



Oggetto: Verbale della Commissione di valutazione dell'Avviso procedura pubblica per la selezione di personale da inquadrare nel ccnl dei teatri stabili con contratto a termine di durata non superiore a sei mesi" Carpentieri

Il giorno 27 marzo 2018 alle ore 9.30, visto l'avviso pubblico di selezione relativo all'Avviso in Oggetto, pubblicato giorno 14 Marzo 2018 sul sito www.indafondazione.org, il Commissario straordinario dispone la composizione della commissione, sono convenuti presso la sede della Fondazione INDA in Corso Matteotti 29 i membri della commissione: il Commissario Straordinario Ing. Pier Francesco Pinelli, il Responsabile processi aziendali Dott. Gaetano Licitra, il Funzionario INDA Dott.ssa Elena Servito, l'Ing. Guido Monteforte progettista e direttore dei lavori festival del Teatro Greco.

Assume la presidenza il Commissario straordinario Ing. Pinelli, che chiede alla dott.ssa Servito di fungere da segretaria.

Il presidente richiama le caratteristiche del bando di gara, le motivazioni che lo hanno ispirato specificando in particolare che la commissione è chiamata a definire una graduatoria degli idonei e chiede all'Ing. Monteforte di illustrare la tipologia della figura lavorativa e le caratteristiche tecniche specifiche per poter affrontare questa mansione all'interno di uno spazio come il teatro greco di Siracusa. Si passa quindi all'analisi dei curriculum vitae e dei documenti richiesti nell'avviso. Il presidente chiede alla dott.ssa Servito di descrivere le modalità seguite per la gestione delle domande dei candidati.

La dott.ssa Servito riferisce che le domande sono pervenute tramite invio telematico alla email: selezioneinda@indafondazione.org

La dott.ssa Servito mette a disposizione della commissione copia di tutte le domande e di tutti i Curriculum Vitae ricevuti.

Il presidente invita la commissione ad individuare criteri chiari per dare luogo ad una valutazione dei curriculum il più oggettiva possibile.

La commissione delibera:

- di escludere dalla procedura di selezione le domande non pervenute nei tempi
- di escludere dalla selezione le domande ed i curricula che non rispecchino i requisiti di base indicati nel bando

Quanto ai criteri di valutazione la commissione delibera all'unanimità di esprimere il punteggio in centesimi secondo i seguenti criteri: Quanto ai criteri di valutazione la commissione delibera all'unanimità di esprimere il punteggio secondo i seguenti criteri:

- consistenza dell'esperienza lavorativa: 20 punti max, assegnati come segue:
 - o da 2 a 8 anni: **5 punti**
 - o da 9 a 15 anni : **6 punti**
 - o > 15 anni: **15 punti**



La commissione rammenta in particolare che per i ruoli oggetto della procedura sono necessari ai sensi del bando almeno 2 anni di esperienza lavorativa nell'allestimento di spettacoli teatrali all'aperto o presso siti archeologici. La commissione ribadisce inoltre che per "anno" s'intende un periodo di lavoro con contratto non inferiore alla durata di una stagione delle rappresentazioni classiche effettuate dall'INDA.

- *qualità dell'esperienza lavorativa* da valutarsi in base all'ampiezza ed anche diversificazione delle attività svolte: **fino a punti 5**. Questo criterio di valutazione, pur includendo elementi di valutazione qualitativa da parte della commissione è applicato utilizzando alcuni parametri di riferimento.
- *curriculum studiorum*: **max 10 punti**.

Si assegnano:

- o Licenza media inferiore: 3 punti
- o Diploma di scuola secondaria superiore o equivalente: 5 punti
- o Laurea o equivalente: 8 punti

Nel caso in cui il candidato abbia ottenuto attestati di completamento con successo di corsi formazione o specializzazione afferenti al ruolo per cui applica, la commissione ne tiene conto aumentando il punteggio (senza superare però il tetto massimo dei 10 punti complessivi).

La Commissione passa ad analizzare le domande ed i curriculum per ciascun ruolo specifico, annotando le principali caratteristiche di essi ed i relativi punteggi nel file excel (che rimane depositato agli atti) e discutendo tutte le domande presentate. All'esaurimento delle domande per ciascun ruolo la commissione visiona e commenta il risultato definitivo

Alle ore 10.30 la commissione, completato l'esame delle domande e la redazione delle graduatorie all'unanimità delibera di:

- approvare la graduatoria di seguito allegata, disponendone la pubblicazione sul sito entro il giorno 27 marzo 2018

La Commissione dichiara completati i lavori alle ore 11.00 del 27 marzo 2018.

Ing. Pier Francesco Pinelli

Dott. Gaetano Licitra

Dot. ssa Elena Servito

Ing. Guido Monteforte

AVVISO SCADENZA 20 MARZO 2018

CARPENTIERI

COGNOME E NOME	Totale	Note
----------------	--------	------

SABATINO MARIO	23	
DISCA RAFFAELE	20	
DARIA SALVATORE	NC	
FLORIO MAURIZIO	NC	

AVVISO SCADENZA 22 MARZO 2018

ATTIVITA' DI SUPPORTO ALL'ORGANIZZAZIONE TEATRALE

COGNOME E NOME	Totale	Note
----------------	--------	------

MONCADA		
MANUELA	20	
BUCCHERI CHIARA	10	
MORO CATERINA	NC	

