

FONDAZIONE ISTITUTO NAZIONALE DEL DRAMMA ANTICO ONLUS
00185 ROMA (RM)

PIAZZA CONFIENZA N.3

Codice fiscale: 80000530891 Partita IVA: 01189340894

NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO CHIUSO AL 31/12/2018

1) Criteri di redazione

Il bilancio di esercizio è stato redatto secondo le disposizioni del Codice Civile, integrate dai principi contabili elaborati dall'Organismo Italiano di Contabilità (OIC).

Prima di procedere a norma di legge, alla disamina dei criteri di valutazione dei dati del presente bilancio, si ritiene opportuno fornire, nel contesto della presente nota integrativa, alcune notizie dei principali fatti che hanno caratterizzato l'esercizio chiuso al 31/12/2018.

2) Fatti di rilievo dell'esercizio

L'esercizio chiuso al 31/12/2018 presenta un avanzo di gestione di €. 132.420 dopo avere effettuato ammortamenti di immobilizzazioni immateriali pari ad €. 3.390; ammortamenti di immobilizzazioni materiali pari ad €. 108.264, accantonamento al fondo T.F.R. di €. 95.045

Alcun accantonamento al fondo rischi contenzioso è stato effettuato in questo esercizio. L'accantonamento al fondo rischi contenzioso è stato effettuato, fino allo scorso esercizio, in via prudenziale in ordine al contenzioso ad oggi in corso di definizione relativamente alla revoca da parte della Regione Sicilia dei cofinanziamenti PO-FERS per gli anni 2010 e 2011 e del contributo per il "XVI Festival Internazionale del Teatro classico dei giovani" di Palazzolo Acreide. La quota accantonata nel corso degli esercizi precedenti ha permesso di stanziare un "fondo accantonamento rischi contenzioso" pari ad euro 1.906.527 e dunque ad un valore quasi compatibile con il valore della causa in corso.

Anche, nell'esercizio 2018 la Fondazione ha realizzato direttamente la produzione degli spettacoli classici svoltisi al Teatro Greco di Siracusa, assumendo in proprio tutti gli oneri di produzione.

Passando alla disamina dei fatti principali che hanno caratterizzato la gestione dell'esercizio 2018, si rileva rispetto all'esercizio 2017, un lieve aumento delle attività. La Fondazione infatti realizzato n.56 rappresentazioni (n. 55 lo scorso esercizio) , che si è tradotto nella presenza in teatro di circa 138.500 spettatori (140.300 spettatori lo scorso esercizio). Anche il Festival Internazionale dei giovani realizzato a Palazzolo Acreide è stato potenziato al fine di coinvolgere attivamente un numero sempre maggiore di scuole interessate all'evento. La relativa programmazione si è svolta dal 12/05/2018 all' 11/06/2018 per un totale di 31 giorni di programmazione che ha coinvolto n. 96 scuole di cui 16 estere rappresentate complessivamente da circa 2.000 giovani studenti-attori (lo scorso esercizio 95 scuole di 8 estere)

Il valore della produzione , passa da euro 6.658.407 (compresi i proventi straordinari) ad euro 6.493.388 (compresi i proventi straordinari) con un decremento di €. 165.019 rispetto all'esercizio 2017 (-2,54%)

Seppur diminuito in termini assoluti c'è da considerare che nel dato registrato nel 2017 (6.685.407) ha inciso una componente positiva straordinaria di euro 248.405, che invece nel 2018 ha inciso per soli euro 98.996.

Anche per questo esercizio, infatti, in ordine al DLgs 139/2015 , i proventi e gli oneri di natura straordinaria, non più appostabili alla precedente sezione di bilancio dedicata ai componenti di natura straordinaria, sono confluiti al valore della produzione ed al costo della produzione

Ne consegue che al netto di tali componenti, non derivanti dall'attività caratteristica ma, da eventi isolati ed imprevedibili, non tipicamente di estrazione istituzionale caratteristica, i risultati sarebbero di euro 6.394.728 per il 2018 ed euro 6.410.122 per il 2017 e dunque decisamente in linea con i dati precedenti.

L'evidente differenza dei proventi di natura straordinaria rispetto allo scorso esercizio, deriva da quanto registrato nel 2017 per effetto dell'estinzione del fondo rischi su crediti Genesis di tale operazione era da ricondurre ad uno stanziamento di natura prudenziale effettuato nell'esercizio 2016 e pari ad euro 160.000,00 Tale stanziamento era conseguenza della mancata erogazione di un contributo FURS da parte della Regione Sicilia e pari ad euro

238.437 che, la stessa aveva impegnato nel dicembre 2016. La causa derivante da un contestazione sulla ripartizione mossa dall'Ente autonomo Regionale Teatro Massimo Bellini di Catania e pendente al TAR, si era risolta positivamente per la Fondazione che, nel 2017 ricevette dalla Regione Sicilia il contributo originariamente stanziato.

La Fondazione nell'esercizio 2018, oltre alla produzione degli spettacoli classici al Teatro Greco, ha consolidato la sua attività nell'ambito della altre finalità istituzionali, quali la scuola di teatro (Accademia d'arte del dramma antico), il Festival dei giovani, la rivista Dioniso e attività convegnistica.

Per quanto concerne il costo della produzione, la predetta voce passa da euro 6.532.393 ad euro 6.359.992 con un decremento pari ad euro 172.401 rispetto all'esercizio 2017 (-2.71%) compresi gli oneri straordinari per i motivi già indicati nell'esposizione del valore della produzione.

La quota del T.F.R, accantonata nell'esercizio, è conforme alle disposizioni di Legge.

Le altre voci non hanno registrato una variazione rilevante rispetto all'esercizio 2017

Per l'esercizio 2016 le imposte di esercizio riguardarono l'Irap sul personale di Roma, in quanto la Regione Lazio non gode, come la Sicilia, della esenzione dall'Irap. In mancanza di forza lavoro presso la sede di Roma, per l'esercizio 2017 così come nell'esercizio 2018 non è stata stanziata la relativa imposta IRAP. La Fondazione, in quanto ONLUS, regolarmente iscritta nell'elenco tenuto dall'Agenzia delle Entrate, è esentata, per sua natura, dalla imponibilità ai fini delle imposte sul reddito.

Tutti i dettagli delle varie voci patrimoniali e dei componenti positivi e negativi di natura economica sono riportati nel prosieguo della presente nota integrativa.

3) Criteri di valutazione

I criteri di valutazione adottati per la formazione del bilancio al 31/12/2018 sono sostanzialmente conformi a quelli adottati nell'esercizio precedente

Non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art.2423 co.4 e all'art.2423 bis co.2.

3.1 Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte in bilancio al loro costo di acquisizione, inclusi tutti i costi e gli oneri accessori di diretta imputazione, e rettificata dai corrispondenti fondi di ammortamenti. Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state determinate tenendo conto della residua possibilità di utilizzazione e, in particolare, dell'utilizzo, della destinazione e della durata economico-tecnica dei cespiti.

3.2 Costi pluriennali da ammortizzare

Sono iscritti al costo di acquisto, inclusi tutti gli oneri accessori afferenti, diminuiti delle relative quote di ammortamento, contabilizzate con la diretta imputazione a conto

3.3 Crediti

I crediti sono iscritti in attivo della situazione patrimoniale al loro valore nominale. L' ammontare dei crediti così iscritti è ricondotto al criterio "presumibile valore di realizzo".

3.4 Debiti

I debiti sono state valutati al loro valore nominale.

3.5 Fondo trattamento di fine rapporto

Il fondo riflette il debito maturato nei confronti di tutti i dipendenti in forza al 31 Dicembre 2018 calcolato sulla base dei criteri dettati dalla legge e dai rapporti contrattuali in essere con il personale.

