

Siracusa, 18 marzo 2016

A tutte le Ditte interessate

OGGETTO: Richiesta offerta manodopera per il ripristino dei gradoni della cavea e la formazione delle vie di accesso e di esodo del Teatro Greco

La Fondazione INDA Onlus, per la prossima stagione teatrale che si terrà al Teatro Greco di Siracusa dal 13 maggio al 26 giugno 2016, deve procedere al ripristino dei gradoni della cavea ed alla formazione delle vie di accesso e di esodo, come descritto in allegato A e secondo disegni di progetto esaminabili presso gli uffici della Fondazione, dalle ore 9,30 alle ore 12,30 di ogni giorno lavorativo.

A tal riguardo, come previsto dall'art. 125 del Decreto Legislativo n. 163 del 2006 e successive modificazioni e integrazioni, s'intende affidare i lavori citati limitatamente alle prestazioni di manodopera, riservandosi la Fondazione la fornitura di tutti i materiali all'uopo necessari, i quali saranno consegnati all'aggiudicatario su automezzi all'interno della cinta teatrale (piazzi sul retro del lapideo palcoscenico).

Pertanto si invita codesta Ditta a voler fare pervenire, entro e non oltre le ore 10.00 del 29 marzo 2016:

- in una busta chiusa indirizzata alla Fondazione Istituto Nazionale del Dramma Antico — C.so Matteotti, 29 — 96100 Siracusa, un'offerta riportante la seguente dicitura: "OFFERTA MANODOPERA PER IL RIPRISTINO DEI GRADONI DELLA CAVEA E LA FORMAZIONE DELLE VIE DI ACCESSO E DI ESODO - STAGIONE TEATRALE 2016", "PROCEDURA INFORMALE DEL 29 marzo 2016". La stessa dicitura dovrà essere indicata all'esterno della busta.
- ovvero tramite invio per posta elettronica all'indirizzo email acquistibeni-2016@indafondazione.org, indicando nell'oggetto "OFFERTA MANODOPERA PER IL RIPRISTINO DEI GRADONI DELLA CAVEA E LA FORMAZIONE DELLE VIE DI ACCESSO E DI ESODO - STAGIONE TEATRALE 2016".

All'offerta dovrà essere allegata, pena l'esclusione dalla procedura, quanto segue:

- 1) apposita dichiarazione di disponibilità ad effettuare il lavoro secondo quanto indicato nel capitolato di cui all'allegato A;
- 2) il documento di identità del legale rappresentante della ditta;
- 3) apposita dichiarazione di disponibilità:
 - a dare inizio ai lavori di montaggio a fare data dal 31/3/2016 ed a completare ogni attività costruttiva entro il 2/5/2016;
 - a dare inizio allo smontaggio in data 27/06/2016 ed a completare lo stesso entro e 25 giorni solari susseguenti. Al riguardo la Stazione Appaltante, a proprio insindacabile giudizio e per qualsivoglia emergente esigenza, si riserva la facoltà di differire l'inizio delle attività di smontaggio sino ad un massimo di gg 60 susseguenti al 01/07/2016, fermo restando, in tale evenienza, l'impegno dell'Appaltatore a completare tutte le dismissioni nei gg 25 successivi a quella che sarà la disposizione di inizio smontaggi.

L'offerta dovrà rimanere valida per un periodo di mesi sei.

Si fa presente che l'ordine è subordinato all'approvazione dell'offerta da parte di questa Fondazione e, in caso positivo, verrà confermato con un'apposita nota. Si evidenzia, altresì, che è necessaria l'accettazione piena ed incondizionata, da parte del Legale Rappresentante della ditta, dei termini e delle condizioni che regoleranno la fornitura assegnata, pena esclusione dalla gara, di cui alla bozza allegata al presente bando. (all. B)

La Fondazione potrà avvalersi della facoltà di non procedere all'aggiudicazione dei lavori motivandone opportunamente le ragioni, si riserva, inoltre, di aggiudicare la fornitura anche in presenza di una sola offerta nonché di disporre una fase successiva di negoziazione diretta con una o più ditte.

