



ISTITUTO NAZIONALE
DEL DRAMMA ANTICO
FONDAZIONE ONLUS

1914-2017

**Siracusa, uno spettacolo iniziato 2750 anni fa...
da oltre 100 anni, lo spettacolo continua...**



R o m a , 2 9 S e t t e m b r e 2 0 1 6

Presentazione 53° Ciclo di Rappresentazioni Classiche
Teatro Greco di Siracusa, 6 Maggio - 8 Luglio 2017





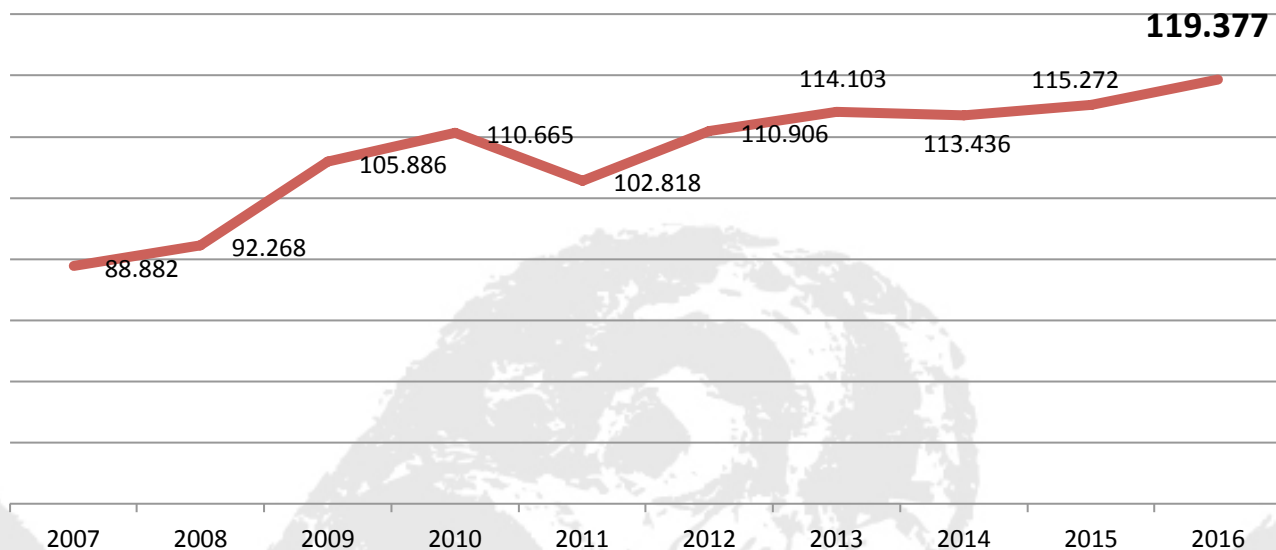
INDA: un' eccellenza italiana, unica al mondo

- Da 102 anni diffonde il valore della cultura classica
- Promuove il ciclo delle Rappresentazioni Classiche a Siracusa
- Porta il teatro antico nei teatri di pietra italiani
- Diffonde l'amore per il teatro nelle scuole e nelle università
- Gestisce l'Accademia d'Arte del Dramma Antico, con circa 60 studenti ogni anno
- Cura approfondimenti scientifici e pubblica la rivista di studi Dioniso
- Gestisce l'archivio e la biblioteca INDA
- Organizza convegni specialistici e mostre

TEATRO GRECO DI SIRACUSA:

Il più importante Festival italiano di prosa, in continua crescita

SPETTATORI TEATRO GRECO



2016

Spettatori: + 34% in 10 anni + 4% nel 2016

3 nuove produzioni

42 recite

2.850 spettatori per recita

37.500 studenti



Il teatro e la città: torna la commedia

SETTE CONTRO TEBE

Eschilo

FENICIE

Euripide

RANE

Aristofane

53°

CICLO DI
RAPPRESENTAZIONI
CLASSICHE
TEATRO GRECO
DI SIRACUSA

Per Siracusa oggi, come per Atene nel quinto secolo a.C., il teatro è la città e la città è il teatro.

Il programma è una profonda riflessione sull'essenza del teatro greco.