Detto fondo riguarda esclusivamente il personale fisso della sede di Siracusa e di quella di Roma, in quanto, per i lavoratori assunti a tempo determinato per la realizzazione e gestione degli spettacoli, il relativo T.f.r maturato è stato liquidato integralmente all'atto della cessazione del rapporto di lavoro.

4) STATO PATRIMONIALE

4.1 Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali sono costituite dal residuo da ammortizzare dei costi per l' acquisto di attrezzature e la realizzazione di impianti per il

teatro. Le quote di ammortamento dei predetti costi pluriennali sono stati calcolati in quote costanti nella misura del 20% annuo. Sono stati indicati nella presente nota anche i dettagli dei costi delle immobilizzazioni immateriali riferiti ad esercizi di anni precedenti il cui processo di ammortamento in conto si è concluso. Il dettaglio viene evidenziato nei seguenti prospetti.

COSTI PLURIENNALI ARCUS	2018
COSTO STORICO	837.530
AMMORTAMENTI ESERCIZI PRECEDENTI	837.530
INCREMENTI 2018	-
AMMORTAMENTI 2018	-
VALORE ATTUALE	-

ALTRI COSTI PLURIENNALI	2018
COSTO STORICO	120.132
AMMORTAMENTI ESERCIZI PRECEDENTI	120.132
INCREMENTI 2018	-
AMMORTAMENTI 2018	-
VALORE ATTUALE	-

Le quote di ammortamento dei predetti costi sono state calcolate in quote costanti nella misura del 20% annuo.

ALLESTIMENTO CAPANNONE E SARTORIA	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	157
INCREMENTI 2018	+360
AMMORTAMENTI 2018	- 185
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	332

SOFTWARE	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	-
INCREMENTI 2018	+3.488
AMMORTAMENTI 2018	-349
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	3.139

LAVORI SU BENI DI TERZI (allestimento ex aula Bunker)	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	19.041
INCREMENTI 2018	+7.313
AMMORTAMENTI 2018	-1.882
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	24.472

Trattasi di lavori di ristrutturazione, su una parte dei locali dell'immobile denominato "ex aula bunker", assegnati e consegnati, con disposizione del 17/07/2012 dall'Assessorato Regionale dell'Economia e dall'Assessorato Regionale dei Beni culturali e dell'Identità Siciliana, all'Istituto Nazionale del Dramma Antico di Siracusa, per la propria attività istituzionale. La durata della predetta convenzione è di 19 anni. Per il calcolo della quota di ammortamento, si è proceduto all'imputazione in conto in base alla durata della predetta convenzione ovvero 19 anni. Il valore del cespite immateriale è stato incrementato nell'anno 2018 per l'imputazione di costi sostenuti nell'anno pari ad euro 7.313. Questi ultimi sono stati ammortizzati per un valore pari alla quota imputabile desunta da un piano di ammortamento della durata residua della convenzione pari a 15 anni.

LAVORI SU BENI DI TERZI (allestimento locali San Francesco)	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	--
INCREMENTI 2018	+9.742
AMMORTAMENTI 2018	-974
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	8.768

Trattasi di locale ricevuto in Concessione d'uso dal Comune di Siracusa. Il locale è destinato ad accogliere due aule dell'Accademia del Teatro. La durata della predetta concessione è di 10 anni. Il costo della concessione è pari ad euro 18.000 annuali (euro 4.500 al trimestre). Il predetto costo rientra fra i costi d'esercizio, invece i costi sostenuti per l'allestimento delle aule è stato ammortizzato. Per il calcolo della quota di ammortamento, si è proceduto all'imputazione in conto in base alla durata della predetta concessione ovvero 10 anni. Il valore del cespite immateriale nell'anno 2018, per effetto dell'imputazione dei costi sostenuti è pari ad euro 9.742. Questi ultimi sono

stati ammortizzati per un valore pari alla quota imputabile desunta da un piano di ammortamento della durata residua della concessione pari a 10 anni.

4.2 Immobilizzazioni materiali

Si elencano qui di seguito le varie categorie di immobilizzazioni con le variazioni intervenute nel corso dell'esercizio, precisando che il criterio di classificazione non è mutato.

IMMOBILI CIVILI	2018
COSTO STORICO	1.423.379
RIVALUTAZIONE 2006	2.105.566
INCREMENTO 2016	.
VALORE RIVALUTATO POST RIVALUTAZ 2006	3.528.945
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	3.528.945

Trattasi dello storico "Palazzo Greco" ormai sede della Fondazione, e rivalutato nell'anno 2006 sulla base di una perizia redatta da tecnici nominati dal Tribunale di Siracusa. Non si è ritenuto di dovere procedere ad ammortamento in quanto lo stabile è soggetto a continui lavori di manutenzione, costi che vengono imputate ad esercizio. Il Palazzo costituisce la sede della Fondazione, sia amministrativa che di rappresentanza.

COSTI ALLESTIMENTI MOSTRA	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	.
INCREMENTI 2018	+10.428
AMMORTAMENTI 2018	-1.043
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	9.385

IMPIANTI SPECIFICI	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	11.682
INCREMENTI 2018	.
AMMORTAMENTI 2018	-2.701
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	8.981

Si tratta di impianti fonici e di apparecchiature sonore fisse utilizzate per gli spettacoli, acquisite negli anni 2005, 2006, in parte nel 2007 e nel corso

dell'esercizio 2010. Il costo storico pari ad euro 278.143 al 31/12/2017 non è stato incrementato di valore per effetto di nuove acquisizioni nel 2018, ed al netto del fondo ammortamento maturato al 31/12/2018 pari ad euro 269.162, il cespite ha un valore netto contabile di euro 8.981

IMPIANTI TELEFONICI	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	-
INCREMENTI 2018	-
AMMORTAMENTI 2010	-
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	-

La quota di ammortamento degli impianti telefonici della sede e delle sedi periferiche è stata fissata nel 15% del valore storico degli impianti. Il processo di ammortamento si è concluso nell'esercizio 2015. Il costo storico di euro 24.251 è stato interamente ammortizzato per detto valore. Alla luce del completato processo di ammortamento il valore netto contabile di bilancio al 31/12/2018 ed in assenza di nuovi incrementi è pari a zero.

PALCOSCENICO	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	108.994
INCREMENTI 2018	+139.297
AMMORTAMENTI 2018	- 52.851
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	195.440

La quota di ammortamento applicata al cespite in corso di ammortamento è sempre del 12 %; mentre, per il valore degli incrementi effettuati nel 2018 a seguito di nuove acquisizioni di materiale ligneo, la quota applicata è del 6%, ovvero ridotta al primo anno. Il costo storico al 31/12/2017 pari ad euro 818.179 è stato incrementato di valore per effetto di nuove acquisizioni intervenute nel 2018 pari ad euro 139.297, ed al netto del fondo ammortamento stanziato fino al 31/12/2018 pari ad euro 762.036, il cespite ha un valore netto contabile di euro 195.440

CUSCINI	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	-

INCREMENTI 2018	-
AMMORTAMENTI 2018	-
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	-

La categoria viene rilevata per motivi di evidenza patrimoniale, il valore della stessa il cui costo storico era di euro 120.748 ha completato il processo di ammortamento nell'esercizio 2011. Il valore netto contabile di bilancio al 31/12/2018 ed in assenza di nuovi incrementi è pari a zero.

ATTREZZATURE ELETTRICHE E CORPI ILLUMINANTI	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	2.293
INCREMENTI 2018	
AMMORTAMENTI 2018	-454
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	1.839

Detta categoria non presenta incrementi per nuove acquisizioni. Le quote risultano ammortizzate nell'esercizio ad un aliquota del 18% come in precedenza. Il costo storico al 31/12/2017 pari ad euro 380.434, in assenza di nuovi incrementi ed al netto del fondo ammortamento stanziato fino al 31/12/2018 pari ad euro 378.595, restituisce al cespite un valore netto contabile di euro 1.839.

