

Antico Contemporaneo

Convegno Internazionale di Studi: il dramma antico sulla scena contemporanea

Siracusa, Sala Borsellino Palazzo Vermexio 20-21 maggio 2015

Mercoledì 20 maggio

Prima sessione ore 09.30 -13.30

Saluti

Giancarlo Garozzo, Sindaco di Siracusa, Presidente INDA Fondazione Onlus

Introduce

Gioacchino Lanza Tomasi, Sovrintendente INDA Fondazione Onlus

“ l'INDA storia e missione culturale, prospettive “

Presiede Arnaldo Colasanti, Consiglio di Amministrazione INDA Fondazione Onlus

Relazioni

Edith Hall, King's College London

“ Interactions between the Academy and the stage: five years of involvement with professional productions of ancient plays”

Franco Perrelli, Università di Torino

“ Greci e avanguardia nella Seconda Riforma del teatro “

Monique Veaute, Presidente Fondazione Romaeuropa

“ Classici 2.0 “

Margherita Rubino, Università di Genova

“ Il graffio dell'interprete “

Seconda sessione ore 15.00 – 18.00

Presiede Paolo Giansiracusa, Consiglio di Amministrazione INDA Fondazione Onlus

Relazioni

Roberto Alonge, Università di Torino

“ Sulla scena italiana: la linea Ronconi-Castri “

Reinhold Jaretsky, Scrittore, produttore e regista
“ Antichità ed avanguardia-La tragedia greca nel teatro tedesco contemporaneo “

Oliviero Ponte di Pino, Saggista, critico teatrale
“ Giochi tragici “

Giovedì 21 maggio

Tavola rotonda ore 9.30 – 14.00

Introduce
Patrick Boyde, Università di Cambridge
“ La parabola del mammut risuscitato “

Conduce Guido Paduano e partecipano Filippo Amoroso, Antonio Calenda, Giuseppe Dipasquale, Giulio Guidorizzi, Paolo Magelli, Moni Ovadia, Walter Pagliaro, Giusto Picone, Antonio Presti, Giancarlo Sammartano, Federico Tiezzi

Coordinamento scientifico
Comitato di Redazione “Dioniso”

Segreteria organizzativa
Roma: Pinalba Di Pietro e-mail: pinalba.dipietro@indafondazione.org
Tel.: 06/44292627

Siracusa: Lucia Gionfriddo e-mail: lucia.gionfriddo@indafondazione.org
Tel: 0931/487214

Sede del Convegno: Sala Borsellino Palazzo Vermexio
Siracusa, P.zza Duomo n. 4