

SIMONETTA CARTIA

EMAIL simonettacartia@yahoo.it

Formazione Artistica:

1984-86 Scuola di Teatro dell' Istituto Nazionale del Dramma Antico Inda Siracusa

1988 Scuola per Attori ' Ribalte' con Sofia Amendolea, Enzo Garinei

1980-82 corso di solfeggio

1986 91 lezioni canto lirico con M. Ester Orell

1999 'La Musica, il Gesto, la Parola'
'Laboratori con Giancarlo Sepe

2001 Corso di perfezionamento vocale metodo Voicecraft EVTS
di JO ESTILL

2003 - Corso di perfezionamento vocale con il M° Bruno De Franceschi

2016 - Certificate of Figure Proficiency (CFP) Estill Voice CCI M.A. Saorin Martinez

2010 Tango argentino

maggio giugno 1993

-Seminario di Teatro danza Kathakali
condotto dal M° SRI KOTTAKKAL K.M. NANDA KUMARAN

1990/91 e 1994/95 - Corso di danza Afro-Haitiana diretto da Lucina de Martis

1987 -Seminario di danza africana diretto da Germaine Acogny

Attività didattica:

2012/2016 Fondazione I.N.D.A Scuola di Teatro "Giusto Monaco"
Accademia d' Arte del Dramma Antico _ (**Docente di Recitazione**)

2010- - Teatro Antico AKRAI-Palazzolo Acreide 3-11 luglio
Workshop Specialistico Internazionale
-Antigone di Sofocle
-Eutanasia di Fedra _ Monica Centanni
Progetto integrato Diarcho sub progetto ArTea
(**canto**)

2007/09-Cooperativa Cartellone
Progetto Piano di Zona- distretto 45- legge regionale 328/2000-
Tessuto inclusivo-Formazione- avviamento- gestione laboratori teatrali

Accademia del Teatro Antico del Mediterraneo Melilli- Siracusa-

2016
Accademia del Dramma Antico
' Appunti da Euripide e...Troiane....' (coordinamento artistico)

CINEMA

| Anno | Titolo | Autore | Regia | Ruolo | Produzione |
|------|------------------------|--|---------------------|-----------------------------|--|
| 2017 | IL PECCATO | Andrei Konchalovsky, Elena Kiseleva | Andrei KONCHALOVSKY | Cassandra Buonarroti | JEAN VIGO/ ANDREI KONCHALOVSKY Foundation for Support of Cinema and Scenic Arts |
| 2016 | AMORE PANICO | Cristian PATANE' | Cristian PATANE' | Prefica | BRIDGEFILM |
| 2016 | CLASSE Z | Alessandro Aronadio Guido Chiesa Renato Sannio | Guido CHIESA | Rappresentante dei genitori | COLORADO |
| 2014 | TUTTO MOLTO BELLO | Giovanni Bognetti, Marco Pettenello, Paolo Ruffini Guido Chiesa | PAOLO RUFFINI | SAILOR MOON | COLORADO |
| 1994 | L'UOMO DELLE STELLE | GIUSEPPE TORNATORE | GIUSEPPE TORNATORE | PREFICA | CECCHI GORI |
| 1993 | STORIA DI UNA CAPINERA | FRANCO ZEFFIRELLI/ALLAN BAKER | FRANCO ZEFFIRELLI | PEASANT | CECCHI GORI |