MACCHINE D'UFFICIO ELETTRONICHE	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	5.437
INCREMENTI 2018	+5.387
AMMORTAMENTI 2018	-1.766
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	9.058

La quota di ammortamento è stata calcolata nella misura del 18%. Si precisa che nell'anno 2018 sono state effettuate ulteriori acquisizione di macchine (computer e stampante) per euro 5.387 che sono state ammortizzate ad aliquota ridotta del 50% (9%). Il costo storico al 31/12/2017 pari ad euro 80.298, è stato incrementato di valore per effetto di nuove acquisizioni intervenute nel 2018 pari ad euro 5.387 ed al netto del fondo ammortamento stanziato fino al 31/12/2018 pari ad euro 76.627, restituisce al cespite un valore netto contabile di euro 9.058

MOBILI E ARREDI D'UFFICIO	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	5.528
INCREMENTI 2018	+11.360
AMMORTAMENTI 2018	- 1.399
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	15.489

La quota di ammortamento è stata calcolata nella misura del 12%. Si precisa che nell'anno 2018 sono state effettuate ulteriori acquisizioni per euro 11.360 che sono state ammortizzate ad aliquota ridotta del 50% (6%). Il costo storico al 31/12/2017 pari ad euro 81.883, è stato incrementato di valore per effetto di nuove acquisizioni intervenute nel 2018 pari ad euro 11.360 ed al netto del fondo ammortamento stanziato fino al 31/12/2018 pari ad euro 77.754, restituisce al cespite un valore netto contabile di euro 15.489

BENI MOBILI ARTISTICI	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	-
INCREMENTI 2018	-
AMMORTAMENTI 2018	-
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	-

La categoria viene rilevata per motivi di evidenza patrimoniale, il valore della stessa è stato interamente ammortizzato già dall'esercizio 2010. Il costo storico di euro 254.717 è stato interamente ammortizzato per detto valore. Alla luce del completato processo di ammortamento il valore netto contabile di bilancio al 31/12/2018 ed in assenza di nuovi incrementi è pari a zero.

ATTREZZATURE COMMERCIALI	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	-
INCREMENTI 2018	-
AMMORTAMENTI 2018	-
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	-

La categoria viene rilevata per motivi di evidenza patrimoniale, il valore della stessa il cui costo storico era di euro 47.743 ha completato il processo di

ammortamento nell'esercizio 2013. Il valore netto contabile di bilancio al 31/12/2018 ed in assenza di nuovi incrementi è pari a zero.

MACCHINE D'UFFICIO ORDINARIE	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	-
INCREMENTI 2018	-
AMMORTAMENTI 2018	-
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	-

La categoria viene rilevata per motivi di evidenza patrimoniale, il valore della stessa il cui costo storico era di euro 1.700 ha completato il processo di ammortamento nell'esercizio 2014. Il valore netto contabile di bilancio al 31/12/2018 ed in assenza di nuovi incrementi è pari a zero.

ATTREZZATURE TEATRO	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	2.115
INCREMENTI 2018	+27.334
AMMORTAMENTI 2018	- 2.574
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	26.875

La quota di ammortamento è del 12%. Si precisa che nell'anno 2018 sono state effettuate ulteriori acquisizioni per euro 27.334 che sono state ammortizzate ad aliquota ridotta del 50% (6%). Il costo storico al 31/12/2017 pari ad euro 185.607, è stato incrementato di valore per effetto di nuove acquisizioni intervenute nel 2018 pari ad euro 27.334 ed al netto del fondo ammortamento stanziato fino al 31/12/2018 pari ad euro 186.066, restituisce al cespite un valore netto contabile di euro 26.875

CAMERINI	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	-
INCREMENTI 2018	-
AMMORTAMENTI 2018	-
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	-

La categoria viene rilevata per motivi di evidenza patrimoniale, il valore della stessa il cui costo storico era di euro 240.244 ha completato il processo di

Handwritten mark

ammortamento nell'esercizio 2015. Il valore netto contabile di bilancio al 31/12/2018 ed in assenza di nuovi incrementi è pari a zero.

ATTREZZATURA VARIA E MINUTA	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	14.134
INCREMENTI 2018	+8.114
AMMORTAMENTI 2018	- 3.671
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	18.577

Il valore di detto cespite è stato ulteriormente incrementato nel 2018 per euro 8.114 a fronte di nuove acquisizioni. Per detto esercizio si è applicata aliquota ridotta al 9%. Il costo storico al 31/12/2017 pari ad euro 29.111, è stato incrementato di valore per effetto di nuove acquisizioni intervenute nel 2018 pari ad euro 8.114 ed al netto del fondo ammortamento stanziato fino al 31/12/2018, pari ad euro 18.648, restituisce al cespite un valore netto contabile di euro 18.577.

AUTOMEZZI PESANTI	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	-
INCREMENTI 2018	+10.000
AMMORTAMENTI 2018	-1.000
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	9.000

La quota applicata al piano di ammortamento è stata del 20%.

Il valore di detto cespite è stato ulteriormente incrementato nel 2018 per euro 10.000 a fronte di nuove acquisizioni(un sollevatore idraulico). Per detto esercizio si è applicata aliquota ridotta al 10%. Il cespite il cui costo storico al 31/12/2017 era pari ad euro 22.333, aveva interamente completato il processo di ammortamento negli esercizi precedenti. Il valore netto di bilancio al 31/12/2017 era dunque pari a zero. Nel 2018 è stato incrementato di valore per effetto di nuove acquisizioni pari ad euro 10.000 ed al netto della quota di ammortamento stanziata al 31/12/2018 per euro 1.000, detto cespite ha un valore netto contabile di euro 9.000.

BENI INFERIORI A € 516,46	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	-
INCREMENTI 2018	-
AMMORTAMENTI 2018	-
VALORE ATTUALE AL 31/12/2018	-

La voce viene evidenziata per motivi di natura patrimoniale. Il valore storico di euro 1.617 è stato interamente ammortizzato nell'esercizio 2013.

CAVEA ALLESTIMENTO	2018
VALORE ATTUALE AL 31/12/2017	45.274
INCREMENTI 2018	+54.504
AMMORTAMENTI 2018	-40.805
VALORE ATTUALE	58.973

La voce si riferisce all'allestimento delle nuove gradinate ad ancoraggio mobile in materiale legnoso. Trattasi di una rilevante innovazione sviluppata nel 2017 con la Soprintendenza Beni Culturali di Siracusa che permette un allestimento garante della salvaguardia e tutela del monumento. L'utilizzo in occasione delle rappresentazioni classiche ed il relativo montaggio e smontaggio fa prevedere una durata prudenziale di tre esercizi. Il predetto cespite è stato dunque ammortizzato al 33% per ciascun esercizio. Nel corso del 2018 sono state sostenute ulteriori spese per euro 54.504 per effetto della serigrafia incisa su tutta la struttura preesistente. Il costo storico al 31/12/2017 pari ad euro 67.911, è stato incrementato di valore per effetto di nuove acquisizioni intervenute nel 2018 pari ad euro 54.504 ed al netto del fondo ammortamento stanziato fino al 31/12/2018, pari ad euro 63.442, restituisce al cespite un valore netto contabile di euro 58.973.