Ai fini della legge 136/2010, in caso di aggiudicazione, la Ditta provvederà a comunicare gli estremi identificativi dei conti correnti nonché le generalità e il codice fiscale delle persone delegate ad operare su di essi. Il pagamento della fornitura è subordinato alla presentazione del modello DURC, di data non anteriore a tre mesi.

Per eventuali ulteriori informazioni la Fondazione Istituto Nazionale del Dramma Antico, nella persona del sig. Sebastiano Agliano (sebastiano.agliano@indafondazione.org) è disponibile per qualsiasi chiarimento.

Il Commissario Straordinario

Pier Francesco Pinelli

Allegati: A - Capitolato
B - Bozza di contratto soggetta ad esito favorevole della selezione

MANODOPERA GRADONI CAVEA E FORMAZIONE VIA DI ACCESSO ED ESODO SU VIA AGNELLO

ALLEGATO A

Il presente allegato elenca le lavorazioni oggetto di offerta, la cui tipologia e consistenza sono compiutamente rilevabili dai disegni di progetto.

FASE DI MONTAGGIO

La fase di montaggio comporta le prestazioni di personale specializzato, dotato di tutte le attrezzature necessarie, preposto a tali lavorazioni:

1. Presa in consegna dei materiali presso il Teatro Greco, compreso lo scaricamento e la relativa collocazione nelle aree di deposito che saranno indicate a tal fine dall'Ente appaltante;
2. Preliminare trattamento di verniciatura di tutto il materiale ligneo, comprendente la ignifugazione bifacciale e la successiva coloritura su due passate della faccia vista;
3. Costruzione di banchine modulari per la formazione di sedute ed alzate dei pedanamenti sulla cavea (v. tipologia costruttiva di progetto tavola 25/D);
4. Stesa di geotessuto sui sedimi delle gradonate da pedanare (v. tavola 25);
5. Costruzione in opera dei telai (traversi e montanti) di fissaggio delle pedane prefabbricate, (v. tavola 25) compresa la esecuzione degli spicchi trapezoidali di collegamento tra banchine contigue;
6. Costruzione della via di esodo verso via Luigi Agnello, compresa la quota parte di essa da realizzare in scavalco della grotta ovest con struttura in tubo giunto (V. tavola 20);
7. Manutenzione straordinaria di pedate, alzate e corrimano delle n. 8 scalette di smistamento sulla cavea, compresi reintegri eventualmente necessari di rafforzamento e/o ripristino agibilità in sicurezza;
8. Costruzione di n. 2 scale di smistamento a servizio cavea bassa-media, in corrispondenza del settore 7 e tra i settori 2 e 3;
9. Costruzione di n° 4 scale di smistamento nella cavea alta in corrispondenza delle scale di smistamento dei settori della cavea bassa e media;
10. Installazione e successiva rimozione di ringhiere di confinamento della cavea alta, previa manutenzione delle stesse e pitturazione su due passate (v. tavola 25);

Nel corso di tale fase l'esecutore dovrà assicurare la presenza di personale specificatamente preposto al mantenimento della pulizia di tutte le zone interessate dalle attività di montaggio e prefabbricazione.

La stazione appaltante si riserva d'indicare con quale sequenza temporale effettuare le attività 4-10 sulle aree della cavea.

E' tassativamente proibito l'utilizzo di utensili con fiamma libera in aree in cui sia stato posato il geotessuto.

La costruzione fuori cavea potrà essere condotta con chiodi; mentre ogni e qualsivoglia attività di costruzione e/o montaggio sui sedimi della cavea dovrà avvenire utilizzando esclusivamente il fissaggio con viti.

L'appaltatore dovrà fornire il proprio personale di tutti gli attrezzamenti necessari, restando a carico della Fondazione solo le forniture del materiale ligneo, dei chiodi zincati e delle viti, nonché del telo in geotessuto.

A lavori ultimati l'appaltatore dovrà rilasciare attestazione di corretto montaggio di tutto quanto installato, che sarà allegata alla documentazione da esibire alla Commissione Provinciale PP.SS.

