

LA STIRPE DELLE DONNE

Le figure femminili nella storia dell'INDA: Elettra-Alceste-Fedra

18 MAGGIO
26 GIUGNO

Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi, Siracusa
Vernissage, Mercoledì 18 Maggio, h. 16:30.

Commissionario, Proponente, Fondazione INDA
Per Francesco Pinelli

Coordinatrice mostra
Elena Servito

Grafica ed allestimento
Carmelo Iocolano

Direttore Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi
Giaconda Lamagna

Referente Museo
Giuseppina Monterosso

Si ringraziano
Tommaso Le Pera, Gianni Luigi Cornera, Franca Centoro,
Maria Pia Ballarino, Maurizio Zivlicca,
Archivio Fotografico INDA - A.F.I.
Tony Fancitella
Laboratori di sartoria e scenografia INDA
Personale Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi

Sezione documentaria a cura del corso

Prospettiva teatro: scena, tecnologia, arte
Struttura Didattica Speciale Architettura - Siracusa, Università degli Studi di Catania

Responsabile scientifico e coordinatore ricerca
Vittorio Fiore

Tutor ricerca, SDS Architettura

Gianina Di Bona
Marco Leonardi
Vera Morina
Mariacandida Porto
Danilo Randazzo
Beatrice Tamà

Contenuti e grafici sezione documentaria mostra

Maria Adamo, Francesca Campisi, Mariachiara Cannata, Claudia D'Angelo, Piermassimo Ferraro, Renata Finocchiaro, Corrado Galizia, Angelo Sebastiano Garro, Martina Galisano, Marzia Italia, Giulia Lombardo, Verdiana Longhitano, Lorena Miraglia, Antonino Privitera, Ludovica Sapienza, Sabrina Sapuppo, Silvia Signorello, Santi Tagliaverga, Giulia Tarquinio, Emanuele Tornabene, Esmeralda Tusa.

Si ringraziano per i materiali inediti

Marco Capuana, Massimiliano Civica, Valentina Dellavia, Ave Fantana, Jordi Gracia, Roberto Guicciardini, Heidi Mancino, Simone Mannino, Marco Muzzolon, Margherita Palli, Anna Peyron, Marco Sgroso, Teatro di Roma, Teatro Stabile di Torino.

indafondazione.org

orario visite:
Martedì/Domenica, h: 9 - 18.
Domenica e festivi, h: 9 - 13.
Lunedì, chiuso.