Si ripercorrerà la storia stessa del genere tragico attraverso la rappresentazione di due drammi nei quali il primo e l'ultimo dei grandi tragediografi, Eschilo ed Euripide si confrontano sulla medesima saga mitica del ciclo tebano.

Con la commedia le Rane, la prima profonda riflessione sull'essenza del teatro greco, si analizzeranno vizi e virtù dei massimi esponenti della tragedia attica.

6 Maggio / 8 Luglio

2 0 1 7



SETTE CONTRO TEBE

di Eschilo

Il terrore della guerra
e il conflitto tra privato
e ragion di stato

- . Un testo antichissimo
- . Il primo eroe "Eteocle"
- . Il coro protagonista
- . La città sotto assedio: odierno dramma nel Mediterraneo

1924

1966

2005

2017

Traduzione
Regia

Giorgio Ieranò
Marco Baliani



FENICIE

di Euripide

Ritorna dopo 50 anni

la tragedia corale

del ciclo tebano

- . Un testo "moderno"
- . Il potere e l'avidità mettono a rischio la polis
- . Una stirpe maledetta

2017

Traduzione
Regia

Enrico Medda
Valerio Binasco

1968

XX CICLO





RANE

di Aristofane

La commedia del mondo rovesciato

- . Dioniso, dio ambivalente ed equivoco
- . La critica letteraria a teatro 2500 anni fa

1976

2002

2017

Traduzione
Regia

Olimpia Impero
Giorgio Barberio Corsetti

54 spettacoli, due mesi di attività:

INDA prepara la festa per il 2750° compleanno di Siracusa

Maggio

| | | |
|----|-----------|-------------------|
| 6 | sabato | Sette contro Tebe |
| 7 | domenica | Fenicie |
| 8 | lunedì | Riposo |
| 9 | martedì | Fenicie |
| 10 | mercoledì | Sette contro Tebe |
| 11 | giovedì | Fenicie |
| 12 | venerdì | Sette contro Tebe |
| 13 | sabato | Fenicie |
| 14 | domenica | Sette contro Tebe |
| 15 | lunedì | Riposo |
| 16 | martedì | Sette contro Tebe |
| 17 | mercoledì | Fenicie |
| 18 | giovedì | Sette contro Tebe |
| 19 | venerdì | Fenicie |
| 20 | sabato | Sette contro Tebe |
| 21 | domenica | Fenicie |
| 22 | lunedì | Riposo |
| 23 | martedì | Fenicie |
| 24 | mercoledì | Sette contro Tebe |
| 25 | giovedì | Fenicie |
| 26 | venerdì | Sette contro Tebe |
| 27 | sabato | Fenicie |
| 28 | domenica | Sette contro Tebe |
| 29 | lunedì | Riposo |
| 30 | martedì | Sette contro Tebe |
| 31 | mercoledì | Fenicie |