FASE DI MANUTENZIONE

A far data dal debutto, e sino alla conclusione del Ciclo degli Spettacoli, l'Appaltatore è obbligato ad eseguire, con cadenza giornaliera, un'attenta ispezione dell'intero attrezzamento installato; e la conseguente esecuzione di ogni e qualsivoglia attività di ripristino e/o integrazione, comunque necessaria per conservare la perfetta integrità strutturale e funzionale dello attrezzamento stesso.

Tali operazioni dovranno essere realizzate entro e non oltre le ore 11 diurne, senza soluzione di continuità per alcuna giornata settimanale, festività comprese.

FASE DI SMONTAGGIO

A fine del Ciclo l'Appaltatore dovrà eseguire lo smontaggio di tutti gli allestimenti, dismettendo gli stessi con accortezza e perizia, con la più assoluta accortezza e cautela volta alla salvaguardia del monumento.

Tutto il materiale dovrà essere trasportato manualmente dai sedimi di smontaggio alle aeree di temporaneo stoccaggio indicate dall'Ente; quivi lo stesso dovrà essere fascettato secondo le indicazioni del personale Inda e caricato su automezzi, che ne effettueranno il trasporto al capannone della Fondazione.

Sono esclusi dall'obbligo dell'Appaltatore i soli mezzi di trasporto (sollevatore e camion con operatori), restando a di lui carico tutta la manovalanza necessaria all'espletamento della fase.

L'appaltatore dovrà eseguire detta attività assicurando inoltre la presenza di personale espressamente dedicato alla pulizia in continuo, per il mantenimento del decoro monumentale.

A fine lavori dovrà essere eseguita una attenta pulizia generale su tutti i sedimi interessati dall'intervento e la contestuale raccolta di viti e chiodi su tutto il teatro.

QUOTAZIONE

Per le prestazioni anzidette l'Appaltatore dovrà offrire un prezzo a corpo complessivo, esplicitamente da esporre quale sommatoria delle singole quotazioni delle diverse attività in gara:

Pedanamenti della cavea nella consistenza evidenziata a progetto per complessivi (mq 2400) comprese scale di smistamento e raccordo sulla cavea alta	€
Manutenzione e ripristino n. 8 scale, costruzione di n. 2 scale di smistamento cavea bassa e media e n. 4 cavea alta	€
Costruzione via di esodo verso via L. Agnello (mq 300)	€
SOMMANO IL PREZZO A CORPO OFFERTO (IVA esclusa)	€

Ad ultimazione di tutte le anzidette lavorazioni sarà rilasciato dalla Direzione Lavori certificato di pagamento in acconto pari al 60%, mentre il residuo 40% sarà oggetto di certificato finale ad avvenuta dismissione di tutto l'attrezzamento.

Sugli importi così contabilizzati sarà operata la ritenuta di acconto nella misura normativamente prevista, il cui svincolo avverrà solo contestualmente alla riconsegna alla Soprintendenza, in occasione della quale si accerterà in contraddittorio l'assolvimento di pulizia generale a regola d'arte.

L'appaltatore emetterà fattura come segue:

- alla certificazione di pagamento in acconto per un importo pari al 60% che sarà liquidato a presentazione fattura salvo la suddetta ritenuta d'acconto
- all certificazione finale ed avvenuta dismissione dell'attrezzamento per un importo pari al residuo 40%; tal fattura sarà liquidata a 90 giorni dall'emissione.

La Fondazione si riserva la facoltà di richiedere all'aggiudicatario l'espletamento di ulteriori attività complementari oggi imprevedute ed imprevedibili; ovvero che dovessero discendere da prescrizioni che la Commissione Vigilanza PP.SS. dovesse impartire; od ancora derivanti da ottemperanza a dettati prescrittivi della Soprintendenza.

In tali evenienze i lavori in variante saranno compensati in base alla percentuale di essi in più o meno rispetto alla consistenza della corrispondente lavorazione originariamente affidata a corpo.

