

FONDAZIONE I.N.D.A. onlus Protocollo in Uscita num: 290 Data Protocollo: 23/05/17 Delibera del Commissario Straordinario n°22

Siracusa 23 maggio 2017

Vista la delibera del CdA del 22 febbraio 2008 che a fronte di un dimensionamento organico presentato dal Consigliere Delegato che prevedeva 13 risorse stabiliva l'assunzione di quattro risorse che avrebbero portato ad un organico effettivo di 11 risorse

Visto il verbale del CdA del 29 settembre 2008 che confermava l'assunzione di quattro risorse come precedentemente stabilito indicando i livelli di inquadramento ed il costo conseguente

Vista la disposizione organizzativa del 29 luglio 2016 emessa dal Commissario Straordinario dell'INDA recante il nuovo organigramma e mansionario della Fondazione

Visto il carico di attività del personale e considerato che attualmente la Fondazione dispone di 7 risorse a tempo indeterminato che risultano insufficienti allo svolgimento delle attività, sia dal punto di vista quantitativo che in alcuni casi qualitativo, generando l'accumulo di un elevatissimo numero di ore eccedenti l'orario di lavoro, l'assunzione di risorse stagionali e l'assegnazione di collaborazioni professionali.

Visto il bilancio dell'esercizio 2015 ed il bilancio dell'esercizio 2016 della Fondazione INDA

Considerato che nella proposta di nuovo Statuto, approvata con delibera del Commissario straordinario n. 14 del 15 novembre 2016 e successivamente modificata con delibera n. 19 del 12 maggio 2017 e trasmessa agli uffici dei Ministeri competenti, è previsto che "le variazioni della dotazione organica a tempo indeterminato, approvate dal Consiglio di Amministrazione, vengono sottoposte all'approvazione del Ministero vigilante".

Considerato che il comunicato dell'ISTAT pubblicato nella GU 229 del 30 settembre 2016, al pari di quello pubblicato nella GU 227 del 30 settembre 2015 non include l'INDA nell'elenco delle unità istituzionali inserite nel conto economico consolidato delle pubbliche amministrazioni e che in ragione di ciò la Fondazione non rientra nella nozione di amministrazione pubblica di cui all'art.1 comma 2 del dlgs 31 dicembre 2009 n.196 ai fini dell'applicazione delle misure di finanza pubblica

DELIBERA

che l'organico della Fondazione necessario, per garantire un adeguato funzionamento delle attività con un incremento contenuto e sostenibile dei costi, sia costituito da 13 posizioni per un totale di 12 unità lavorative annue equivalenti a tempo indeterminato come di seguito elencato con riferimento all'organigramma allegato:



- 2 risorse nell'area Processi aziendali (che in prospettiva potrà assumere il coordinamento e controllo di tutte le attività amministrative di gestione del personale, di acquisto di beni e servizi)
 - o un coordinatore responsabile della funzione (livello 1 a)
 - o un addetto per attività di acquisto di beni e servizi, controllo di gestione supporto amministrativo (livello 1)
- 2 risorse nell'area Contabilità Generale:
 - o un coordinatore responsabile della funzione (livello 1 a)
 - o un addetto contabile (livello 4)
- 3 risorse all'area Organizzazione teatrale suddivisi come segue:
 - un coordinatore responsabile della funzione (livello 1 a),
 - o un delegato alla produzione (livello 1)
 - o un addetto ai servizi (livello 4)
- 2 risorse per l'area Patrimonio Scientifico Artistico e Comunicazione, costituite da:
 - o un responsabile della Funzione (livello 1 a)
 - o un addetto all'archivio e patrimonio artistico (livello 3)
- 1 risorsa per la segreteria della Fondazione, la gestione del protocollo dell'ufficio di Siracusa, l'inserimento di contenuti nel sito web della Fondazione (livello 4)
- 0,5 risorse (tempo parziale 20 ore settimanali) per l'area Sviluppo e Ufficio di Roma (livello 1)
- 1,5 risorse equivalenti per la Funzione Accademia ed attività giovani così suddivise:
 - o un coordinatore responsabile della funzione (livello 1)
 - o un addetto a tempo parziale (20 ore/settimana) di supporto per le attività dell'accademia e del festival di Palazzolo, a tempo parziale (pari a 0,5 risorse equivalenti)

I livelli di inquadramento indicati fanno riferimento al CCNL degli esercizi teatrali applicato dalla Fondazione.

Il raggiungimento dell'organico proposto implica, rispetto alla situazione attuale, l'assunzione a tempo indeterminato di 6 persone per un totale di cinque risorse annue equivalenti. I costi di personale aggiuntivi (vedi tabella allegata) sono stimati pari a circa 180.000 € all'anno.

A fronte di tali costi fissi verrebbero invece a cessare costi per personale stagionale e supporti di collaboratori valutabili in non meno di 70.000 €, con un incremento complessivo dei costi valutabile prudenzialmente in 110.000 € circa.

Tale costo incrementale appare compatibile con i risultati di bilancio che risultano in costante miglioramento ed indicano nel 2015 un margine operativo lordo pari 462.000 euro, che aumenta nel bilancio 2016 fino a raggiungere i 680.000 euro, ed un saldo di cassa positivo al termine del 2016 pari a circa 520.000 euro.





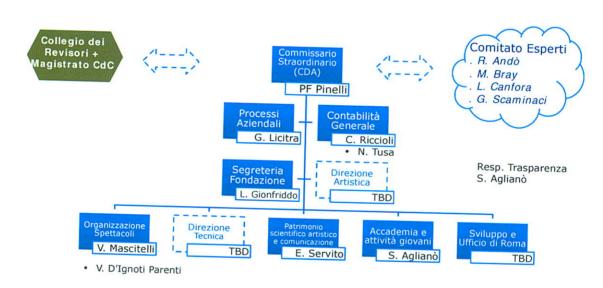
Si delibera altresì di sottoporre la presente delibera all'esame degli uffici competenti del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, il cui parere positivo è vincolante al fine dell'applicazione di quanto deliberato.

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

Pier Francesco Pinelli

Organigramma





Posizioni a tempo determinato/ Contratti di collaborazione

Nota: Si è riportato nell'organigramma il solo personale impiegato a tempo indeterminato al 31/12/2016

2

TABELLA 1: STIMA INCREMENTI DI COSTO E RISPARMI

Nuova Posizione	N°	Coinvolgimento	Livello	Incremento costo Personale	Risparmi pers stagional collaborazioni		
Responsabile Processi aziendali	1	Full time	1 livello a		pers stagional o	collaborazioni	Totale
Addetto controllo di gestione, acquisti	1	Full time	1000 CO 1000 C	56.794			0
Delegato di Produzione			1 livello	29.305		10.000	10.000
	1	Full time	1 livello	29.305	19.341	10.000	10.000
Addetto archivio e patrimonio artistico	1	Full time	3 livello	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH			19.341
Rapporti istituzionali (Uff Roma)	0,5	Part time (20 ore/settimana)	3 11 11	26.000	13.000		13.000
Accademia e Festival Palazzolo	0,5	Dark time (20 ore/settimana)	1 livello	14.652		18.000	18.000
Totale	0,5	Part time (20 ore/settimana)	3 livello	26.000	13.000	-5.550	
otale	5				13.000		13.000
				182.056			73.341