

## **Amina Amici**

Nasce a Foligno (PG) nel 1976. Dopo essersi avvicinata al teatro, si forma come danzatrice presso il Dance Gallery di Perugia. Si perfeziona in seguito attraverso masters e seminari in Italia, Parigi, Londra e New York. Studia voce e tecniche dell'emissione con Bruno de Franceschi. Nel 1999 comincia la sua carriera con la compagnia L'Impasto di Michela Lucenti e Alessandro Berti; in seguito lavora come interprete per altre compagnie come: Sosta Palmizi, Deja Donne, Giardino Chiuso, Compagnia Menhir, Compagnia Rodisio. Lavora come attrice, danzatrice e cantante per il Théâtre du Galpon di Ginevra diretta dal regista Gabriel Alvarez. Dal 2008 al 2011 danza per Carolyn Carlson, direttrice artistica del CCN di Roubaix Nord - Pas De Calais. Dal 2003 Amina Amici firma le sue coreografie: quattro assoli dedicati a "Maria o dell'appartenenza", un duo "per tre corpi forse, prologue" presentato a Ravenna nell'ambito di Anticorpi, Vetrina della Giovane Danza d'Autore 2010 e l'assolo "Resti Lontani". E' attualmente impegnata nell'ultimazione dello spettacolo Vuoti d'aria. Nel 2008 fonda insieme a Bruno de Franceschi l'Associazione Segni Particolari di cui ne è direttrice artistica. L'Associazione ha sede a Perugia ed è nata per sostenere e promuovere la danza ma opera anche nell'ambito della cultura contemporanea spaziando dalla musica al teatro. Dal 2009 è artista associata dell'Associazione Sosta Palmizi.