Ove invece si richiedessero maggiori e diverse lavorazioni e non fosse possibile il preventivo concordamento di Nuovo Prezzo per analogia, si procederà in economia, applicando alle liste della mano d'opera effettivamente impegnata **le mercedi orarie che l'Appaltatore in sede di offerta dovrà esporre per operaio specializzato, operaio qualificato e manovale (IVA esclusa).**

Resta comunque espressamente inteso che l'Appaltatore non potrà in alcun caso eseguire lavorazioni in variante qualitativa e/o quantitativa senza preventivo Ordine di Servizio della D.L., che a propria volta a ciò sarà formalmente autorizzata dalla Fondazione. Ne discende che, ove tali modifiche fossero autonomamente od arbitrariamente introdotte dall'Appaltatore, le stesse non potranno essere ammesse a

contabilità e dovranno essere prontamente dismesse, così da ricondurre l'esecuzione a quantità e qualità di lavorazione progettuale.

A corredo dell'offerta, l'Appaltatore pena nullità dell'offerta medesima, dovrà espressamente dichiarare di essere pienamente consapevole delle attività da espletare e di non avere dubbio alcuna sull'onerosità e dispersività produttiva delle lavorazioni derivanti tanto dalla relativa specifica tipologia, quanto dall'esecuzione all'interno del sedime monumentale; di avere elevato a valore l'offerta nella piena consapevolezza di dovere garantire il rispetto della tempistica contrattuale, con impegno a tal fine ad operare –se necessario- su più turni estesi eventualmente estesi anche alle giornate festive.

Il termine fissato per il completamento dei lavori di montaggio è di gg 30 solari, decorrenti dalla data di consegna; la penale in caso di ritardo resta fissati in €/die 500. Le attività di smontaggio dovranno essere completate entro 25gg solari ed i materiali dovranno essere riconsegnati alla stazione appaltante nelle aree di temporaneo stoccaggio indicate dall'appaltante.

BOZZA – SOGGETTA AD ESITO FAVOREVOLE DELLA SELEZIONE

Siracusa, _____

Spett. le

.....
Via ...
CAP

email

Oggetto: MANODOPERA PER IL RIPRISTINO DEI GRADONI DELLA CAVEA E LA FORMAZIONE DELLE VIE DI ACCESSO E DI ESODO - STAGIONE TEATRALE 2016

Facciamo riferimento alla Vs. offerta del, per comunicarVi l'aggiudicazione, giusta verbale del....., dei lavori di manodopera per il ripristino dei gradoni della cavea e la formazione delle vie di accesso e di esodo, secondo quanto descritto nel capitolato in allegato A in occasione dell'allestimento della prossima stagione teatrale (di seguito i "Lavori") presso il teatro greco di Siracusa.

Riepiloghiamo qui di seguito i principali termini e condizioni che regoleranno l'esecuzione dei Lavori assegnati con la presente.

1) il materiale necessario per le prestazioni di manodopera sarà da noi fornito. Ad ogni modo l'appaltatore, all'atto della presa in consegna del materiale, è tenuto a verificarne il perfetto stato segnalando immediatamente alla committente eventuali difetti riscontrati, assumendosi, da quel momento, la responsabilità per tutti i difetti che fossero constatati successivamente.

2) Il costo complessivo della manodopera relativa al montaggio e allo smontaggio è di (il "**Prezzo**"). Fatto salvo quanto previsto al successivo punto Il Prezzo resterà fisso ed invariabile, indipendentemente dal verificarsi di circostanze di qualsiasi genere, anche imprevedibili, tali da rendere eccessivamente onerosa la prestazione; pertanto non troveranno applicazione le disposizioni di cui agli articoli 1467 e 1664 del codice civile.

3) L'aggiudicazione della gara informale è subordinata alla presentazione del modello DURC, di data non anteriore a tre mesi.