4.3 Crediti dell'attivo circolante

Sono costituiti da crediti verso clienti, da crediti tributari e da crediti diversi. Di seguito si elenca la specifica delle varie voci con incrementi e decrementi rispetto all'esercizio 2017

Descrizione	Consistenza al 01/01/2018	Incrementi / Decrementi	Consistenza al 31/12/2018
	3.048.596	-30.512	3.018.084
II) CREDITI			
Crediti correnti (entro 12 mesi)	1.009.274	-31.512	977.762
Verso clienti	118.434	52.023	170.457
Verso imprese controllate	0	0	0
Verso imprese collegate	0	0	0
Verso imprese controllanti	0	0	0
Verso Regione Sicilia e altri	253.497	33.807	219.690
Verso MiBACT	600.000	253.400	346.600
Crediti tributari e previdenziali	37.343	135.188	172.531
Crediti diversi		68.483	68.483
Crediti esigibili oltre l'esercizio	2.039.322	1000	2.040.322
Verso clienti	0	0	0
Verso imprese controllate	0	0	0
Verso imprese collegate	0	0	0
Verso imprese controllanti	0	0	0
Verso Regione Sicilia e altri	2.039.322	0	2.039.322
Crediti tributari (oltre 12 mesi)	0	0	0
Crediti diversi (oltre 12 mesi)	0	1000	1000
Imposte anticipate (entro l'esercizio)	0	0	0
Imposte anticipate (oltre l'esercizio)	0	0	0
III) ATTIVITA' FINANZIARIE	0	0	0

Nota integrativa al Bilancio 31/12/2018 Fondazione I N D A

Partecipazioni in imprese controllate	0	0	0
Partecipazioni in imprese collegate	0	0	0
Altre partecipazioni	0	0	0
Azioni proprie	0	0	0

Il totale dei crediti alla data del 31/12/2018 ammonta ad € 3.018.084 così distinti in relazione al presunto periodo di realizzo:

- crediti entro l'esercizio pari ad € 977.762
- crediti oltre l'esercizio pari ad € 2.040.322

Nel dettaglio i crediti entro l'esercizio sono costituiti da:

- crediti v/clienti pari ad € **170.457** di cui 109.185 che rappresentano rapporti di natura commerciale con enti pubblici e privati e riguardano forniture di servizi inerenti la produzione della Fondazione ed euro 61.272 relativi ai crediti per diritti SIAE incassati nel 2019 ma di competenza dell'esercizio 2018
- crediti tributari pari ad € **172.531** che sono costituiti dal credito Iva maturato nell'esercizio 2018 per l'importo di € 172.003 e da € 528 per l'acconto Irap anno 2017 pagato nell'esercizio
- saldo contributo da parte del Ministero dei beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MiBACT) per l'esercizio 2018 ed ancora da liquidare pari ad € **346.600**. Si precisa che la mancata erogazione di detto contributo nel corso dell'esercizio di competenza rappresenta un ritardo nell'erogazione dei contributi così come già riscontrato lo scorso esercizio
- dal contributo FURS la cui somma residua da incassare è pari ad euro € **219.690** (di cui 205.000 deliberato a dicembre 2018 ed euro 14.690,00 quale somma residuale di competenza di anni precedenti)
- crediti diversi per euro **68.484,00** che si riferiscono nello specifico: quanto ad euro 48.299,00 ricevuti a seguito di piano di riparto in ordine alla proc.fallimentare della Società "biglietto Elettronico " che curava in

passato il servizio di biglietteria; quanto ad euro 20.000 per contributo Ministero a sostegno delle spese che la fondazione ha sostenuto per garantire il servizio antincendio Vigili del Fuoco; infine euro 185 derivante da un conguaglio a credito della fornitura di utenza elettrica in Roma

Nel dettaglio i crediti oltre l'esercizio sono costituiti da:

Crediti diversi (crediti verso altri oltre l'esercizio) pari ad 2.040.322 che sono rappresentati da:

- saldo PO-FESR 2010 comprensivo del cofinanziamento al Festival di Palazzolo Acreide, euro 826.322;
- cofinanziamento PO-FESR 2011 € 1.213.000 e per i quali non ci sono novità sostanziali rispetto a quanto già rappresentato.
- crediti per cauzioni di euro 1.000 per canoni locazione sede di Roma

4.4 Disponibilità liquide.

Alla chiusura dell'esercizio vi è una consistenza liquida, rappresentata dal saldo positivo del conto corrente su Banca Monte dei Paschi di Siena pari ad €. 127.372 e saldo positivo del conto corrente su Banca Popolare Emilia Romagna per euro 249.164 oltre a cassa contanti per euro 74 (saldo carta prepagata)

Descrizione	Consistenza al 01/01/18	Incrementi	Decrementi	Consistenza al 31/12/2018
IV) Disponibilità liquide	352.188	24.422		376.610
Depositi bancari e postali	351.799	24.717		376.516
Assegni				
Denaro e valori in cassa	389		315	74

4.5 Ratei e risconti attivi

Ratei e Risconti

Descrizione	2017	Incrementi/decrementi	2018
Costi anticipati	1.261	345	1.606
Totale Risconti attivi	1.261	345	1.606

A norma dell'art. 2424-bis c.6 del codice civile, i Risconti attivi comprendono quote di costi sostenuti entro la chiusura dell'esercizio, ma di competenza di esercizi successivi. I costi anticipati, relativi in particolare alla prevendita dei biglietti della Stagione 2018, rettificano costi la cui competenza economica è di pertinenza di esercizi successivi (2019).

4.6 Patrimonio Netto

Il patrimonio netto ammonta a € 4.850.985 con un incremento, rispetto all'esercizio 2017, pari all'avanzo di gestione registrato nel 2018 di euro 132.420.

La voce "perdite esercizi precedenti" pari ad euro 1.044.386 al 31/12/2017 si riduce ad euro 919.273 per effetto dell'avanzo di gestione di euro 125.113 fatto registrare nell'anno 2017. Sotto il profilo contabile si tratta di una mera operazione di compensazione di partite che non altera il saldo finale del conto di capitale. Nella tabella che segue viene indicato il valore del patrimonio netto e le variazioni nel corso degli esercizi.

RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO NETTO 2018				
Descrizione	Saldo iniz.	Incrementi	Decrementi	Saldo finale
I) Capitale				
II) Riserva da sovrapprezzo azioni				
III) Riserve di rivalutazione	2.105.566			2.105.566
IV) Riserva legale				
V) Riserve Statutarie				
VI) Riserva da arrotondamento euro				1
VII) Altre riserve				
Riserva straordinaria	1.532.273			1.532.273
Contributo c/capitale Arcus	2.000.000			2.000.000
VIII) Utili (o perdite) a nuovo	-1.044.386		125.113	919.273
IX) Utile (o perdita) esercizio	125.113	7.307		132.420
consistenza patrimoniale	4.718.566			4.850.985

Quanto alle informazioni inerenti l'origine e la consistenza delle riserve appostate in bilancio si specifica quanto segue:

- Contributo c/capitale Arcus: trattasi di un contributo a destinazione vincolata in conto capitale erogato nell'ambito di un progetto del Ministero per i Beni e attività culturali ed il Comune di Siracusa. Le erogazioni del predetto contributo furono destinate al finanziamento di investimenti nella realizzazione, costruzione del palcoscenico, camerini ed altre infrastrutture necessarie all'esercizio dell'attività istituzionale della Fondazione. Una prima erogazione pari ad euro 1.400.000 avvenne nel 2005 ed una seconda a saldo per euro 600.000 nell'anno 2006. Il fondo Arcus a tal fine venne indicato nelle poste del patrimonio, fra le riserve, trovando contropartita nell'attivo patrimoniale, fra i cespiti strumentali ammortizzabili, esplicitando le infrastrutture realizzate con i medesimi fondi.
- La riserva di rivalutazione trova la sua genesi nel lontano 2006 a seguito delle risultanze rilevate da apposita perizia giurata redatta tecnici nominati dal Tribunale di Siracusa incaricati alla valutazione dello storico "Palazzo Greco" in Siracusa, ormai sede della Fondazione. Il Palazzo costituisce la sede della Fondazione, sia amministrativa che di rappresentanza. Per effetto della nuova valutazione, il predetto cespite inizialmente appostato in bilancio al costo storico di euro 1.423.379, oggi ha una consistenza di euro 3.528.945.
- La riserva straordinaria per euro 1.532.273 deriva dalla trasformazione giuridica in Fondazione dell'Ente pubblico "Istituto nazionale per il dramma antico" intervenuta nel 1998/1999 a norma dell'art. 11 comma 1 lettera b) della legge 15 marzo 1997 n. 59, come da Decreto legislativo 29 gennaio 1998 n. 20 pubblicato nella G.U. n. 35 del 12 febbraio 1998 e successive modifiche Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 33 (Gazzetta Ufficiale n. 32 del 9 febbraio 2004): Modifiche ed integrazioni al decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 20, concernenti i compiti e l'organizzazione della Fondazione Istituto nazionale per il dramma antico onlus.

