

Via Marco Atilio 00136 Roma

T 06/39727745 C 333/7545504

giulia-valentini@hotmail.it

Profilo Nata a Roma il 17 Aprile 1994.

Altezza : 1,60 m Peso:48kg

Capelli castano scuro Occhi: castano scuro Nazionalità: italiana Prima lingua: italiano Altre lingue: inglese Dialetti: romano, siciliano

Sport: nuoto, tennis

Istruzione Diploma di maturità classica conseguito presso il Liceo classico "Dante Alighieri "di Roma nel 2012

Formazione

Accademia d'arte del dramma antico-Scuola di teatro "Giusto Monaco" 2013-2016

Si forma presso l'Accademia d'arte del dramma antico - Scuola di teatro "Giusto Monaco" di Siracusa con i seguenti maestri: Mauro Avogadro, Paolo Magelli, Graziano Piazza, Adriano Evangelisti, Simonetta Cartia, Daniele Pecci , Andrea Battistini, Dario La Ferla, Elena Polic Greco, Flavia Giovannelli, Carlo Boso, Massimo Cimaglia, Maurizio Donadoni, Francesca della Monica, Mario Incudine, Antonio Di Pofi, Ernani Maletta, Antonio Zanoletti.

Laboratorio teatrale "Dante Alighieri " 2009-2013

Ha frequentato per quattro anni il laboratorio tenuto da Adriano Evangelisti presso l'istituto Dante Alighieri. Con il laboratorio ha partecipato tre volte al Festival internazionale del teatro classico dei giovani.

Esperienza

2017- Docente di recitazione presso Accademia d'Arte del Dramma Antico Sez. Fernando Balestra

2017- Due uomini, due civiltà (Haru) regia di Claudio Laiso

2017- Dal guardaroba dell'eloquenza a cura di Flavia Giovannelli

2016 - Fedra (coreuta) regia di Carlo Cerciello

2016 - Alcesti (coro) regia di Cesare Lievi

2016 - Elettra di Sofocle (coreuta) regia di Gabriele Lavia

2016 - Elettra di Euripide (Elettra) regia di Paolo Magelli (saggio-spettacolo)

2016 - Studio corale da "Cosi è se vi pare" e "La signora Frola e il signor Ponza suo genero" (coro/velata) regia di Flavia Giovannelli (saggio-spettacolo)

2015 - Ifigenia in Aulide (coro) regia di Federico Tiezzi.

- 2015 Bacco in Toscana (ninfa) regia di Flavia Giovannelli
- 2015 Keramos (teatro danza) coreo-regia di Dario La Ferla(studio-spettacolo)
- 2015- L'isola Sconosciuta regia Graziano Piazza (prova aperta)
- 2014 Pasolini viaggio in Grecia regia di Mauro Avogadro (prova aperta)
- 2014 Coefore Eumenidi (coro figurato) regia di Daniele Salvo
- 2014 Verso Argo (coro) regia di Manuel Giliberti
- 2013 Baccanti (Agave) regia di Adriano Evangelisti
- 2012 Shakespeare: amare o non amare,questo è il problema... (Puck) regia di Adriano Evangelisti
- 2011 La guerra delle donne ovvero donne vs la guerra (Sostrata) regia di Adriano Evangelisti
- 2010 Delitti esemplari regia di Adriano Evangelisti
- 2010 Ifigenia in Tauride (Ifigenia) regia di Adriano Evangelisti

Premiazioni

- 2017- Premio "Racconta il tuo talento"
- 2016 Mensione speciale Premio "Asso stampa" agli allievi del III anno (triennio "2013-2016" dell'Accademia d'arte del dramma antico
- 2014 Premio "Asso stampa "agli allievi dell'Accademia d'arte del dramma antico
- 2010 Premio "Irene un amore per il teatro "partecipando grazie a questo al Ravello Festival