4) L'appaltatore si impegna a rispettare e a far rispettare ai propri dipendenti tutte le norme di legge e i regolamenti vigenti, con particolare riferimento a quelli in materia di sicurezza, prevenzione degli infortuni sul lavoro e igiene del lavoro. Inoltre l'appaltatore dichiara di avere già visitato le aree dove eseguirà i Lavori e di aver piena consapevolezza e conoscenza dei rischi inerenti i luoghi di lavoro oggetto dell'appalto.

5) per ottemperare a imprevisti e, allo stato, imprevedibili esigenze di carattere artistico o di adempimento a prescrizioni della Commissione di Vigilanza Pubblico Spettacolo e/o della Soprintendenza concedente il monumento, potranno essere disposte dalla direzione dei lavori varianti in corso d'opera sia qualitative, che quantitative. Le stesse saranno oggetto di perizia di variante in corso d'opera, approvata dall'Amministrazione, ed assunte dall'appaltatore previa sottoscrizione di atto di sottomissione. Al di fuori di quanto così specificato, nessuna variazione qualitativa o quantitativa delle lavorazioni oggetto di appalto potrà essere attuata da parte dell'appaltatore. Ove ciò avvenisse, a fronte dei detti lavori in varianti non autorizzati, nulla sarà contabilmente riconosciuto all'appaltatore e l'amministrazione ne disporrà la dismissione, salvo che non ne venga autorizzato il mantenimento, qualora la dismissione sia pregiudizievole per il rispetto della tempistica di consegna contrattuale.

6) Le varianti autorizzate sarà riconosciuto un prezzo come indicato nel capitolato di gara. Nel caso di lavori in economia il prezzario sarà il seguente: Operaio specializzato, operaio qualificato, manovale.

7) L'appaltatore dichiara che le attività saranno eseguite mediante propria organizzazione imprenditoriale autonoma, con gestione a proprio rischio, con impiego di propri capitali e proprie attrezzature, conformi ai requisiti normativi applicabili, nonché con personale alle proprie dirette dipendenze, regolarmente assunto, retribuito ed assicurato. Per quanto precede, l'appaltatore eseguirà le attività assumendosi tutte le responsabilità sia nei confronti della committente, delle pubbliche autorità e dei terzi, mantenendo indenne la committente da oneri di qualsiasi natura derivanti dall'esecuzione delle attività stesse.

8) L'appaltatore garantisce che i Lavori saranno eseguiti secondo la tempistica di cui alla richiesta di offerta del 2016 che qui si intende richiamata integralmente. L'appaltatore garantisce che i Lavori risponderanno allo scopo per cui sono stati previsti e saranno eseguiti a perfetta regola d'arte, in conformità alle specifiche di cui alla richiesta di offerta del 2016, e che saranno esenti da vizi e da difetti, anche occulti. Il periodo di garanzia avrà la durata di 18 mesi dalla data di presa in consegna delle opere, fermo restando in ogni caso l'applicazione dell'art. 1669 del codice civile.

9) E' vietato all'appaltatore subappaltare l'esecuzione dei Lavori senza il preventivo consenso della committente.

10) L'appaltatore è tenuto a stipulare e a mantenere valide, fino al compimento dei Lavori, tutte le assicurazioni obbligatorie per legge inerenti la propria attività.

11) L'appaltatore si impegna a non rivelare a terzi ed a non usare in alcun modo, per motivi che non siano strettamente attinenti all'esecuzione dei Lavori, le informazioni ricevute dalla committente.

12) Per tutto quanto qui non espressamente regolato o modificato si applicheranno le previsioni di cui alla richiesta di offerta del nonché le previsioni di legge applicabili.

Se concordate con tutto quanto sopra, Vi preghiamo di volerci restituire la presente da Voi debitamente sottoscritta in segno di piena ed incondizionata accettazione.

Distinti saluti.

Il Commissario Straordinario
Pier Francesco Pinelli

Per accettazione:

Ai sensi e per gli effetti di cui agli Articoli 1341 cod. civ. le parti dichiarano di approvare autonomamente e specificatamente i seguenti articoli 2,3,6,7, 8,9, 10, 11.

Il Commissario Straordinario
Pier Francesco Pinelli

Per accettazione: