANTI, IFIGENIA IN TAURIDE, COEFORE)

AFI – AMUS

A – III – 77

RICOSTRUZIONE DELLA MUSICA DE “I SETTE A TEBE” (1935), VERSI 417-419

AFI – AMUS

A – III – 78

G. Mulè – TRENODIA, brano dall’Ippolito (1936) adoperato per l’entrata di Ulisse nel Ciclope (1949)

AFI – AMUS

A – III – 79

A. Ceccherini – VARIE TRASCRIZIONI E INTERMEZZO TRISTE

AFI – AMUS

A – III – 80

C. Debussy – PRELUDE A L’APRES-MIDI D’UN FAUNE

AFI – AMUS

A – III – 81

RICOSTRUZIONE DI MUSICHE GRECHE ANTICHE E ALTRI MANOSCRITTI

AFI – AMUS

A – III – 82

SPARTITI VARI:

- Grammatica musicale

- J. S. Bach, corali per 4 voci



- B. Brecht
- Respirazione tecnica
- Spartiti vari
- Esercizi musicali di solfeggio cantato
- Coro ritmico Agamennone (in fotocopie)
- Spartiti anni '20 (in fotocopie)