

Fondazione INDA
Richiesta tecnica IMPIANTI AUDIO rappresentazioni classiche 2019

da giorno 3 aprile al 6 luglio 2019

IMPIANTO:

n° 12 diffusori Line array 100°x10° attivi (con staffe per montaggio poggiato sul sub)
n° 4 Subwoofer doppio 18" attivi
(Axiom, Meyer Sound, Outline o simili)
Possibilità di collegamento lan.

n° 12 diffusori 70°x70°, 12", dimensioni massime (22.5" x 13.4" x 10.4"), **se passive con amplificatori adeguati (6 ch).**

N° 26 diffusori DAS arco24, bianche con relative staffe (o simili)
N° 6 diffusori attivi 12"

N° 3 Processori di segnale digitale Dbx driverrack pa2 (o simili).

AMPLIFICATORI:

n° 3 amplificatori di potenza o 1500W a ch 4 Ohm o 1700W a ch 20hm (Lab fp3400 o simili)
n° 3 amplificatori di potenza 2x800W a 8 Ohm (audiocenter MPV 8000 o simili)
n° 2 amplificatori di potenza 2500W a ch a 2 Ohm (Lab FP10000Q o simili)
N° 2 amplificatori di potenza 4 ch

MIXERS:

n° 1 mixer digitale Soundcraft Vi1000 o Vi1 (o simili Yamaha – **NO LS9** – SSL, Digico, Allen&Heath), completo di 2 schede madi e gruppo di continuità.
N° 1 mixer digitale Soundcraft Performer 3 (o simili, Yamaha, SSL, Digico, Allen&Heath), con due schede madi e gruppo di continuità.

Da quotare per acquisto opzionale,

N° 1 mixer digitale Soundcraft 24 ch(o simili, Yamaha, SSL, Digico, Allen&Heath), con scheda madi e gruppo di continuità.

NO YAMAHA LS9

In alternativa sistema Dante, adeguato e con gli stessi numeri di canali.

N° 1 ipad pro 12"

RADIOMICROFONI:



n°28 Radiomicrofoni UHF Sennhaiser EW 550-500-300 (o superiori) completi di cavi, distributore di antenne ogni 8 radiomicrofoni, booster e gruppo di continuità

N° 4 Switch Lan 1in 8out (uno per ogni rack di radiomicrofoni)

N° 4 radiomicrofoni in rack separato di cui 3 palmari e un body per chitarra; buster, antenne e cavi.

n° 50 capsule microfoniche Beyer Dynamic (o simili) color carne (con attacco Sennheiser)

n° 20 capsule microfoniche Sennheiser mke2

n° 3 Sistemi in-ear-monitor

n°1 Sistema intercom 6 postazioni via cavo

n° 8000 batterie 1,5 alcaline

CAVI: dal 18 marzo al 6 luglio 2019

n° 4 multicore micro 75 mt 4 ch

n° 8 cavi potenza speakon 30 mt 4mm

n° 2 ciabatta audio 12 ch 45 mt

n° 1 ciabatta audio 8 ch 30 mt

n°1 ciabatta audio 75 mt 40 in 8 out

n° 1 stage box digitale 32 in 16 out

n° 1 stage box digitale 16 ch

600 mt cavo cat 6 e 20 connettori

VARIE:

n° 1 quadro elettrico 380V, in 63A trifase 32A con uscite 32 monofase e 16 monofase

n°1 quadro elettrico 220V 32 A

SALE PROVA: da giorno 5 aprile al 8 maggio 2019

n°1 mixer 8 ch(min)

N° 2 diffusori attivi 15"

N° radiomicrofono

Cablaggi

N°1 digitale 32 ch (min)

N°4 Diffusori attivi 15"

N° 18 Radiomicrofoni completi di cavi, antenne e booster

N° 2 aste microfoniche

N° 20 capsule beyer Dynamic (o simili)

Cablaggi

500 batterie alcaline 1,5

Dovranno essere indicati i costi di ogni singola fornitura, ad esclusione della fornitura cavi per i quali è richiesta quotazione complessiva

Per informazioni:

Vincenzo Quadarella

v.quadarella@gmail.com