4.7 Trattamento di fine rapporto:

La quota di competenza dell'esercizio è di euro 95.045. Si precisa a tal proposito che, il valore di detta quota comprende sia il trattamento di fine rapporto erogato nel corso dell'esercizio a tutti i dipendenti assunti con contratto a tempo determinato, quali lavoratori stagionali impegnati durante la programmazione degli spettacoli, nel rispetto della normativa in materia di mobilità di lavoro, e successivamente liquidati, che l'accantonamento al fondo TFR stanziato per i dipendenti assunti a tempo indeterminato.

Nel prospetto seguente si indicano le variazioni intervenute nell'esercizio del trattamento di fine rapporto

FONDO TRATTAMENTO FINE RAPPORTO 2017

Descrizione	Consistenza al 01/01/2018	Incrementi	Decrementi	Consistenza al 31/12/2018
C) TRATTAMENTO FINE RAPPORTO	162.193	95.045	106.208	151.030
	162.193			151.030

La voce suddetta pari ad euro 151.030 è incrementata per euro 95.045, quale quota di accantonamento di competenza dell'esercizio 2018; ed è diminuita di euro 106.208, quale quota in acconto sul TFR erogata a tre unità lavorative con contratto a tempo indeterminato per euro 36.843, e la parte residuale da ricondurre alle quote erogate al personale assunto con contratto stagionale.

Il personale a tempo indeterminato è costituito da n. 7 unità lavorative, tutte impiegate presso la sede di Siracusa.

4.8 Altri fondi rischi

FONDO RISCHI ED ONERI

DESCRIZIONE	Consistenza al 01/01/2018	Incrementi / Decrementi	Consistenza al 31/12/2018
ACCANTONAMENTO RISCHI CONTENZIOSO PO FERS anni 2010 e 2011	1.580.000		1.580.000
ACCANTONAMENTO RISCHI ALTRI CONTENZIOSI	326.527		326.527
ACCANTONAMENTO RISCHI SU CREDITI	60.000		60.000
ACCANTONAMENTO QUOTE E COSTO PERSONALI E FERIE	0	52.711	52.711
TOTALE	1.966.527	52.711	2.019.238

Il fondo rileva variazioni rispetto all'esercizio 2017 limitatamente al fondo accantonamento costo del personale. Lo stanziamento prudenziale è riconducibile a quote di costo del personale relative a Rol, festività sopresse e ferie non godute.

La consistenza del fondo rischi contenzioso non ha subito variazioni. Tale fondo è relativo ad accantonamenti effettuati in via prudenziale per il

contenzioso ancora oggi in corso e relativamente alla revoca da parte della Regione Sicilia dei cofinanziamenti PO-FERS per gli anni 2010 e 2011 e del contributo per il "XVI Festival Internazionale del Teatro classico dei giovani" per l'anno 2010.

Ad oggi il fondo via via accantonato ha raggiunto un saldo compatibile con il valore della causa in corso.

4.9 Debiti

Si indicano nel prospetto seguente le voci debitorie classificate per categorie con la comparazione delle omologhe voci dell'esercizio 2017:

Descrizione	DEBITI 2018				variaz. %
	Consistenza al 01/01/2018	Incrementi	Decrementi	Consistenza al 31/12/2018	
Obbligazioni (entro 12 mesi)	-	-	-	-	-
Obbligazioni convertibili (entro 12 mesi)	-	-	-	-	-
Debiti verso soci per finanziamenti	-	-	-	-	-
Debiti verso banche (entro 12 mesi)	-	-	-	-	-
Debiti verso altri finanziatori	-	-	-	-	-
Acconti (entro 12 mesi)	-	-	-	-	-
Debiti verso fornitori (entro 12 mesi)	118.827	29.326	-	148.153	24,68%
Debiti rapp. da titoli di c.	-	-	-	-	-
Debiti verso imprese controllate (entro)	-	-	-	-	-
Debiti verso imprese collegate (entro)	-	-	-	-	-
Debiti verso imprese controllanti (entro)	-	-	-	-	-
Debiti tributari (entro 12 mesi)	16.915	11.965	-	28.880	70,74%
Debiti verso istituti di previdenza	32.855	643	-	33.498	1,96%
Altri debiti (entro 12 mesi)	171.209	-	131.296	39.913	76,69%
Obbligazioni (oltre 12 mesi)	-	-	-	-	-
Obbligazioni convertibili (oltre 12 mesi)	-	-	-	-	-
debiti verso soci per finanziamenti	-	-	-	-	-
Debiti verso banche (oltre 12 mesi)	-	-	-	-	-
Debiti verso altri finanziatori	-	-	-	-	-
Acconti (oltre 12 mesi)	-	-	-	-	-
Debiti verso fornitori (oltre 12 mesi)	-	-	-	-	-
Debiti rappresentati da titoli	-	-	-	-	-
Debiti verso imprese controllate	-	-	-	-	-
Debiti verso imprese collegate	-	-	-	-	-
Debiti verso imprese controllanti	-	-	-	-	-
Debiti tributari (oltre 12 mesi)	-	-	-	-	-
Debiti verso istituti di previdenza	-	-	-	-	-
Altri debiti (oltre 12 mesi)	-	-	-	-	-
TOTALE DEBITI	339.806	41.934	131.296	250.444	-26,30%

ml

Il totale debiti si riduce rispetto alla consistenza del 2017 del 26,30%

4.9.1 Debiti Tributarî

I debiti tributari pari ad euro 28.880 , sono costituiti da ritenute su redditi di lavoro dipendente ed autonomo di competenza del mese di dicembre 2018, e, in parte, relativi al mese di dicembre 2018. Detti versamenti sono stati regolarizzati nel presente esercizio.

Il predetto dato è cresciuto rispetto all'esercizio 2017 per effetto delle maggiori ritenute sulle nuove assunzioni e di conseguenza la medesima quota di fine anno risulta più elevata rispetto al 2017 per maggior forza lavoro rispetto all'esercizio precedente.

4.9.2 Debiti verso Istituti previdenziali

I debiti verso Istituti Previdenziali pari ad euro 33.498 , sono costituiti da :

- contributi Inps per euro 24.025 da versare nei confronti dei dipendenti subordinati e nei confronti dei collaboratori coordinati e continuativi di competenza del mese di dicembre 2018;
- debiti Inail personale dipendente per euro 6.151 ;
- debiti Inail personale dipendente CO.CO.CO per euro 202 ;
- debiti per fondi prev.complementare e FA.SI per euro 2.672;
- debiti per trattenute sindacali per euro 448.

4.9.3 Altri Debiti

Detta voce pari ad euro 39.913 è così nel dettaglio composta da:

- Fatture da ricevere per euro 18.762 .
- Debiti verso dipendenti per euro 34,00;
- Acconti incassi biglietti teatro per euro 14.920;
- debiti verso collegio sindacale per euro 6.197

Il predetto dato è diminuito rispetto all'esercizio 2017 del 76,69 %

4.9.4 Debiti verso fornitori

Detta voce pari ad euro 148.153 è relativo a debiti da regolarizzare nei confronti dei diversi fornitori della Fondazione .