TEATRO

| Anno | Titolo | Autore | Regia | Ruolo | Produzione |
|------|-----------------------------------|---|-------------------|------------------------|--|
| 2017 | FENICIE | Euripide | Valerio BINASCO | Prima CORIFEA | INDA |
| 2017 | La regina di ghiaccio Turandot | Colombi, Magnabosco, Barillari Procacci Schirò | Maurizio Colombi | Chang'e' | Alessandro Longobardi Viola Produzioni |
| 2016 | FEDRA | SENECA | CARLO CERCIELLO | PRIMA CORIFEA | INDA |
| 2016 | ELETTRA | SOFOCLE | GABRIELE LAVIA | CORO | INDA |
| 2015 | MEDEA | SENECA | PAOLO MAGELLI | CORIFEA | INDA |
| 2014 | COEFORE-EUMENIDI | ESCHILO | DANIELE SALVO | CORIFEA | INDA |
| | HEDDA GABLER | IBSEN | ANTONIO CALENDIA | JULIANE TESMAN | ENFI TEATRO/ STABILE DI TRIESTE |
| | GIOVANNA D'ARCO | MARIA LUISA SPAZIANI | ANDREA CHIODI | CANTANTE | ELSINOR TEATRO |
| | VERSO ARGO | AA VV | MANUEL GILBERTI | CANTANTE | INDA |
| 2013 | DONNE AL PARLAMENTO | ARISTOFANE | VINCENZO PIROTTA | PRIMA VECCHIA | INDA |
| | ANTIGONE | SOFOCLE | CRISTINA PEZZOLI | CORIFEA | INDA |
| 2012 | UCCELLI | ARISTOFANE | ROBERTA TORRE | Usignolo e Sacerdote | INDA |
| | BACCANTI | EURIPIDE | ANTONIO CALENDIA | CORIFEA Direzione Coro | INDA |
| 2011 | SISTER ACT | SLATER/MENKEN | CARLINE BROUWER | SISTER MARY LAZARUS | STAGE ENTERTAINMENT |
| | ORFEO DEI PAZZI | AA VV | AURELIO GATTI | CANTANTE | MDA |
| | LE NUVOLE | ARISTOFANE | ALESSANDRO MAGGI | CORIFEA | INDA |
| 2010 | FEDRA | EURIPIDE | CARMELO RIFICI | ANCELLA Direzione Coro | INDA |
| | LISISTRATA | ARISTOFANE | EMILIANO BRONZINO | CLEONICE | INDA |
| 2009 | DONA FLOR E I SUOI DUE MARITI | JORGE AMADO | EMANUELA GIORDANO | DONA NORMA | COMPAGNIA MARIO CHIOCCHIO// Enfi teatro |
| | EDIPO A COLONO | SOFOCLE | DANIELE SALVO | CORIFEA | INDA |
| | MEDEA | EURIPIDE | ZANUSSI | CORIFEA Direzione Coro | INDA |

| | | | | | |
|------|---|-------------------|-----------------------------|--|---------------------------|
| | LE SUPPLICI | ESCHILO | TATIANA ALESCIO | CORIFEA Direzione Coro | INDA |
| 2008 | ORESTIADE | ESCHILO | PIETRO CARRIGLIO | NUTRICE Coro Anziani/Coro | INDA |
| 2007 | TRACHINIE | SOFOCLE | WALTER PAGLIARO | CORIFEA | INDA |
| 2006 | TROIANE | EURIPIDE | MARIO GAS | Elaborazione dei canti e voce solista | INDA |
| 2005 | ANTIGONE | SOFOCLE | IRENE PAPAS | Voce solista | INDA |
| 2004 | FOOTLOOSE | SNOW/PITCHFORD | MALCOLM/ROSSI GASTALDI | ETHEL | FASCINO |
| 2002 | PROMETEO INCATENATO | ESCHILO | LUCA RONCONI | CORO | INDA |
| | BACCANTI | EURIPIDE | LUCA RONCONI | CORO | INDA |
| | LE RANE | ARISTOFANE | LUCA RONCONI | CORO | INDA |
| 2001 | L'OPERA BUFFA DEL GIOVEDI' SANTO | ROBERTO DE SIMONE | ROBERTO DE SIMONE | ATTRICE E CANTANTE | MEDIAETAS |
| 1999 | LA GATTA CENERENTOLA | ROBERTO DE SIMONE | ROBERTO DE SIMONE | ATTRICE e CANTANTE | MEDIAETAS |
| | E BALLANDO...BALLANDO | GIANCARLO SEPE | GIANCARLO SEPE | ACTRESS/DANCER | LA COMUNITA' |
| 1998 | CHE GUEVARA | MORETTI/PACE | CLAUDIO BOCCACCINI | HILDA | COMPAGNIA TEATRO.IT |
| | BACCANTI | EURIPIDE | WALTER PAGLIARO | CORIFEA | INDA |
| | | | | | |
| | GREASE | JACOBS/CASEY | SAVERIO MARCONI | JAN, PINK LADY | MUSICAL ITALIA |
| 1996 | PORCI CON LE ALI | LIDIA RAVERA | GIOVANNI LOMBARDO RADICE | ACTRESS/SINGER/DANCER | SOCIETA' PER ATTORI |
| | COEFORE | ESCHILO | GIORGIO PRESSBURGER | SOPRANO | INDA |
| 1995 | IL PIANETA PROIBITO | BOB CARLTON | PATRICK ROSSI GASTALDI | GLORIA | SOCIETA' PER ATTORI |
| 1994 | BLOOD BROTHERS | WILLY RUSSELL | VITO MOLINARI | ATTRICE | ITA |
| 1992 | TERRA D'ARANCI | RISTAGNO/FELLONI | RISTAGNO/FELLONI | ATTRICE | TEATRO DITTAINO |
| 1989 | QUI COMINCIA L'AVVENTURA DEL SIGNOR BONAVENTURA | SERGIO TOFANO | G. ZAMPIERI | ATTRICE | TEATRO STABILE DI ROMA |
| | MEDEA | EURIPIDE | ALVARO PICCARDI | CORO | INDA |
| 1987 | CICLOPE | EURIPIDE | GIANCARLO SAMMARTANO | CORO | INDA |
| | EUNUCHUS | TERENZIO | MELO FRENI | CORIFEA | INDA |
| 1986 | ANTIGONE | SOFOCLE | WALTER PAGLIARO | CORO | INDA |
| | LE MADRI | EURIPIDE | GIANCARLO SBRAGIA | CORO | INDA |
| | FAVOLE | FEDRO | GIANCARLO SAMMARTANO | CANTANTE | INDA |

