

**Convenzione per attività di collaborazione scientifica e didattica
nell'ambito delle attività della SDS ARCHITETTURA di Siracusa**

tra

L'ISTITUTO NAZIONALE PER IL DRAMMA ANTICO, con sede in corso Matteotti, 29, 96100, Siracusa, P.IVA 011 8934 0894, C.F. 80000530891, PEC: indafondazione@legpec.it; rappresentata dal Sovrintendente, prof. Gioacchino LANZA TOMASI

(d'ora innanzi denominato I.N.D.A.);

e

l'Università degli Studi di Catania, per tramite della SDS di Architettura di Siracusa con sede legale in piazza Università, 2, 95131, Catania, C.F./P.IVA 02772010878, rappresentata dal Rettore, prof. Giacomo PIGNATARO

(d'ora innanzi denominato "Università");

premesse

- che è interesse dell'I.N.D.A. avviare accordi con l'Università per promuovere studi, ricerche, ed attività didattiche con lo scopo di sviluppare collaborazioni nel campo della ricerca scientifica e della sperimentazione di nuove attività tecnico-scientifiche e culturali;
- che i due enti intendono condurre congiuntamente ricerche nel settore della cultura teatrale;
- che in questo quadro le attività di studio, ricerca e progetto di cui al presente atto assumono, per entrambe le parti, la connotazione di collaborazione scientifica;
- che le parti intendono rinnovare la collaborazione scientifica e didattica già avviata con la stipula di una apposita convenzione in data 3.04.2014

si conviene e si stipula quanto segue

Art. 1 - Premesse

Le premesse costituiscono parte integrante del presente atto.

Art. 2 - Finalità della convenzione

Lo scopo della presente convenzione è quello di instaurare un rapporto costante di collaborazione fra le parti, nel quale le attività di studio e ricerca dell'Università e le medesime dell'I.N.D.A. possano integrarsi e coordinarsi reciprocamente, con particolare riferimento ai seguenti settori:

- *Scenografia;*
- *Arti performative;*
- *Innovazione e trasferimento tecnologico nella produzione dello spettacolo.*



Art. 3 – Oggetto della collaborazione

Al fine di garantire e coordinare tali forme di collaborazione, le parti stipuleranno specifici accordi attuativi che, nel rispetto delle procedure all'uopo previste, regolamenteranno nel dettaglio le seguenti attività:

1. *attività di collaborazione scientifica;*
2. *attività didattica;*
3. *promozione della cultura teatrale.*

Art. 4 – Impegno di reciprocità

Per il conseguimento dei fini prefissati dalla presente convenzione, l'Università, dichiara la propria disponibilità, nel rispetto dei propri regolamenti interni, a consentire al personale dell'I.N.D.A. coinvolto nell'attività di collaborazione, l'accesso alle proprie strutture, l'uso di attrezzature che si rendano necessarie per l'espletamento delle attività, l'accesso a specifiche banche dati, archivi, biblioteche nonché quant'altro sia ritenuto utile per il raggiungimento dei fini previsti dall'art.1 del rapporto di collaborazione.

Le attività di studio, ricerca e didattica di cui all'art.1 saranno svolte con personale dell'Università.

Art. 5 – Responsabili della convenzione

L'I.N.D.A. indica quale proprio referente e responsabile della presente convenzione il Sovrintendente **prof. Gioacchino Lanza Tomasi**.

L'Università indica quale proprio referente e responsabile della presente convenzione il **prof. Vittorio Fiore**, docente della S.D.S di Architettura.

Le parti convengono che i responsabili sopra menzionati, avranno il compito di formulare proposte riguardanti specifiche forme di attuazione della convenzione.

Articolo 6 – Copertura assicurativa

L'Università garantisce la copertura assicurativa contro gli infortuni e per responsabilità civile verso terzi del proprio personale impiegato nelle attività di collaborazione scientifica oggetto della presente convenzione, nonché degli studenti/laureandi/specializzandi/dottorandi che potrebbero frequentare i locali e/o i laboratori per lo svolgimento di tirocini, esercitazioni, workshop.

Allo stesso modo, l'I.N.D.A. garantisce analoga copertura assicurativa ai propri dipendenti impegnati nello svolgimento delle suddette attività.