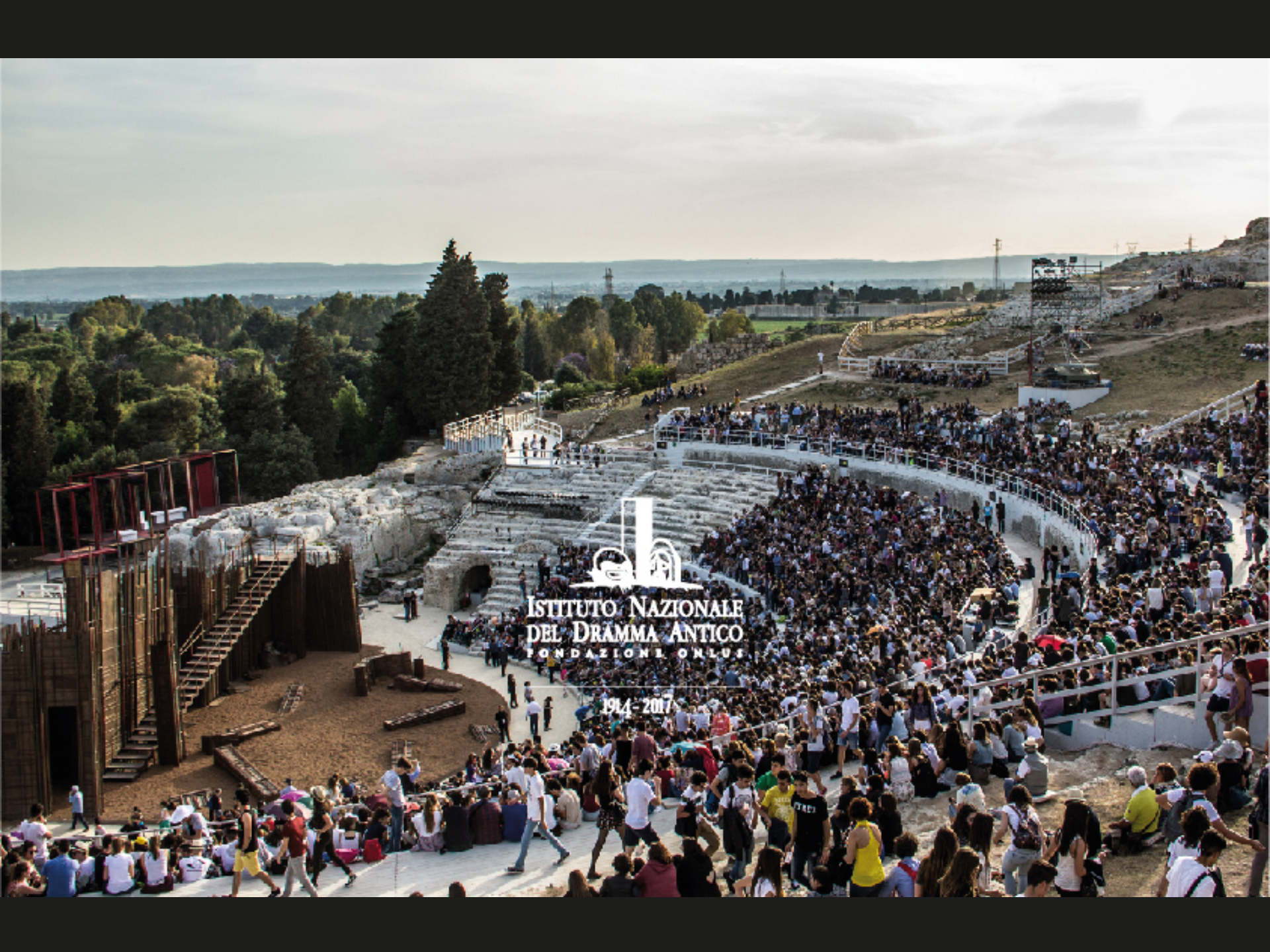
Giugno

| | | |
|----|-----------|--|
| 1 | giovedì | Sette contro Tebe |
| 2 | venerdì | Fenicie |
| 3 | sabato | Sette contro Tebe |
| 4 | domenica | Fenicie |
| 5 | lunedì | Riposo |
| 6 | martedì | Fenicie |
| 7 | mercoledì | Sette contro Tebe |
| 8 | giovedì | Fenicie |
| 9 | venerdì | Sette contro Tebe |
| 10 | sabato | Fenicie |
| 11 | domenica | Sette contro Tebe |
| 12 | lunedì | Riposo |
| 13 | martedì | Sette contro Tebe |
| 14 | mercoledì | Fenicie |
| 15 | giovedì | Sette contro Tebe |
| 16 | venerdì | Fenicie |
| 17 | sabato | Sette contro Tebe |
| 18 | domenica | Fenicie |
| 19 | lunedì | Giornata mondiale del rifugiato |
| 20 | martedì | Fenicie |
| 21 | mercoledì | Sette contro Tebe |
| 22 | giovedì | Fenicie |
| 23 | venerdì | Sette contro Tebe |
| 24 | sabato | Fenicie |
| 25 | domenica | Sette contro Tebe |
| 26 | lunedì | Riposo |
| 27 | martedì | Riposo |
| 28 | mercoledì | Riposo |
| 29 | giovedì | Rane |
| 30 | venerdì | Rane |

Luglio

| | | |
|---|-----------|------|
| 1 | sabato | Rane |
| 2 | domenica | Rane |
| 3 | lunedì | Rane |
| 4 | martedì | Rane |
| 5 | mercoledì | Rane |
| 6 | giovedì | Rane |
| 7 | venerdì | Rane |
| 8 | sabato | Rane |





ISTITUTO NAZIONALE
DEL DRAMMA ANTICO
FONDAZIONE ONLUS

1914 - 2017