Il predetto dato è più elevato rispetto all'esercizio 2017 del 24,68 %

4.10 Ratei e risconti passivi

Ratei e Risconti 2018			
Descrizione	2017	Incrementi/decrementi	2018
Risconti passivi	50.507		43.876
Totale ratei e Risconti passivi	50.507	-6.831	43.876

I risconti passivi evidenziano i proventi anticipati di competenza di esercizi successivi. La posta è rappresentata dalla quota degli abbonamenti riferiti a spettacoli del 2019, venduti nel 2018 e, pertanto, di competenza dell'anno corrente.

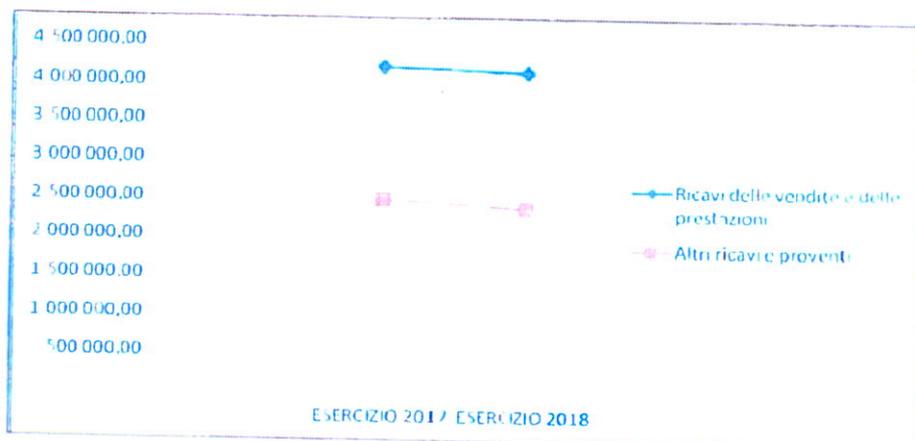
5) CONTO ECONOMICO

Si riportano qui di seguito i prospetti relativi alla composizione del conto economico in relazione alle varie voci di conto; in detti prospetti è stata evidenziata la comparazione con le omologhe voci dell'esercizio precedente. Si rammenta che già esposto al paragrafo dedicato ai fatti di rilievo della gestione (pag.2) sia i proventi che gli oneri straordinari sono classificati nel valore della produzione e nei costi della produzione.

5.1 Valore della produzione

VALORE DELLA PRODUZIONE 2018				
	ESERCIZIO 2017	ESERCIZIO 2018	Variazioni	variaz. %
PROVENTI VALORE PRODUZIONE	6.658.407,00	6.493.388,00	- 165.019,00	-2,54%
Ricavi delle vendite e delle prestazioni	4.182.632,00	4.124.111,00	- 58.521,00	-1,41%
Altri ricavi e proventi	2.475.775,00	2.369.277,00	- 106.498,00	-4,29%

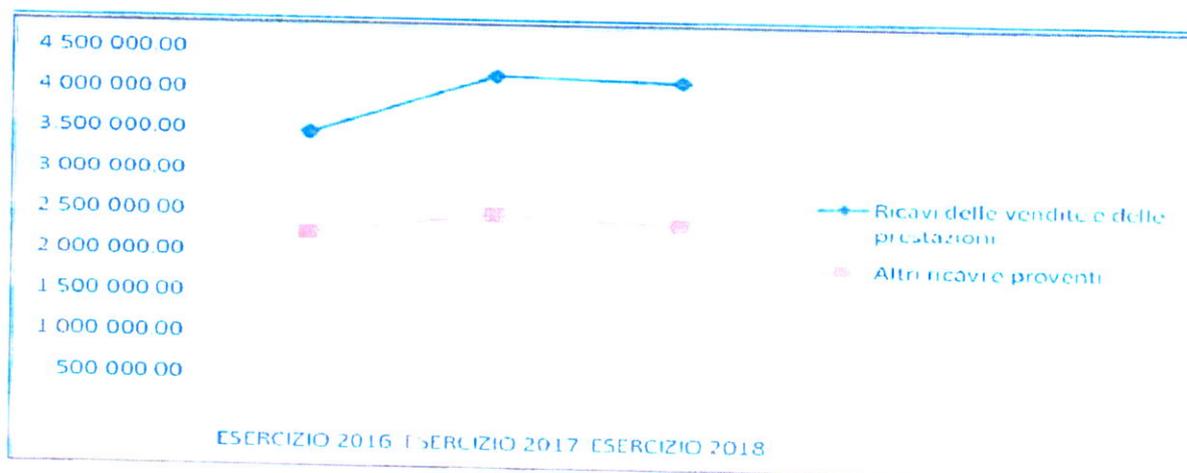
Dagli scostamenti percentuali si evidenzia come i risultati ottenuti in termini di ricavi prodotti e contributi ricevuti rispetto allo scorso esercizio, sono pressoché invariati.



La tabella qui di seguito, che riporta i dati comparati dell'ultimo triennio evidenzia come i proventi del valore della produzione, ovvero i ricavi registrati nell'esercizio derivanti dalla realizzazione dell'attività istituzionale abbia confermato un processo di crescita continuo nel corso degli anni. L'analisi comparata del triennio 2016, 2017 e 2018 riportato in tabella qui di seguito, evidenzia l'andamento dei ricavi in detto periodo:

VALORE DELLA PRODUZIONE 2018

	ESERCIZIO 2016	ESERCIZIO 2017	ESERCIZIO 2018	Variazioni	variaz. %
PROVENTI VALORE PRODUZIONE	5.699.049,00	6.658.407,00	6.493.388,00	- 165.019,00	-2,54%
Ricavi delle vendite e delle prestazioni	3.466.202,00	4.182.632,00	4.124.111,00	58.521,00	-1,419%
Altri ricavi e proventi	2.232.847,00	2.475.775,00	2.369.277,00	106.498,00	-4,49%



Conf

Le entrate derivanti da soli contributi pari ad euro 1.832.600 (1.812.399 nel 2017) rispetto al totale del valore della produzione pari ad euro 6.493.388, costituiscono il 28,2%(27,2% nel 2017 31,8% nel 2016, 31,9% del 2015 e 36,2% del 2014) del totale dei ricavi (valore della produzione) , mentre il 71,8% (72,8% del 2017 ,68,20% del 2016, 67,82 % del 2015 e 63,43% del 2014) delle entrate della Fondazione è dato da risorse autonome e non istituzionali (vendita biglietti, sponsorizzazioni ed altro) . La progressiva crescita delle entrate da risorse autonome della Fondazione testimonia il sempre più efficace impegno dei contributi pubblici ricevuti dall' INDA.

La **Legge 196 dell'anno 2009**, di riforma della contabilità pubblica, ha assegnato all'Istat il compito di aggiornare annualmente l'elenco "Amministrazioni pubbliche", altrimenti definibili come quei soggetti giuridici organizzati che lo Stato supporta finanziariamente e/o che svolgono funzioni il cui interesse è valutato per legge come "pubblico".

Gli Enti compresi nell'elenco Istat sono quelli cui generalmente fanno riferimento le disposizioni di legge riguardanti le Pubbliche Amministrazioni. Anche per l'esercizio 2017 la Fondazione Inda si trova esclusa da tale elenco per effetto del rapporto fra entrate derivanti da ricavi propri rispetto ai ricavi derivati dai contributi pubblici . Come già detto infatti le entrate derivanti da soli contributi pari ad euro 1.832.600 rispetto al totale del valore della produzione costituiscono il 28,2%, mentre il 71,8% delle entrate della Fondazione è dato da risorse autonome (vendita biglietti, sponsorizzazioni ed altro).

La somma complessiva di euro 6.493.388 è così distinta per aree specifiche caratteristiche e connesse :

1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni per euro 4.124.111

2) Altri ricavi proventi per euro 2.369.277

così distinti nel dettaglio.