Articolo 7 – Utilizzazione dei risultati di studi e ricerche.

Le parti convengono che il regime di utilizzazione dei risultati, derivanti dagli studi e dalle ricerche svolti in attuazione della presente convenzione, saranno regolate da accordi specifici di attuazione che tengano conto dei diritti di riproduzione di beni culturali e copyright.

Articolo 8 – Individuazione soggetti cui competono gli obblighi previsti dal decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81 e ss.mm. e ii.

Al fine di garantire la tutela della salute e la sicurezza del personale dell'Università, che in ragione dell'attività specificamente svolta presso le strutture dell'Università, sono esposti a rischi, vengono individuati i soggetti cui competono gli obblighi previsti dal D.L.vo n. 9 aprile 2008, n. 81 e ss.mm. e ii.

Al riguardo le parti concordano che quando il personale di una delle due parti si reca presso la sede dell'altro soggetto per le attività di collaborazione, il datore di lavoro della sede ospitante, sulla base delle risultanze della valutazione dei rischi di cui all'art. 17, comma 1, lett. a) e all'art. 28 del D. l.vo n. 81/2008, da lui realizzata, assicura al suddetto personale, esclusivamente per le attività svolte in locali e spazi di sua competenza, le misure generali e specifiche per la protezione della salute dei lavoratori, compresa la sorveglianza sanitaria in funzione dei rischi specifici accertati, nonché gli ulteriori adempimenti che la legislazione vigente in materia di prevenzione, sicurezza e tutela della salute pone a carico del datore di lavoro.

Il personale dell'Università è tenuto all'osservanza delle disposizioni in materia di prevenzione, sicurezza e tutela della salute dei lavoratori impartite dalla sede ospitante.

Articolo 9 – Durata della convenzione, procedura di rinnovo e facoltà di recesso

La presente convenzione ha la durata di tre anni a decorrere dalla data di stipula e potrà essere rinnovata sulla base di un accordo scritto approvato dagli organi competenti di tutte le parti, a seguito di verifica dei risultati ottenuti sulla base di una relazione valutativa della collaborazione e dei risultati raggiunti; in caso di rinnovo a questa dovrà aggiungersi una relazione sugli obiettivi futuri.

Le parti potranno recedere dalla presente convenzione mediante comunicazione con raccomandata con avviso di ricevimento da inviarsi nel rispetto di un preavviso di almeno sei mesi; lo scioglimento della presente convenzione non produce effetti automatici su rapporti attuativi in essere al momento del recesso, che restano regolati, quanto alla risoluzione dei relativi atti.

Articolo 10 -Trattamento dei dati personali

L'I.N.D.A. provvede al trattamento, alla diffusione e alla comunicazione dei dati personali relativi alla presente convenzione nell'ambito del perseguimento dei propri fini istituzionali e di quanto previsto dal D.L.vo n. 196 /2003 e ss .mm. e ii.

L'Università si impegna a trattare i dati personali provenienti dall'Amministrazione unicamente per le finalità connesse alla presente convenzione.

Articolo 11 - Controversie.

I.N.D.A. e Università concordano di definire amichevolmente qualsiasi controversia che possa nascere dall'interpretazione del presente atto. Nel caso in cui non sia possibile raggiungere in questo modo l'accordo, qualsiasi controversia in ordine all'esecuzione dell'atto stesso, competente sarà il Foro di Catania.

Articolo 11 - Registrazione e spese.

La presente convenzione è soggetta a registrazione in caso d'uso. Le spese di registrazione faranno carico alla parte richiedente.



Per l'I.N.D.A.
**ISTITUTO NAZIONALE
DEL DRAMMA ANTICO**
FONDAZIONE ONLUS

Il legale rappresentante

Gioacchino Lanza Tomasi

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Gioacchino Lanza Tomasi", written over a horizontal line.

Per l'Università degli studi di Catania -- SDS
Architettura

Il Rettore

Prof. Giacomo Pignataro

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Giacomo Pignataro", written over a horizontal line.



13 MAG 2015

A small, stylized handwritten mark or signature in the bottom left corner of the page.

A small, stylized handwritten mark or signature in the bottom right corner of the page.