Produzione Cooperativa teatrale CARTELLONE

"Ghina tahta el kamar" concerto world music (cantante)
agosto 2008.

L'essenziale è invisibile- Piccolo Principe
– Modica

"UN TEMPO PER PARLARE...UN TEMPO PER DANZARE" di Helen Lewis; regia G. SPADOLA
Spettacolo per la Giornata della Memoria .Patrocinio Ucei.
(Protagonista)

"I GIGANTI DELLA MONTAGNA" di Luigi Pirandello, regia di Giovanni SPADOLA
(ruolo Ilse)
28 settembre 2007
Manifestazione " Archeonotte-le grotte e il Mito"
Cava Ispica
30 novembre 2007 (per il ciclo di conferenze promosse dall'Università di Catania, in occasione del
70° anniversario della morte di L. Pirandello
teatro Scenario Pubblico
Catania

"CANTO DELLA TERRA CHE GIRA" regia di G.SPADOLA
agosto 2007
agosto2003
agosto 2002
prod. Parco Letterario Salvatore Quasimodo.
(protagonista e aiuto regia)

"LE CITTA' INVISIBILI"
progetto "Le Vie del Medioevo" Teatro Potlach
(collaborazione organizzativa e artistica)
settembre 2006

"BALLATE EBRAICHE ED ALTRO"
Giornata Europea della Cultura Ebraica
Canti della tradizione ebraica (cantante)
3 settembre 2006
Siracusa

"LE DUE VIE" regia di G. SPADOLA
Scrittura scenica sul libro dei Salmi
giugno 2005 (protagonista)
Modica

"NAZARENA" regia di G. SPADOLA
Postulazione Nazarena Majone Roma- cartellone
(Nazarena)
Messina gennaio 2004
Modica marzo 2005

"BACIA LA SOGLIA DELLA TUA CASA" regia di G.SPADOLA
spettacolo in occasione del 102° anniversario della nascita di Salvatore Quasimodo
(protagonista- aiuto regia)
agosto 2003 Modica
prod. Cartellone - Parco letterario S. Quasimodo

"PASSIO BREVIS" testo e regia di G.SPADOLA
(protagonista- aiuto regia)
aprile 2003-Modica

"IN QUESTA CITTA'"drammaturgia per un Ulisse quasimodiano
progetto e regia di G.SPADOLA
(ruolo Ulisse- aiuto regia)
spettacolo in occasione del 101° anniversario della nascita di S. Quasimodo
agosto 2002
prod. Cartellone- Parco letterario Quasimodo

"VIA POSTERLA"regia di G.SPADOLA
viaggio sentimentale biografico su S.Quasimodo
agosto 2002 (protagonista)
prod Cartellone- Parco letterario Quasimodo

"IN PIETRA MUTATA OGNI VOCE" regia di Angelo RUTA
Spettacolo evento nel centenario della nascita di S. Quasimodo
agosto 2001
prod. Cartellone- Parco Letterario Salvatore Quasimodo

"CARTELLONE"

"VICOLO"

"FACCIAMO DUE PASSI"

testi e regia di G. SPADOLA
spettacoli itineranti per le vie di Modica
(attrice, cantante-aiuto regia)
agosto settembre 2001
agosto settembre 2002
prod. Cartellone- Parco letterario s. Quasimodo
Itinerari letterari. prod. Cartellone
agosto 2002/04

"Vittorini e gli Altri"

"Pasolini e gli Altri"

"premio letterario Moak"
Premio nazionale di Poesia
collaborazione artistica
regia di G. Spadola