Proventi vendita biglietti	3.232.075
Proventi vendita biglietti cambio merce	-
Vendita biglietti fatture elettroniche	282.628
Proventi vendita biglietti tournée	-
Proventi per servizi e riprese televisive	63.000
Altri Proventi	546.408
TOTALE	4.124.111

- I proventi vendita biglietti si riferiscono ai ricavi dalla vendita dei biglietti per euro 2.735.022 e da vendita abbonamenti per euro 497.053,

- I proventi da biglietti emessi a mezzo fatturazione elettronica per euro 282.628, si riferiscono agli incassi nei confronti di enti Pubblici;
- I proventi per servizi e riprese televisive per euro 63.000 sono derivanti da compensi per la concessione dei diritti tv ;
- Gli altri proventi per euro 546.408 si riferiscono: quanto ad euro 144.927 per le quote di partecipazione degli istituti scolastici al festival dei giovani; quanto ad euro 41.704 per gli incassi derivanti dalla scuola di teatro; per euro 62.600 per le quote accademia G.Monaco; euro 58.280 per vendita prodotti; euro 238.897 proventi da lavori teatrali

<i>Abbuoni e arrotondamenti attivi</i>		
<i>Proventi da sponsor</i>		
<i>Proventi da socio sostenitore</i>		50.000
<i>Recupero Diritti SIAE</i>		355.680
<i>Contributi da Enti in c/esercizio</i>		1.832.600
<i>Proventi diversi</i>		32.002
<i>Proventi straordinari</i>		98.996
TOTALE		2.369.277

- Proventi da Socio sostenitore (ERG spa) quale erogazione liberale L.106 29/07/2014, per euro 50.000,
- Recupero diritti Siae per euro 355.680;
- I contributi da Enti in conto esercizio si riferiscono a : Contributo ordinario Ministero dei Beni Culturali per euro 946.600 di cui euro 600.000 incassati nel 2018; Contributo Assess.Turismo Reg. Sicilia per euro 600.000 incassati nel 2018; contributo Min Beni Culturali per. tournée per euro 81.000 ed incassati nel 2018; Contributo Assess. Regione Turismo sport e spettacolo per euro 205.000 non ancora incassato nel corso del 2018, per un totale complessivo di euro 1.832.600.
- I proventi diversi si riferiscono ad euro 10.002 per vendita cuscini euro 22.000 proventi vari (per euro 2.000 canone di concessione passaggio cavi fibra Telecom ed euro 20.000 contributo antincendio ministero)
- Proventi straordinari per euro 98.996

5.2 Costi della produzione**COSTI DELLA PRODUZIONE**

Descrizione	ESERCIZIO 2017	ESERCIZIO 2018	Variazioni	variaz. %
COSTI DELLA PRODUZIONE	6.532.393	6.359.992	- 172.401	-2,71 %
Per materie prime, sussidiarie e merci	279.650	163.115	- 116.535	-71,44 %
Per servizi	2.340.628	2.547.172	206.544	8,11 %
Per godimento beni di terzi	86.756	109.226	22.470	20,57 %
Salari e stipendi	1.756.670	1.860.203	103.533	5,57 %
Oneri sociali	618.997	717.667	98.670	13,75 %
I.T.r.	82.784	95.045	12.261	12,90 %
Ammortamento delle immob. immateriali	3.048	3.390	342	10,10 %
Ammortamento delle immob. Materiali	78.725	108.264	29.539	27,28 %
Accantonamenti al fondo rischi	610.000	52.711	- 557.289	-100,00 %
Oneri diversi di gestione	653.068	700.940	47.872	6,83 %
Oneri straordinari	22.067	2.259	- 19.808	-876,87 %
TOTALI	6.532.393	6.359.992	- 172.401	-2,71 %

I costi totali di produzione sono diminuiti di euro 172.401, ovvero pari al 2.71% rispetto allo scorso esercizio.

Come già detto nei fatti di rilievo della gestione, la Fondazione nel corso dell'esercizio 2018 ha cercato di mantenere lo standard raggiunto nel corso degli ultimi esercizi attraverso la conferma del palinsesto di spettacoli e delle attività istituzionali collaterali alle rappresentazioni classiche. La scuola del Teatro, Accademia del Teatro, Tournee e festival Internazionale dei giovani, rappresentano un impegno costante da parte della Fondazione nel processo di diffusione della cultura del Teatro nel mondo

Con riferimento ai proventi e gli oneri di natura straordinaria al fine di una maggiore chiarezza e trasparenza di bilancio si espone qui di seguito l'origine di dette voci:

I proventi straordinari, pari ad euro 98.996 sono relativi.

- per euro 594 per esito causa legale in tema di lavoro a favore della Fondazione;
- Contributo antincendio Ministero competenza 2017 incassato nel 2018 per euro 22.455;
- euro 48.299 ricevuti a seguito di piano di riparto in ordine alla proc. fallimentare della Società "biglietto Elettronico " che curava in passato il servizio di biglietteria;
- Rimborso eni gas per 362 euro utenza sede di Roma;
- Euro 26.286 per stralcio debiti di anni precedenti;
- Euro 1.000 per plusvalenza da cessione cespite

Gli oneri straordinari pari a euro 2.259 sono costituiti da sopravvenienze passive derivanti da contabilizzazione di voci non registrate negli esercizi precedenti. Nello specifico trattasi di fatture dell'esercizio 2017 e pervenute alla Fondazione nel corso dell'esercizio 2018 relative a spese sostenute per alloggi riservati agli artisti, un rimborso spese del 2016 ed un ultimo rimborso relativo al 2017.

Costi del personale : Fra i costi relativi ai salari e stipendi pari ad euro 1.860.203 (ovvero euro 1.804.004 per stipendi ed euro 56.199 per trasferte)

sostenuti dalla Fondazione nell'esercizio 2018 sono comprese le suddette voci distinte per tipologia:

COSTO DEL PERSONALE	<i>parziali 2017</i>	<i>parziali 2018</i>	esercizio 2017	esercizio 2018
Personale a tempo indeterminato			339.800	303.269
Personale tecnico stagionale			931.190	1.021.505
<i>operai</i>	887.474	957.737		
<i>amministrativi</i>	43.716	63.768		
Personale artistico subordinato			242.595	223.058
Altro personale subordinato		139.612	109.919	312.371
<i>sovrintendente/commissario</i>	100.000	107.264		
<i>CdR CdA</i>	9.919	9.296		
<i>trasferte</i>		56.199		
<i>Ex fest feste rol</i>				
TOTALI			1.623.504	1.860.203

Il costo del personale è cresciuto rispetto al dato registrato nell'esercizio 2017 per effetto delle nuove assunzioni a tempo determinato effettuate al fine di far partecipare gli artisti frequentanti la scuola del Teatro e dell'Accademia alle rappresentazioni classiche.

5.3 Interessi ed altri oneri finanziari

INTERESSI ED ALTRI ONERI FINANZIARI		
	ESERCIZIO 2017	ESERCIZIO 2018
Interessi e oneri finanziari	1.019,00	1.312,00
Interessi attivi bancari	118,00	336,00
Altri proventi finanziari		
TOTALI	901,00	976,00

5.4 Trasparenza ai sensi della L. 124/2017

Con riferimento all' art 1 , commi 125 e 127, Legge n. 124/2017, Parere Consiglio di Stato 1.6.2018 n. 1449 e Circolare Ministero Lavoro 11.1.2019, n. 2 in merito agli obblighi di pubblicità / trasparenza previsto per gli Enti del Terzo settore ed imprese che percepiscono "vantaggi economici" (sovvenzioni, contributi, ecc.) da parte della P.A , si precisa quanto segue:

Nel corso dell'esercizio 2018 , la Fondazione Istituto Nazionale del dramma antico , ha ricevuto , contributi, e vantaggi economici di cui alla l. 124/2017, art.1, pari ad euro 2.147.963

La seguente Tabella riporta i dati inerenti a soggetti eroganti, ammontare o valore dei beni ricevuti e breve descrizione delle motivazioni annesse al beneficio.

SOGGETTO EROGANTE	CONTRIBUTO RICEVUTO	CAUSALE
MINISTERO BENI CULTURALI	600.000,00	SALDO CONTRIBUTO 2017
ASSESSOR TURISMO REGIONE SICILIA	238.807,00	CONTRIBUTO FURS 2017
MINISTERO BENI CULTURALI	81.000,00	CONTRIBUTO 2018 TOURNEE GRECIA
MINISTERO BENI CULTURALI	22.455,00	CONTRIBUTO VIGILANZA ANTINC 2017
MINISTERO BENI CULTURALI	600.000,00	ACCONTO CONTRIBUTO 2018
ASSESSOR TURISMO REG SICILIA	600.000,00	CONTRIBUTO ISTITUZIONALE 2018
ASSESSOR TURISMO REG SICILIA	5.701,00	CONTRIBUTO COPS 2017
REGIONE SICILIA		CONCESSIONE D'USO PER 15 ANNI EX AULA BUNKER VIA FLORINA SIRACUSA
COMUNE DI SIRACUSA		CONCESSIONE D'USO GRATUITO CAPANNONE VIA ELORINA SIRACUSA
TOTALE	2.147.963,00	

Sempre in ordine a dette prescrizioni normative, la predetta tabella relativa ai contributi pubblici ricevuti dalla Fondazione nell'esercizio 2018 è altresì pubblicata sul sito web istituzionale della Fondazione INDA nella sezione dedicata alla trasparenza al seguente link:

<http://www.indafondazione.org/it/amministrazione-trasparente/contributi-pubblici/>

5.5 Imposte dell'esercizio

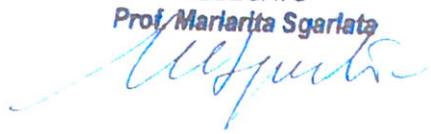
Non si è proceduto allo stanziamento dell'imposta Irap per l'esercizio 2018, non avendo più alcuna forza lavoro presso la sede di Roma.

Permane anche in questo esercizio la esenzione dell'Irap per le attività svolte nel territorio della Regione Sicilia.

5.6 Ulteriori fatti di rilievo dell'esercizio

Dall'esame dei dati suesposti, si può affermare che i contributi erogati nel 2018 sono per lo più invariati rispetto all'esercizio 2017. Pertanto, si è cercato, nell'organizzazione degli spettacoli dell'anno corrente, di porre la massima attenzione al contenimento delle spese. Si prevede, comunque, nell'esercizio in corso, un incremento rispetto all'anno 2018, delle entrate derivanti dalle vendite dei biglietti, visti gli ottimi risultati, sia delle prevendite che, dalle vendite dei biglietti degli spettacoli in corso.

IL CONSIGLIERE
DELEGATO
Prof. Mariarita Sgarlata



hda

FONDAZIONE ISTITUTO NAZIONALE DEL DRAMMA ANTICO ONLUS
00185 ROMA (RM) PIAZZA CONFENZA ,3

fiscale: 80000530891 Partita IVA: 01189340894

Codice

RENDICONTO FINANZIARIO 2018

	Descrizione	Importo anno 2018	Importo anno 2017	Importo anno 2016
A	flussi derivanti dall'attività operativa(met. diretto)	273.760	- 58.176	276.771
<i>A1.</i>	<i>Incassi da attività istituzionale</i>	<i>6.986.692</i>	<i>6.146.044</i>	<i>6.129.974</i>
	- di cui vendita biglietti	3.754.560	4.048.258	3.549.762
	- di cui socio sostenitore	50.000	50.000	50.000
	- di cui contributi enti pubblici	2.125.508	1.233.697	1.700.696
	- di cui 5 per mille	-	3.226	3.518
	- di cui recupero diritti Siae	386.330	441.256	314.913
	- di cui contributi partecipaz. Festival Giov.	144.926	112.282	87.294
	- di cui contributi quote Scuola di Teatro	104.304	71.497	65.310
	- di cui proventi vendita prodotti	83.304	93.508	71.535
	- di cui proventi servizi e lavori teatr.	313.897	72.645	21.200
	- di cui proventi vari e sopravv. attive	23.412	19.557	16.381
	- di cui interessi attivi	451.00	118,00	365
	- di cui giroconto altra banca			249.000
	- di cui arrotondamenti e abbuoni attivi			
<i>A2.</i>	<i>Incassi finanziari di natura straordinaria</i>			
	- di cui sentenze a favore cause giudiziarie			-
	- di cui sentenze a favore cause tributarie			-
	- di cui risarcimenti e transazioni attive			-
	- di cui risarcimenti e transazioni attive			-
				-
	Descrizione	Importo anno 2018	Importo anno 2017	Importo anno 2016
<i>A3</i>	<i>Pagamenti da attività istituzionale</i>	<i>5.326.641</i>	<i>4.982.025</i>	<i>4.685.480</i>
	- di cui acquisto materie prime, sussid e merci servizi	2.300.076	2.362.596	2.095.230
	- di cui pagamento diritti siae	653.870	703.439	611.427
	- di cui godimento di beni di terzi	109.226	105.395	96.119
	- di cui altri pagamenti costi personale	1.669.371	1.767.718	1.210.319
	- di cui altri pagamenti costi personale / voucher			158.285
	- di cui altri oneri diversi di gestione	42.534	42.878	70.043
	- di cui giroconto altra banca			249.000
	- di cui altri pagamenti da attività tipiche	265.998		195.057
<i>A4</i>	<i>Pagamenti della gestione straordinaria</i>			
	- di cui sentenze a sfavore cause giudiziarie			
	- di cui sentenze a sfavore cause tributarie			

	- di cui risarcimenti e transazioni passive			
	- di cui risarcimenti e transazioni passive			
A5	Pagamenti finanziari e patrimoniali	1.386.291	1.222.195	1.167.723
	- di cui spese bancarie	3.113	2.032	1.522
	- di cui interessi passivi	1.570	1.021	567
	- di cui interessi moratori			
	- di cui imposte e tasse varie	1.381.608	1.219.142	1.165.634
	- di cui sanzioni fiscali e previdenziali			-
	- di cui altri pagamenti da attività tipiche			-
B	flussi finanz derivanti attiv. Invest.	285.566	110.164	-
	Immobilizzazioni materiali	265.291	106.914	-
	(Investimenti)			
	disinvestimenti			
	Immobilizzazioni immateriali	20.274	3.250	
	(Investimenti)			
	disinvestimenti			
	Immobilizzazioni finanziarie			
	(Investimenti)			
	disinvestimenti			
	Attività finanziarie non immobilizzate			
	(Investimenti)			
	disinvestimenti			
	acquis.o cess. rami d'azienda al netto dispon. liquide			
C	Flussi finaz.derivanti dall'attività di finanziamento			
	Mezzi di terzi			
	Incremento(decremento)debiti a breve verso banche			
	Accensione finanziamenti			
	(Rimborso finanziamenti)			
	Mezzi propri			
	Aumento di capitale a pagamento			
	(Rimborso di capitale)			
	Cessione (acquisto) di azioni proprie			
	Dividendi (e acconti su dividendi) pagati)			
	Increm(decrem.)delle disponibilità liquide (A-+B+C)	11.806	168.340	276.771
	Fondi liquidi iniziali (saldo cassa e banca)	352.188	520.528	243.757
	Fondi liquidi finali (saldo cassa e banca)	376.610	352.188	520.528
	- di cui valori di cassa	74	389	1.713
	- di cui valori presso depositi bancari	376.536	351.799	518.815
	- di cui valori presso depositi postali			

IL CONSIGLIERE
DELEGATO
Prof. Mariarita Sgarlata



ISTITUTO NAZIONALE
DEL DRAMMA ANTICO
FONDAZIONE D'ULUS

IL PRESIDENTE
FRANCESCO ITALIA